

En Resistencia un Hombre Mató a su Esposa de 13 Puñaladas y se Suicidó

• Información Página 2

PETROLEO: REVELAN QUE HUBO "COIMAS"

• Información Página 16

Comenzó la Marcha Minera Sobre Jujuy



¡HASTA LA VUELTA! Los mineros de "El Aguilar" iniciaron su marcha pacífica sobre Jujuy. Sus esposas e hijos los despiden... y los alientan a mantenerse firmes en sus demandas por mejores salarios. (Información Página 3).

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año I

Buenos Aires, Viernes 8 de Mayo de 1964

Nº 278

\$ 7.-



SEMI DESTROZADO, el cuerpo del joven que esta tarde arrolló un tran en la estación Villa del Parque, fue depositado sobre el andén de la misma en espera de la llegada de la ambulancia que lo trasladó a la morgue del hospital. El adolescente, al parecer, intentó abordar el convoy cuando este circulaba a regular velocidad, y cayó bajo sus ruedas. (Información Página 2).

LO LI TA



FIRMARON LOS DECRETOS SOBRE COMERCIALIZACION DE CARNES

LOS TEXTOS SERAN DADOS A CONOCER MAÑANA

Al término de una reunión de alto nivel realizada esta tarde en la Casa de Gobierno, que fue presidida por el Presidente de la Nación, se anunció oficialmente la firma de cuatro decretos sobre comercialización de las carnes que serán dadas a conocer mañana por conducto de la Secretaría de Comercio. Los precios máximos fijados, alcanzarán —tal como lo adelantó CRÓNICA en forma exclusiva el sábado último— al 40 por ciento de la res. Esta medida del gobierno a fin de abaratar el producto fue adoptada de común acuerdo con la Corporación de Cooperativas Ganaderas.

Asistieron a la reunión de referencia, que presidió el doctor Illia, el ministro de Economía, doctor Eugenio Blanco; el secretario interino de Comercio, doctor Alfredo Concepción; el subsecretario de esa Secretaría de Estado, señor Enrique Cruzalegui; el subsecretario de Hacienda, doctor Casado Blanco; el ministro de Interior, doctor Juan S. Palmero; el secretario de Agricultura y Ganadería, ingenie-

ro Walter Kugler; el intendente municipal, señor Francisco Rabanal y el secretario de Abastecimiento de la Municipalidad de Buenos Aires, doctor Horacio Hueyo.

• El Plan de CAP

En la CAP (Corporación Argentina de Productores), cuyas autoridades conversaron ayer extensamente con el secretario de Comercio y dieron luego una información de lo actuado en conferencia de prensa, quedó centralizado el ya muy prolongado trámite oficial destinado a resolver, aunque fuera parcialmente, el abastecimiento interno y precios de la carne. El "plan CAP" consiste, aparte de otros detalles, en la fijación de precios máximos para 10 cortes de cuartos delanteros vacunos, que tendrían vigencia hasta el 30 de noviembre, el envasamiento obligatorio del producto y en no gravar la producción, con la presunción anticipada de que el sistema brindaría un abaratamiento de alrededor del 20 por ciento sobre los precios actuales.

Fue el presidente de CAP, doctor Nicolás N. Losano, quien informó a los periodistas de los resultados de sus conversaciones con el secretario de Comercio, doctor Concepción, en las que "luego de un exhaustivo análisis elaborado por CAP se establecieron puntos de coincidencia, en cuanto a la fijación, en las que "luego de un exhaustivo comercialización", que son los siguientes:

1) Precios máximos para carnes de paleta, entraña, asado, aguja, carnes común, azotillo, pecho, falda, cogote y hueso con carne, lo que significa más o menos el 40 por ciento de la res; 2) Precio máximo de carne picada; 3) En un plazo de 90 días esos cortes se venderán obligatoriamente envasados en bolsitas de polietileno; 4) Que no se graven ni establezcan impuestos a la producción; 5) Que exista autocompensación del propio productor.

En las reuniones, acotó, no se conversó sobre las retenciones incluidas en los anunciados decretos del P. E., añadiendo que consideraba que en esa forma se lograría

un abaratamiento (para dichos cortes) del 20 por ciento y que los precios toques serían fijados por el P. E., aunque aclaró en seguida que CAP propuso los que considera más conveniente.

• En Comercio

El plan fue entregado por el directorio de CAP al doctor Concepción en el curso de una reunión que tuvo más de dos horas de duración, siendo inmediatamente trasladado al ministerio de Economía por el titular de la Secretaría de Comercio. Existía la impresión de que la CAP había facilitado la "salida" y que ahora sí podía aguardarse, con moderado optimismo, que por fin el P. E. diera a conocer el decreto de precios máximos.

En cuanto concierne a las otras medidas —régimen y medidas para la recuperación de los planteles ganaderos y exportación de carnes— serán materia de nuevos estudios y demorarán todavía algunos días más.

PESCADO

Procuran Incrementar el Consumo Familiar

...y el pescado se pondrá de moda en la mesa de la familia porteña. Eso al menos es lo que andan procurando las autoridades. Las de la Municipalidad y las de la Dirección Nacional de Abastecimiento, el flamantisimo organismo que tiene como titular al impagable doctor Jorge Stern, quien en el curso de una reunión celebrada en dependencias del departamento ejecutivo de la comuna ha dicho que es preciso que el consumo de pescado comience a suplir al de la carne, agregando —y aquí estamos con él— que ello solo será factible si el pescado llega al consumidor en calidad y a precios adecuados. Que puede aplicarse también —esto va por cuenta nuestra— para lo que se refiere al pan, a la carne, a la leche, a la verdura, a la fruta, a los fideos...

• Nuevos Puestos en Venta

El señor Francisco Rabanal, que presidió la reunión a que referimos, hizo un adelanto: serán habilitados 180 nuevos puestos de venta de pescado en ferias y mercados y se instalarán 300 congeladoras en las zonas más populosas de la capital. También hizo aporte de cifras estadísticas: en 1963, se vendieron 567 millones de pescado, por un valor de 106 millones de pesos, que dejaron un beneficio neto de 43 millones de pesos.

También dijo algo más concreto sobre

los márgenes de las ganancias —o diferencias— que se operan desde la banquina al puesto de venta minorista: esos pequeños márgenes van del 54 al 291 por ciento en cuanto a pescados, pero llegan al 400 por ciento cuando se trata de apetitosos mariscos. Naturalmente que como colofón de la conferencia, se dijo —es figurita repetida— que "se adoptan severas medidas para contrarrestar la especulación" y —como ocurre siempre también— se convino en crear una comisión de estudio, la que se reunirá el lunes, a las 16, en el salón blanco de la Intendencia.

• Hablemos de Precios

Entretanto los precios del producto —que los peces reputan bajísimos, porque les va la vida en eso de convertirse en pescados y las amas de casa señalan inalcanzables para preparar un sobrio chupín— eran en los puestos, estos que enunciamos:

Merluza	\$ 25.—	el kilo
Filet de merluza	" 45.—	" "
Pescadilla	" 20.—	" "
Corvina	" 35.—	" "
Pejerrey	" 120.—	" "
Pulpo	" 130.—	" "
Calamares	" 140.—	" "
Mejillones	" 23.—	" "

Zavala Ortiz: "Gobierno e Iglesia Deben Respetarse y ser Respetados"

Tributóse un Importante Homenaje en Memoria del Cardenal Cagliero. Asistió el Doctor U. Illia.

En tocante ceremonia, el presidente de la Nación recibió esta mañana, en nombre del pueblo argentino, los restos mortales del misionero salesiano y primer delegado en la Patagonia, cardenal Juan Cagliero, que falleció en Roma el 28 de febrero de 1926, a los 83 años. El doctor Illia concurrió a la imponente ceremonia acompañada del vicepresidente, doctor Perette, los ministros y secretarios del P. E., altos jefes militares y funcionarios, destacándose la muy significativa presencia del gobernador de Córdoba, doctor Pérez Molina.

El féretro, descendido poco antes del "Giulio Cesare" que lo condujo a Buenos Aires para su eterno descanso en tierra argentina, fue trasladado a la Plaza de Mayo en un carruaje fúnebre, donde las autoridades nacionales y 7.000 alumnos de institutos salesianos, efectivos de las fuerzas armadas con banderas y bandos

y numeroso público rindieron emocionado homenaje al ilustre purpurado. Recibidos los restos, la banda del regimiento 3 de Infantería ejecutó una marcha fúnebre, realizándose entonces su traslado a la Catedral, donde quedaron depositados.

El primer magistrado y el cardenal doctor Antonio Caggiano, seguidos de la comitiva oficial, encabezaron el cortejo. En el interior de nuestra iglesia matriz guardaron un minuto de silencio ante el cuerpo del cardenal Cagliero, retirándose luego del templo.

• Habla Z. Ortiz

"El gobierno y la Iglesia deben ser respetados y mutuamente respetarse. Esa regla de convivencia no significa sometimiento. Solo significa que los dos tienen la responsabilidad de realizar el bien común, que ambos pueden y lo deben hacer" Tal lo expresó por el ministro de Relaciones Exte-

riores y Culto, en el transcurso de la ceremonia religiosa llevada a cabo en la Catedral Metropolitana, donde el Gobierno de la Nación le rindió homenaje al cardenal Juan Cagliero.

El doctor Zavala Ortiz, luego de referirse a la personalidad sobresaliente y generosa del extinto, señaló: "El gobierno considera que la Iglesia, en fundamentales problemas que le preocupan, interpreta y realiza una piadosa protección de valores morales y sociales indispensables a nuestra comunidad, y promueve una activa gestión de justicia. Esa coincidencia —dijo finalmente— esencial unida al denso contenido popular que la Iglesia tiene en nuestro país, hacen de ella un valiosísimo elemento de colaboración y no excluye la de cualquier sector que quiera sumarse a la realización de una sociedad democrática, espiritualmente sana, económicamente eficiente y socialmente justa".

LECHE

En Junio, su Precio Llegaría a 20 Pesos

"El aumento de dos pesos por litro para los productores, no solo es justo sino necesario para mantener la producción lechera indispensable al abastecimiento de la población". Estas apreciaciones fueron formuladas a través de un comunicado a los diarios por la Comisión Honoraria Asesora de Lechería. La declaración está dirigida "a la opinión pública", es decir, a las amas de casa, a las familias que viven acorraladas por la carestía. Recuerda esta comisión que colabora en la campaña de abaratamiento, que el aumento se convino entre los productores y las usinas de pasteurización, con la ayuda —o intervención— de Agricultura. Agrega que esas usinas no han modificado los márgenes que ya existen en cuestión de utilidad, para el tratamiento, embotellamiento y transporte de leche. En cambio se modificaron los precios de venta al público y, por supuesto, según es notorio, en contra.

• Un Chiste de Landrú

La Comisión Honoraria referida hace después un chiste digno de "Tía Vicenta", sin desperdicio alguno: "Hay libre competencia entre las 30 usinas de pasteurización, y también para que la leche se venda a domicilio o en el mostrador a precios no uniformes, fijados en un mercado de libre competencia" (sic). Los efectos ya son conocidos de esta libre empresa, pues el litro saltó de 11 a 17 pesos...

• Atropello

La Dirección Nacional de Abastecimiento dice que "no admite ese nuevo precio y que se quejó a la Secretaría de Comercio, de quien depende, a fin de que evite el nuevo atropello".

Hasta ahora no hay novedades en favor de la población, y casi nadie espera que las haya en ese sentido.

• Reunión

Mientras tanto, hoy a mediodía se reunieron con el

director de la Dirección Nacional de Abastecimiento, los dirigentes de la Asociación Cosmopolita de Lecheros Unidos, con sede en esta capital.

Esta gente demostrando sus buenas intenciones y su honradez, resiste esa alza y en tal sentido expuso hoy su criterio ante el doctor Stern. Este funcionario ya ha mantenido numerosas conversaciones con los sectores interesados —excluyendo a la población— y anuncia que para la semana que viene, después de estudiar todos sus papeles y de realizar consultas con otros abogados-funcionarios, decidirá el pronunciamiento del claudicante organismo que dirige.

• ¿Subirá Más?

CANUELAS, 8 (De nues-

tro corresponsal). — Los productores lecheros que trabajan en escala industrial en esta vasta zona tambera, estiman que el precio de 17 pesos "será insostenible", cuando se aproxime más el invierno y la forrajera falte.

En consecuencia, no debe sorprender a los consumidores si en junio el litro de leche se expenda a 20 pesos.

• Multas

Hoy venció el plazo otorgado por la Municipalidad de Buenos Aires, para que los expendedores de leche utilicen el envase ordenado y diseñado por la Dirección de Bromatología, con cierre inviolable. Desde mañana, pues, se aplicarán las multas correspondientes a quienes no se ajusten a estas disposiciones de higiene.

Un Joven Intentó Subir a un Tren en Marcha: Murió

Esta tarde, poco después de las 14, un grave accidente se registró en la estación Villa del Parque del Ferrocarril San Martín. Un tren que circulaba a regular velocidad arrolló a un joven, que al parecer intentó abordarlo en plena marcha.

El convoy se dirigía a José C. Paz y venía de la estación Retiro. El joven, según algunos testigos presenciales, quiso subir al tren cuando éste aún circulaba a una velocidad no muy escasa, trastabilló cayendo bajo sus ruedas.

Personal de la comisaría 47ª y una dotación de bomberos de Flores concurrieron al lugar a retirar los restos del infortunado muchacho que fue trasladado al hospital Alvear, donde fue depositado en la morgue hasta lograr identificar a sus familiares.

El joven no llevaba documentos consigo y se trata de individualizarlo a través de sus huellas dactilares.

13 Puñaladas Para su Mujer

RESISTENCIA (De nuestro corresponsal). — Una tragedia poco común se registró en el paraje Pampa Badera, jurisdicción del "Taracuezal", próxima a la ciudad de Tiquiriki. Antonio María Villordo, argentino, de 44 años, jornalero, dio muerte a su esposa Justa Sosa, de 30 años, aplicándole trece puñaladas. De inmediato intentó asesinar a sus siete hijos, todos pequeños, pero éstos lograron huir, protegidos por una vecina de nombre Hicófila Ramona Gómez, que les dio refugio

en su casa y cerró la puerta para impedir que Villordo hiciera efectivos sus propósitos.

Este, tras la frustrada tentativa de eliminar a sus hijos, retornó al lugar donde yacía su mujer y se dio muerte infliriéndose nueve puñaladas. Las autoridades policiales investigan el trágico suceso para establecer fehacientemente los móviles del mismo, ignorándose si Villordo estaba ebrio y habría sufrido un ataque de locura.

TIEMPO

Mínima: 16° a las 6.36.
Máxima a las 12.20 horas:

16°

Pronóstico para hoy: Buenos, nublando algo. Lieve descenso. Mañana: Algo nublado. Temp. en descenso

MARCHAN SOBRE JUJUY LOS MINEROS DE "EL AGUILAR"

Exige la CGT la Solución del Problema. Envían 2 Veedores

JUJUY, 8 (De nuestro corresponsal). — En estos momentos, 1500 mineros caminan los 250 kilómetros que separan esta ciudad de las sierras El Aguilar para exigir justicia.

La vanguardia de la caravana se puso en marcha hoy a la 3 de la madrugada, al cumplirse exactamente 28 días de la huelga que paralizó totalmente la mayor mina de plomo del país.

Al entrar en máquina esta edición, la marcha obrera sobre San Salvador de Jujuy ya lleva 12 horas de camino. Recorrerán así unos 60 kilómetros por día, de manera tal que el lunes, a primera hora, estarán llamando a las puertas del gobierno.

En el campamento han permanecido los ancianos, las mujeres y los niños, esperando, velando y cuidando sus pobres bienes.

A la cabeza de esta columna, silenciosa, obstinada y patética a la vez, andando bajo el cielo frío, van los directivos del Sindicato Obrero Mina Aguilar.

Se ha cumplido así lo que vino anticipando CRÓNICA. Ahora, el país asiste conmovido a este episodio sin precedentes y contempla el descenso de 1500 trabajadores desde las alturas pétreas y arenosas de allí hasta que sus demandas sean escuchadas y satisfechas. Allí arriba, mientras tanto, esperan las familias acosadas por el hambre.

• El Conflicto

¿Qué es lo que impulsó a estos obreros a marchar en masa hasta la capital de la provincia? El fracaso de sus gestiones para obtener salarios justos.

Fueron vencidos por las puertas cerradas y los oídos sordos. Primero, y en forma reiterada, por la empresa propietaria de las minas, la Compañía Minera "El Aguilar" S.A., subsidiaria de la National Lead Company. Después por las autoridades nacionales, a las que recurrieron, en Buenos Aires, los dirigentes del gremio.

El origen del conflicto está en los sueldos miserables y en las condiciones de trabajo y de vida. Un peón cobra 267 pesos por día; un capataz con más de 20 años de antigüedad percibe 11.000 pesos.

Estas cifras misérrimas contrastan con estas otras: las minas producen el 95 por ciento del plomo que consume el mercado interno; la compañía ha invertido 400 millones de pesos, y su ganancia anual alcanza a los 2.500 millones de pesos.

Los sueldos mencionados corresponden a los fijados por el convenio del año 1961-1962. El salario familiar es de 350 pesos por esposa y 500 por hijo. La compañía proporciona viviendas insuficientes y monopoliza el mercado interno de comestibles y ropas.

Vencido el convenio, el S.O.M.A. (Sindicato Obrero

Mina Aguilar) pidió un aumento general del 60 por ciento y un salario básico mensual para el peón de 10.750 pesos.

Las tratativas fracasaron. Los obreros no tuvieron otro camino que elegir que el de la huelga. Esta se inició el 10 de abril, con la total paralización de las actividades.

Comenzó así el paro, que se prolonga hasta hoy, y que se vino cumpliendo con alternativas. Ocupación de instalaciones, barricadas y hasta cadenas en los caminos de acceso a las minas, control obrero de la proveeduría y del molino harinero, directivos de la empresa sitiados en sus casas. La gendarmería nacional envió efectivos para la vigilancia de las minas, a cuya entrada apostó gendarmes de guardia. Pero adoptó una actitud pasiva y no intervino en ningún momento. Día tras día, los obreros y sus familias, fuera de sus viviendas, exteriorizaban sus demandas.

A los 20 días de huelga, el secretario general del sindicato, señor Avelino Bazán, en compañía de su colaborador, Carlos Alberto Pinto, viajaron a Buenos Aires y hablaron con funcionarios del ministerio de trabajo, pidiendo su intervención. Nada consiguieron.

Cuando dichos dirigentes regresaron a El Aguilar, con las manos vacías, se encontraron con que la compañía había efectuado, por telegrama un aumento del 37,5 por ciento. Fue rechazado por dos motivos: por insuficiente e irrisorio, y porque ello implicaba una maniobra de la empresa, consistente en pasar por encima del sindicato, de la paritaria y del comité de huelga.

Eso ocurrió en los primeros días del presente mes. La situación se hizo tensa y dramática. El hambre empezaba a acosar a las familias. Fue entonces cuando se decidió la marcha masiva hacia la capital de la provincia, para exigir al gobierno, obstinadamente mudo ante el conflicto, el arbitraje.

• En Marcha

A las tres de la madrugada de hoy, al cumplirse el 28º día de huelga, el personal de la mina El Aguilar inició la marcha. En las puertas de las viviendas fueron despedidos por sus mujeres. El frío a esa altura de 5.175 metros sobre el nivel del mar y en esta época del año y en medio de un paisaje lunar, es riguroso.

A la cabeza de la columna se situó el secretario general del sindicato, señor Avelino Bazán, quien dio la señal de partida alzando una mano.

De este modo, se inició un episodio sin precedentes en el país, que en estos momentos contempla conmovido el suceso. Enfundados en sus camperas de cuero, los 1.500 mineros que extraen de las duras entrañas del

norte todo el plomo que consume la industria nacional, están recorriendo a pie los 250 kilómetros que separan los yacimientos de las puertas de la Casa de Gobierno, Marchando a un promedio de 60 kilómetros por día, a través de los blancos caminos que descienden, las manos mineras estarán golpeando esas puertas en las primeras horas del lunes.

• Comunicado

Con motivo de este conflicto, la Confederación General del Trabajo dio a conocer un comunicado, en el que reitera su reclamación para que se solucione el conflicto planteado en la mina El Aguilar, donde los mineros y sus familiares, acosados por el hambre, están dispuestos a marchar sobre la capital de la provincia.

Pese a las gestiones realizadas ante la A.O.M.A. y a la entidad que los agrupa, no se ha podido encontrar solución hasta estos momentos.

La CGT reclama públicamente del Ministerio de Trabajo un pronunciamiento sobre este conflicto y a la vez hace llegar su total apoyo a los mineros jujeños. Además, se dispone a enviar a Jujuy por un representante del consejo directivo, el cual viajará a esa provincia pa-

DOLAR
137,50

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

TIEMPO
23°

MARCHA DE CINCO MIL MINEROS SOBRE JUJUY

ASI SE INFORMA. En nuestras ediciones del miércoles anunciamos la inminente marcha de los trabajadores mineros de Aguilar hacia la capital jujeña. Cuarenta y ocho horas después de esa sensacional información —primicia absoluta de CRÓNICA— se confirma con los hechos: los mineros comenzaron hoy su dramático itinerario en demanda de justicia, desde las galerías de plomo en la montaña hacia el valle. Así se informa.

ra colaborar con los dirigentes de esa organización en conflicto.

Al promediar esta mañana se informó que la CGT enviará a Jujuy para intervenir en el conflicto al señor José Costa, miembro del consejo directivo de la central obrera. Por su parte, la Asociación Obrera Minera Argentina (AOMA) enviará su representante, el señor Enrique González. Ambos dirigentes gremiales partirán a Jujuy por vía aérea mañana a las 1.30.

Asimismo se supo hoy que

el ministerio de Trabajo y Seguridad Social ha tomado intervención y procederá a enviar a dicha provincia al subdirector de delegaciones regionales.

• Ultimo Momento

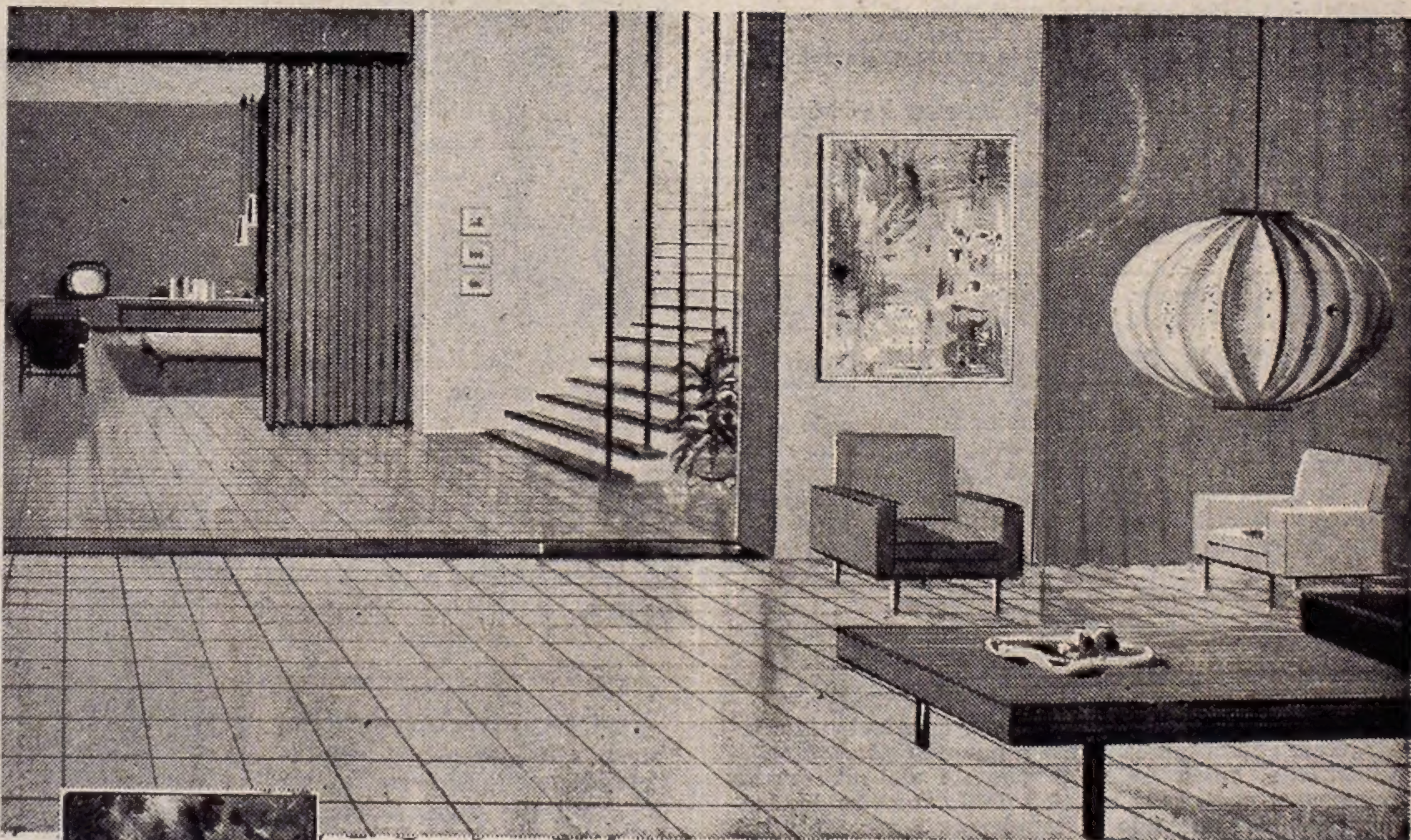
La Asociación Obrera Minera Argentina informó a CRÓNICA este mediodía que los obreros de la mina El Aguilar reanudarían conversaciones con los directivos de la compañía. Señalaron, empero, que las tratativas se realizarán sobre la base del ofrecimiento efectuado por

la patronal, pero condicionadas a estricto cumplimiento de estas exigencias: diferenciación de salarios entre el personal de las minas y de la planta; vigencia del convenio a partir del 1º de abril; pago de los salarios caídos por días de huelga y la no adopción de medidas de represalia.

Al cierre de esta edición, sin embargo, no había podido establecerse contacto con los obreros de El Aguilar, que ya habían iniciado la marcha sobre la capital de la provincia.

PISOS, REVESTIMIENTOS Y ESCALERAS

marmosintex



EL MOSAICO

para pisos y revestimientos
con todas las virtudes del MARMOL NATURAL!

POR SU BRILLANTE GAMA DE COLORES RESULTA
VERDADERAMENTE UNICO E INIMITABLE

MARMO SINTEX

EXPOSICION Y VENTAS

BME. MITRE 1192 - Tel. 37-7049/7326
y 38-7485

FACILIDADES DE PAGO HASTA 10 MESES



GAS DEL ESTADO

COMPRA:

Inmueble ubicado en la zona comercial de Lomas de Zamora (Prov. Bs. Aires). • Superficie: No inferior a 500 m². • Licitación Pública N° 5.290 • Apertura 22/5/64 a las 10 hs.

Retirar pliegos en Alsina 1170 (Cap. Fed.) • en Laprida 270 (L. de Zamora) de 7.30 a 14 hs.

GUZMAN NO QUIERE IRSE

SAN SALVADOR DE JUJUY, 8 (De nuestro corresponsal). — El correntino Piragine Niveyro se fue con cara de "esto anda mal", y el famoso Dr. Horacio Oyhanarte, el hombre que iba a fabricar una Constitución "a gusto de Guzmán" no se ha hecho ver por aquí. Otros expertos del clan frigerista que volaron ordenadamente desde Buenos Aires para sacarlo del pozo "al amigo", tienen miedo de utilizar la soga. Porque la soga (la policía, con que todavía amenaza Guzmán) es la intervención a la provincia. Intervención se escribe con "i" de elecciones y "y" de votos. Y esas son las armas de los peronistas, no de Guzmán.

Mientras tanto, la aplanadora de la mayoría legislativa continúa con la cabeza fría promoviendo el alud "blanco" que aplastará al "usurpador", como lo llamaban aquí. A la hora y sesión previstas, sin atender a una barra regimentada que mandó Guzmán para buscar un pretexto para "su" policía súper armada, la Legislatura rechazó el pedido de incorporación de los Sres. Miguel Rivas y Edmundo Chagras (de la UCRI, frondicista, el partido de Guzmán), aplicando la cláusula constitucional que prohíbe ser diputado a los empleados a sueldo del gobierno. Los dos son, casualmente, miembros del personal de la policía de Guzmán. Las minorías se retiraron cuando se iba a votar y uno de

sus representantes tuvo un extraño concepto sobre democracia y representación popular: "La mayoría —dijo— es un germen subversivo que corrompe las instituciones republicanas". Textual. El epílogo fue que el bloque peronista, con sus 18 miembros que hacen quórum propio (y constitucional, naturalmente), votó la no incorporación de los dos frondicistas, y éstos se fueron directamente a la Casa de Gobierno para informar a Guzmán, su superior jerárquico desde el punto de vista del presupuesto.

¿Y el "gobernador en ejercicio", qué hace? Hoy, muy temprano, tuvo una nueva entrevista con el Dr. Horacio Pietranera, veedor enviado desde Buenos Aires, y cambió de humor. Algo pasó entre ayer y hoy en la Capital Federal porque el Dr. Pietranera, que hace 24 horas "retaba" al Poder Legislativo, elegido por el pueblo de humor. Algo pasó en elegido por nadie, anunció que "viajará inmediatamente a Buenos Aires para informar a su ministro".

También el humor del veedor ha cambiado y Guzmán ahora deshoja el trébol: "Renuncio, llamo a la policía, renuncio...". Lástima que todos los tréboles que tiene Guzmán, hasta ahora, sólo tienen tres hojas.

Las vacantes de los dos frondicistas serán ocupadas por quienes siguen en orden de votos, ambos del partido Blanco. El peronismo, pues, ya tiene los dos tercios y

El Peronismo ya Tiene los 2 Tercios en la Legislatura. El Veedor Cambia de Humor y Anuncia su Regreso. Un Alud "Blanco"

todas las informaciones anticipadas por el corresponsal de CRONICA se han confirmado. La impresión aquí es que Guzmán se cae, "irreversiblemente" como decía el jefe del clan, don Rogelio Frigerio.

• No Renunciará

El gobernador Guzmán se encuentra decidido a mantener la estabilidad de su gobierno, para afianzar el equilibrio y la separación que existe en los poderes Ejecutivo y Legislativo. En tal sentido reiteró este mediodía su propósito de desconocer todas las actuaciones de la Cámara de Diputados y reveló que su renun-

cia no se producirá, por cuanto ya están rotas todas las bases para un posible entendimiento, donde de lo contrario, hubiera renunciado.

"El Poder Ejecutivo —agregó— no se va a dejar avasallar con la legislatura peronista, la que pretende adueñarse del gobierno con la ejecución de un plan preparado exprofesamente y que ya fuera denunciado hace meses ante el gobierno central". Por último, el señor Guzmán señaló que "el Poder Ejecutivo se defenderá y adoptará cualquier decisión para ello, para no caer envuelto en el plan que los peronistas, congregados en el Partido Blanco de los

Trabajadores, están desarrollando para conquistar el poder".

• Refuerzan Guardias

Por otra parte, pudo observarse en el Palacio de Gobierno que se encuentran reforzadas las guardias con personal policial, que se hallan apostados con armas largas pertenecientes a la infantería, y a la policía montada que vigila todos los accesos al edificio.

Esta situación no altera la calma y el ritmo normal de esta capital, donde todas sus actividades se desarrollan en la forma habitual.

• Disolución del Parlamento

En los círculos oficiales, donde reina un inocultable nerviosismo, circuló la versión de que el gobernador Horacio Guzmán, procedería mediante un decreto, el cual estaría ya preparado y sería dado a conocer en las pró-

ximas horas, la disolución de la Cámara de Diputados. A estar de las mismas, el decreto respectivo daría legítima causal para que el gobierno de la Nación remita al Congreso un proyecto de intervención a esta provincia, pero para los observadores políticos, el temperamento del Ejecutivo central sería distinto, y no resultaría extraño un amplio respaldo al gobierno de Guzmán. Fundamentan este parecer en diferentes situaciones que lo favorecen, y una de ellas es que Jujuy, por su condición geográfica de provincia limítrofe con Bolivia, es de fácil acceso —como se está verificando— para grupos de guerrilleros y comunistas, que se encuentran ya infiltrados con campamentos en diferentes puntos del norte argentino. Este hecho, sumado a una intervención a la provincia, crearía un estado de convulsión que redundaría en beneficio de esos grupos, facilitando su recrudecimiento.

LA CGT NO PIDIO AUDIENCIA A ILLIA

Significativa actividad se observaba desde poco después de mediodía en la sede central de la Confederación General del Trabajo. Al promediar la tarde, según se anunció, quedará concretada la reunión del secretariado con los representantes de los gremios de los servicios públicos a los fines de considerar los distintos aspectos de la toma y ocupación de establecimientos a partir del día 18 de mayo corriente, en cumplimiento del Plan de Lucha.

En la central obrera se aclaró que no ha pedido ninguna audiencia al presidente de la Nación. En cambio sí lo hizo la Federación de la Industria de la Carne, estándose ahora a la espera de la resolución de estilo.

• Pérez Leirós

La conducta del secretario general de la Unión de Obreros y Empleados Municipales, señor Francisco Pérez Leirós, será juzgada por la CGT.

PARTIDO DIFÍCIL; 13.000 ACREEDORES DE ONAPRI SE REUNIRÁN EN UNA CANCHA

El juez en lo Comercial, doctor Guillermo G. Mansilla, que interviene en la convocatoria de la firma ONAPRI S.R.L., resolvió que el lunes próximo, a las 8.30, se prosiga con la reunión de los acreedores de la empresa —alrededor de 13.000— para que les verifiquen los créditos.

• En River Plate

La junta de acreedores, dada la gran cantidad de personas que deben comparecer se llevará a efecto en la cancha de básquetbol del Club A. River Plate, el día señalado. El juez de Instrucción, doctor Víctor J. Irurzun, a pedido del apoderado de Alberto A. Natin, socio gerente de la firma a quien se procesó oportunamente, como único responsable de las estafas reiteradas, cometidas por ONAPRI, autorizó la concurrencia del detenido al estadio de River Plate con el fin de contar con su presencia en el acto. El nombrado prometió pagar a los damnificados el 100 por 100 de lo que adeudaba, más de dos mil millones de pesos, en cuatro semestres.

CURSO PARA LOS EMPRESARIOS

Con palabras de Ugo Balbi, la Cámara Argentina de Comercio inauguró un Curso de Integración para Dirigentes de la Escuela de Economía de Empresa y Relaciones Públicas de la Fundación Galileo Argentina.

Posteriormente, el doctor Alfredo Macía desarrolló la primer clase, destacando que el dirigente de empresa

constituye uno de los factores de mayor gravitación en el desarrollo económico y social de un país, "y de ahí la trascendencia de su formación política, puesto que solamente en el ámbito de la política es posible concebir, planear y conducir, para lograr un objetivo a través de toda la estructura de su proceso

Eva Perón en su Natalicio



EMOCIONADA EVOCACION. Millares de ciudadanos argentinos, mujeres y varones de todas las edades, recordaron ayer a Eva Perón, con motivo del día de su nacimiento. En el oficio celebrado en la Inmaculada Concepción de Belgrano, una de las cincuenta misas rezadas en Buenos Aires, estuvo presente la señora Erminia Duarte de Bertolini, hermana de la extinta.

Una Sugestiva Declaración del Bloque Justicialista. Ajuar para los Bebés, 'Como Antes'

CRONICA siguió hasta la noche —última cita: "La parroquia del padre Filippo en Belgrano, a las 19.30"—, la jornada que dedicó ayer el justicialismo a Eva Perón, en el aniversario de su natalicio. Todos los caminos, como se verá, tenían el mismo destino. Avellaneda, Sarandí, Villa Dominico, Valentín Alsina hasta Quilmes, por la salida del Sur. San Isidro, Morón, San Justo, Boulogne Sur Mer, San Martín, José León Suárez, entre tantos, por los otros puntos cardinales. Millares de mujeres y hombres (y jóvenes, muchachos y muchachas) separados y reunidos a la vez en la misa imprescindible para documentar una devoción y un amor que algunos entienden ahora y muchos entendieron antes. Cincuenta, quizá sesenta oficios similares en el Gran



Buenos Aires. En todo el resto del país fue igual, según los despachos recibidos. Pero CRONICA, directamente, solo estuvo en los lugares indicados por razones de tiempo y distancia. ¿Observaciones? Estaban las de siempre y muchas caras nuevas. El culto aumenta con el tiempo, la esperanza y el "sufrir y el llorar" que enseñaba Martín Fierro como libro de la vida.

También en esta capital el mismo fervor. Flores en la Chacarita, al aire y al cielo porque —una viejita dio su sentencia—, "si los gobiernos que saben tanto no saben dónde están sus restos

porque ELLA está en el cielo". Pero en muchas partes, al finalizar las misas, hubo gritos y reclamos por una profanación absurda que ya se ha prolongado demasiado tiempo.

La misa "oficial" —digamos—, se hizo en la parroquia de la Inmaculada Concepción, en Belgrano, oficiando el R.P. Virgilio Filippo. Más de 1.000 personas dirigidas por los 3 ramos del Movimiento (pero no muchos) y familiares de Eva Perón, entre ellos su hermana Erminia Duarte de Bertolini. Pero hubo varias más, como la de Vicente de Paul, en Artigas 6164, auspiciada por la "Agrupación Bases Femeninas Justicialistas Pro Regreso de Perón". Otro núcleo afín, la "Fundación de Asistencia Social" (FAS) había evocado a Eva Perón "como antes". Mujeres de FAS, dirigentes y militantes del Movimiento, recorrieron los "cuclillos" que "son de la Fundación" (la otra, la que ya no existe) para distribuir ajuar de bebés entre las madres de los recién nacidos o las que esperan. "Como ELLA lo hacía", dijeron a CRONICA.

La jornada culminó con una declaración que sorprendió a algunos (y desconcertó a otros) de los diputados "neoperonistas". El bloque justicialista, que en estos días tiene a 3 representantes oficiales conversando con Perón en Madrid, resolvió adherir públicamente a la fecha. El documento recuerda "al pueblo que nos ha traído a estas bancas" y exalta la personalidad de Eva Perón con conceptos muy significativos. Honramos —dice—, "a una revolucionaria auténtica cuya memoria veneran millones de hombres y mujeres de nuestra Patria".

MAS DE 40 MUERTOS CAUSO UNA EXPLOSION EN MANILA

MANILA, 8 (Associated Press). — Más de 40 personas murieron, hoy en una explosión y fuego en edificio de seis pisos en la poblada zona del mercado de esta ciudad, según informó la policía. Se encontraron veinticinco cadáveres, pero la búsqueda continúa y "puede haber más".

Testigos presenciales dijeron que la explosión se originó en una farmacia en el piso del edificio al nivel de la calle. Unos veinte heridos regresaron a sus domicilios y otros 20 se hallan hospitalizados, en grave estado.

• Origen del Desastre de California

CONCORD, California, 8 (Associated Press). — Una pistola cargada y montada para disparar, hallada entre los restos humanos y los destrozos del avión de Pacific Air Lines, que cayó a tierra en ésta, ayer, ha motivado la intervención del FBI en la investigación del desastre. Las 44 personas a bordo del avión perecieron.

Fragmentos de metal sembrados sobre una extensión de 400 metros, una grabación mutilada, la pistola y los restos de las víctimas son las únicas pruebas que quedan para la peritos que investigan la causa del accidente.

Había jugadores y cantantes de canciones religiosas a bordo del avión, que levantó vuelo de Reno, Nevada y cayó a tierra a unos 70 kilómetros al este de su destino, San Francisco.

Segundos antes que el aparato se fuera en picada se recibió un mensaje ininteligible por su aparato de radio.

Las palabras se perdieron, pero se ha conservado una grabación y se espera que podrá dar una pista.

Crónica EN EL MUNDO

La oficina Federal de Investigaciones FBI, envió a sus laboratorios de Washington el revólver calibre 38 encontrado en la ladera donde se destruyó el avión. Al principio se creía que pertenecía al inspector de policía George Lacau, que viajaba como pasajero acompañado de su esposa en el vuelo, pero se comprobó que ninguna de las tres armas de Lacau tenían el número de serie del revólver.

Voceros de la compañía dijeron que los pilotos estaban autorizados a ir armados, pero que ninguno de sus pilotos había usado tal autorización.

Dos monjes franciscanos caminaban ayer por el campo abierto dando la bendición a los muertos en el accidente. Les seguían empleados de la oficina del médico forense del condado de Contra Costa, que con guantes negros levantaban fragmentos de carne humana y los colocaban en bolsas de plástico para llevarlos a la morgue.

El médico forense se negó a permitir que los parientes de las víctimas vieran los restos.

"Simplemente no hay nada para mostrarles —dijo el doctor Bogart—, ninguno resultaría reconocible".

• Accidente Ferroviario

GINEBRA, 8 (ANSA). — Un accidente ferroviario ocurrió en Vallorbe provocando la muerte de un viajero y resultando heridas a otros quince pasajeros del "Lombardia-Express". La dirección del primer distrito de los ferrocarriles Suizos, en Lausana, comunicó que hoy por la madrugada a las 2,28, se produjo en la estación de Vallorbe un accidente al "Lombardia-Express", que causó la muerte de Ernesto Cerfolli, originario de Grosseto, donde nació en 1895, y residente en Francia. Cuatro personas fueron internadas en el hospital Cantonal de Vallorbe, mientras una docena de pasajeros sufrieron solo heridas leves. De una primera investigación se pudo averiguar que los frenos de la locomotora que efectuaba maniobras en la estación de Vallorbe no funcionaron normalmente.

La mayoría de las personas que quedaron heridas a consecuencia del accidente ferroviario, que se produjo esta madrugada en la estación Vallorbe, pudieron continuar su viaje hacia Italia. Se trata sobre todo de italianos que volvían de Francia para votar en la próxima elección del Consejo Regional de Friuli.

El tren "Lombardia-Express" partió hacia Milán con 147 minutos de atraso. Los tres vagones que descarrilaron sufrieron graves daños.

Murió Primo de Rivera

MADRID, 8 (Associated Press). — Miguel Primo de Rivera, marqués de Estella y hermano del fundador de la Falange española, falleció hoy en su residencia a los 61 años de edad.

Hacia dos meses que estaba gravemente enfermo. Primo de Rivera fue ministro de Agricultura, embajador en Londres y destacado miembro de la Falange. Su hermano José Antonio fue ejecutado por los republicanos en 1936.

Debido a su enfermedad no pudo asistir a la última reunión del Consejo Nacional de la Falange en Madrid hace un mes.

Miguel Primo de Rivera y Orbeja, que fue presidente de un directorio, primero, y de un gobierno después, durante los últimos años del reinado de Alfonso XIII, era hermano del fundador del partido Falange española, José Antonio. Ambos eran abogados, y José Antonio se encargó de la defensa de los dos cuando fueron detenidos por el gobierno de la República.

Espectacular Asalto a una Joyería en Italia

CREMA, 8 (ANSA). — Dos delincuentes juveniles, armados con ametralladoras, protagonizaron un espectacular asalto a la joyería más suntuosa de esta ciudad de Lombardia, y huyeron en automóvil después de dejar vacíos vidrieras y escaparates. El hecho fue muy semejante al registrado recientemente en Milán, y que provocó la movilización de los organismos policiales de Italia y Francia. Los ladrones actuaron a cara descubierta: uno de ellos destruyó los cristales a balazos,

y los asombrados testigos del episodio, inmovilizados por el terror, debieron limitarse a apreciar la rapidez y audacia de que hicieron gala los malhechores. En los primeros momentos no fue posible establecer con exactitud el monto de las joyas robadas.

Posteriormente trascendió no fue tan valioso como pudo haberse supuesto en un principio. En efecto, declaró a la prensa el dueño del negocio: "Desde el famoso robo de la

joyería de Milán, yo no exponía en las vidrieras las alhajas más finas. Por lo tanto, el botín de los asaltantes se eleva solo a unos pocos millones de liras". Informó también que en los escaparates robados había anillos, broches, brazaletes, cadenas de oro y algunos relojes.

Mientras tanto, ha sido posible reconstruir los detalles del "golpe". Los dos jóvenes asaltantes llegaron en un auto azul. Mientras uno de ellos permanecía en el volante, el otro bajó. En este punto, los

testigos están de acuerdo. A partir de ese momento, muchas personas afirman insistentemente que oyeron disparos de un arma de fuego contra la vidriera. Mientras, la policía encontró en las cercanías de la vidriera un "cricque" de automóvil, que se supone fue usado para romper el cristal.

El hombre se apoderó luego del paño de la vidriera con todas las joyas, y volvió a subir al automóvil. El vehículo partió a gran velocidad en dirección de Milán.

Rusk Viaja a Europa

WASHINGTON, 8 (Associated Press). — El secretario de Estado Dean Rusk, parte para Europa en el día de hoy para instar a los aliados de Estados Unidos a dar mayor respaldo a la lucha contra los guerrilleros comunistas en Vietnam del Sur, y apoyar el boicot económico norteamericano contra Cuba.

Rusk asistirá a una reunión de los cancilleres de la Organización del Atlántico Norte, en La Haya, la semana entrante, después de una visita a Bruselas.

En la víspera de la partida de Rusk, el subsecretario de Estado, George Ball, criticó acerbamente la idea atribuida al presidente Charles de Gaulle de que la Alianza del Atlántico es útil para la defensa de occidente, pero que su organización es un desacierto.

Algunos funcionarios norteamericanos afirman que este razonamiento podría llevar a la conclusión de que se debe preservar el compromiso fundamental que representa la NATO para la defensa de sus miembros.

LOS EXILADOS CUBANOS VUELVEN A LA LUCHA

MIAMI, Florida, 8 (Associated Press). — La Junta Revolucionaria Cubana informó hoy que sus dirigentes han concluido una reunión secreta de tres días, en la que se deliberó sobre la estrategia bélica contra el régimen

del primer ministro Fidel Castro.

• En Puerto Rico

El jefe de dicha organización anticastrista, Manuel Ray, que ha declarado que estará en Cuba para el 20 de mayo, partió ayer para Puerto Rico, donde reside. Ray fue compañero de armas de Castro en la guerra clandestina que terminó con la deposición de Fulgencio Batista en 1959.

• Infiltraciones

Las autoridades de la junta dijeron que las decisiones tomadas en la reunión, no pueden ser reveladas aún.

Subrayaron, sin embargo, que no se contempla ninguna invasión como el fracaso de la bahía de Cochinos en 1961. Se tratará más bien de infiltraciones en la isla.

El órgano oficial de la junta, publicó un llamado a los anticastristas en las fuerzas armadas y la milicia castrista, para que se unan a los anticastristas. Pidió, además, a los exilados que contribuyan con un día de sueldo el 20 de mayo, día de la independencia cubana, al fondo de guerra de la junta.

"Ese día, nuestros hombres

estarán luchando en Cuba", declaró la junta.

• En 60 Días

NEUVA ORLEANS, 8 (Associated Press). — Una joven revolucionaria cubana dijo en una entrevista que los refugiados anticastristas están preparándose para desembarcar en Cuba dentro de 60 a 90 días y que ella será de los combatientes.

La joven Lourdes Bretos, es secretaria de la organización de la delegación de Nueva Orleans del grupo Alfa 66.

Dijo la joven que los exilados están preparándose en los Estados Unidos para "El Día Omega", y que del 80 al 90 por ciento de los armamentos adquiridos por su organización ya se encuentran en Cuba. "Grupos pequeños ya están trabajando clandestinamente en Cuba", añadió.

• Una Promesa

SAN JUAN, Puerto Rico, 8 (Associated Press). — Manolo Ray, dirigente exiliado cubano que ha prometido desde hace un año regresar a pelear por la libertad dentro de Cuba en este mes de mayo, dijo hoy que cumplirá su promesa.

Ray se ha mudado de la residencia que ocupaba para

evitar lo que calificó de interferencia con sus planes.

"Estaré dentro de Cuba en este mes—, reiteró hoy en una entrevista telefónica, en la que también anunció que abandonará su puesto de consultor de la Junta de Planeamiento de Puerto Rico.

Cuidan las Espaldas de Nikita Krushev

EL CAIRO, 8 (Associated Press). — Se extremaron hoy las medidas de seguridad para la llegada de Nikita Krushev, mañana, y se instalaron equipos de comunicaciones para ofrecer al primer ministro soviético, comunicación instantánea con Moscú.

El jefe soviético será custodiado por la policía, tropas, la guardia republicana y agentes de civil. Se dice además que hasta 200 agentes de seguridad rusos acompañarán a Krushev.

Se están instalando líneas de teléfonos entre Moscú, El Cairo y Asuan.

Las medidas de seguridad se están tomando en lo posible sin llamar la atención, pero como precaución adicional, dos aviones especiales han sido enviados de la Unión Soviética para transportar a Krushev en su gira por la República Árabe Unida.

Fuentes soviéticas dijeron que Krushev se niega a viajar en aviones egipcios, a pesar de que este país cuenta con aparatos de fabricación soviética.

Publican 7 Cartas de Chinos y Soviéticos

PEKIN, 8 (ANSA). — El comité central del partido comunista chino ha publicado hoy los textos de siete cartas intercambiadas con el partido comunista soviético desde noviembre de 1963.

• La Información Aparecida

PEKIN, 8 (France Presse). — En la carta del siete de mayo, del comité central del partido comunista chino al comité central del partido comunista soviético, hecha pública hoy entre los documentos difundidos por la agencia China Nueva, los dirigentes de Pekín al responder a una misiva soviética del pasado 7 de marzo afirman que las propuestas de la URSS no tienen por objeto "eliminar las diferencias ni reforzar la unidad, sino que son una medida tendiente a acelerar la escisión abierta en el seno del Movimiento Comunista Internacional".

La carta soviética del 7 de marzo, al reafirmar los puntos de una nota de la URSS del 29 de noviembre de 1963, proponía una reunión bilateral para el mes de mayo de 1964 entre los dirigentes chinos y soviéticos, para tratar de resolver el problema fundamental del conflicto

OPORTUNIDAD DE INGRESO

A Cantina-Restaurante Italiano, a personas que aporten como mínimo \$ 80.000 y trabajo personal. Cantina muy popular con música, show y whiskería, en plena explotación. Lo mejor de Palermo y muy familiar. Si no conoce el ramo gastronómico, se le instruye. Diversos cargos a cubrir. Mozo de salón y Mostrador, Adicionista, encargado de compras y jefe de Personal. Sueldo y beneficios. Escritura ante escribano. Trato directo con su dueño.

Güemes 4100 (esq. Malabia)

Capital

Inminente Derrumbe de una Represa en Brasil

NATAL, 8 (ANSA). — El valle de Ceara-Mirim, que fue cubierto por las aguas luego de ceder el dique de Taipú, está amenazado por un nuevo aluvión ante el inminente derrumbe de la represa "Pedra Dagua". Escuadras de obreros y técnicos están tratando desesperadamente de evitar la nueva catástrofe mediante reparaciones de emergencia.

SECRETARIA DE ESTADO DE MARINA

Ayud. Trabajos Prácticos Liceo Naval "Alte. G. Brown".

Llábase a concurso antecedentes y oposición a argentinos nativos 22-40 años de edad p/cubrir siguientes vacantes p/10 meses desde 1º junio cte.: Un ayud. trabajos prácticos p/física y matemática c/20 hs. clase semanales (Estudiante c/3er año aprobado del Profesorado de Física y Matemática). Un ayud. trabajos prácticos p/química c/10 hs. clase semanales (Estudiante 3er. año aprob. Profesorado o Doctorado en Química o Bioquímica). Reunir condiciones de salud. CIERRI INSCRIPCION: 13 mayo cte. p/escrito o personalmente Jefe Estudios, Liceo Naval, Rio Santiago, F.C.N.G.R.

ESCAPE DE GAS EN UN HOTEL EN QUE HABITA LA MUERTE

Crónica POLICIAL



DOLCE VITA. Estos son Juan Leandro Gómez y Rosa Carmen Yuspa de Areco, acusados de corrupción de menores y otros delitos privados.

Varios Enlodados en una Vida Corrupta

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Concurrió hace unos días a la comisaría 4ª de esta ciudad, Rosa Carmen Yuspa de Areco, argentina, de 25 años, domiciliada en 42 entre 148 y 149, para denunciar que su concubino, Juan Leandro Gómez, argentino, de 45 años, botellero, que tiene frondoso prontuario por diferentes delitos, albergaba en su domicilio al disminuido mental Orlando Traversa (a) Cachi, de 31 años, al que aplicaba castigos y lo asustaba azuzando en su domicilio al disidiero. Lo obligaba a ejercer la mendicidad en su beneficio y señaló que varias veces, en presencia de ella y de su hijo de 8 años, había vejado al enfermo.

Agregó que llevaba mujeres a su casa y que también había obligado a su hijito a que se prestara a acciones inmorales.

Iniciadas las averiguaciones del caso, el acusado fue detenido y se comprobó lo denunciado por la mujer. Posteriormente se detuvo a Elena Marina Orozco, de 25 años, que registra antecedentes por robos y que confesó que también visitaba al botellero, lo mismo que

Mónica Ruiz que intervenía en las orgías que organizaba Gómez.

Se arrestó a Juan Carlos Yuspa, argentino, de 29 años, y a Horacio Rogelio Yuspa, de 22, hermanos de la mujer de Gómez, que también intervenían en esas reuniones y habían vejado al demente. Finalmente quedó detenida también la denunciante por haberse probado su responsabilidad en muchos de los delitos cometidos en su domicilio.

Cabe señalar que Gómez en 1939 fue procesado por hurto, en 1941 cumplió una condena por lesiones graves, también estuvo preso por defraudación. Más tarde fue procesado por desacato y corrupción. En 1948 estuvo detenido por atentado a la autoridad y en 1953 lo condenaron por estafas reiteradas, cumpliendo cinco meses de prisión. En 1958 otra vez cayó preso por lesiones y violación de menores, y en 1960 por encubrimiento de homicidio.

Las autoridades dispusieron la internación del hijo de la Gómez y de otro menor de 14 años, hermano de los Yuspa, que vivía con ellos.

Glosando la obra de Gastón Leroux —“El misterio del cuarto amarillo”—, podríamos denominar como “El misterio de la pieza 21” la sucesión de muertes misteriosas registradas en 50 días en el hotel de Honduras 4076.

El hotel lleva el mismo nombre que la calle y es propiedad de la firma Alvarez y Compañía. Se trata de un edificio de tipo familiar, con un zaguán que desemboca en amplio hall y que tiene dos grandes ventanas a la calle y un total de 30 piezas. Todas están ocupadas.

En una de ellas, la 21, ya han muerto tres hombres desde el 10 de marzo al 30 de abril. En los tres casos, esas personas amanecieron sin vida y sin manifestaciones de haber sido atacados.

Primero falleció Jaime Silva Gutiérrez, de 21 años, sastre, el 10 de marzo. Como no salía a la hora habitual, uno de los dueños, Hércules Cantali, italiano, de 43 años, golpeó la puerta —que no tenía llave— y luego entró, hallando el cadáver.

• ¡Otra Muerte Igual!...

Antes de cumplirse un mes de este fallecimiento, estimado como natural, falleció en la misma habitación Jorge Alberto Martínez, boliviano, de 50 años, soltero, que trabajaba en una compañía de excavaciones. Murió el 2 de abril, al parecer en la misma forma que Silva.

• El Último

Veintiocho días más adelante, el 30 de abril, moría también en el cuarto fatídico, Ricardo Jacinto Bustos, de 17 años, peón de cocina de la casa. El médico que certificó su muerte entendió que ésta había sido provocada por emanaciones tóxicas. Es decir, que no era natural.

Intervino entonces la División Seguridad Personal, comprobándose que un doctor, Jorge Carlos Pérez, había certificado las dos muertes anteriores como producidas por ataques cardíacos, “a pedido de la cochería fúnebre que intervenía en los entierros”.

En estos nidos de lechuzas es común que haya vinculación con un médico desaprensivo, que realiza esa tarea ilegal, generalmente cuando familiares del extinto quieren evitar que se haga la autopsia del cadáver. El médico de los nidos de lechuzas certifica muerte natural y no se hace la autopsia.

• Reserva Hermética

La reserva policial es hermética, hasta extremos realmente llamativos. En la comisaría 21ª, que siempre llaman al diario por cualquier hurto —la última vez fue porque encontraron tapitas falsificadas de envases de leche—, se negaron hasta a darnos el nombre de las víctimas y de los dueños, y cuando fuimos al hotel a tomar fotos, tres vigilantes formaron una amenazadora barrera, sin dejarnos entrar.

Esta traba contra el periodismo se debe, en realidad, a que el juez César Black, actuante en los hechos, ordenó anoche que los vigilantes de la 21ª “custodiaran con todo celo la caldera de la cocina y la llave de la pieza 21”. Uno de los vigilantes de consigna en la puerta de calle tenía la llave atada a su cinto, debajo de la chaqueta. En la División Seguridad Personal, nos atendieron, en cambio, con toda gentileza, aunque sin poder ampliar la información más allá de los nombres y edad de las víctimas, sin especificar las causas ni decirnos que está detenido allí Hércules Cantali, uno de los dueños.

La sección Pericia de la División

Bomberos de la Policía Federal y técnicos de Gas del Estado realizaron una inspección en el hotel y habrían comprobado la existencia de un escape de gas —según informaron los vecinos a CRÓNICA—, pues también en esos sectores hay gran reserva. Precisamente un caño de gas que va a la cocina, pasa por tal habitación, que es una especie de altillo donde se alojan los que pagan menos. La cocina quedaba debajo y tiene la caldera mencionada con aquel caño alimentador.

• Testigo Impresionado

CRÓNICA pudo conversar con el pibe Pedro Retamar, de 16 años, pensionista. Nos dijo que estas muertes causaron profunda impresión entre los demás huéspedes de la casa, pero luego se tranquilizaron, dentro de lo natural, cuando comprobaron que siempre la víctima era de ese cuarto.

—El chico Bustos —prosiguió el informante de CRÓNICA— no dormía allí. La noche que anunció su “traslado” al cuarto 21, lo caché, diciéndole: ¿Qué flores te gustan para el cajón?...

“El se rió a más no poder y al día siguiente lo vi muerto. ¡No puedo dormir de noche porque me parece escuchar sus risotadas, señor!”

• Hubo Otros Escapes

En la casa lindera al hotel, señalada con el número 4084, hubo un escape de gas en 1950. Los vecinos dicen que esas cañerías “tienen como cien años y están vencidas”. “Aquí —subrayaron— vivimos como sobre una montaña de pólvora. El ingeniero Pérez, titular de la empresa, se jacta siempre de las utilidades millonarias de Gas del Estado, pero no renueva los caños y seguimos caminando por el filo de la navaja!”



ESTE ES EL FRENTE del Hotel de la Muerte, custodiado por vigilantes de la comisaría 21ª, con orden de no permitir la entrada de los periodistas. El chico que aparece en la nota es pensionista del establecimiento. Se llama Pedro Retamar y era amigo del último que murió.



Tres Criaturas Vejadas por el Frutero Depravado. Dos Sujetos que Estafaban a Pobres Inmigrantes. Y Tres Hombres Trabajados en una Pelea de Trágico Desenlace

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Empleados de la División Seguridad Personal de Investigaciones, pusieron en claro las aberrantes e incalificables andanzas de un amoroso, con antecedentes policiales, por corrupción de menores varones.

Efectivos de dicha dependencia recogieron en la vía pública a cuatro niños, dos de ellos de 14 años, otro de 13 y el restante de 11, los nombrados habían fugado, tiempo atrás, de distintos institutos oficiales de esta ciudad.

Relataron los menores que luego de haber fugado de los institutos aludidos, se dedicaron a la venta callejera de fruta, para obtener recursos para su manutención. La tarea la realizaban por cuenta de Francisco M. Milone, argentino, de 38 años, soltero, vendedor ambulante de frutas y verduras, domiciliado en la calle 6, número 159, de esta ciudad,

con un puesto casi permanente en la vía pública en la esquina ya citada. Milone, además, les había proporcionado alojamiento en su domicilio, y al terminar las tareas concurrían todos al mismo, donde en una habitación que utilizaba como dormitorio, amenazándolos de muerte y por la fuerza, los sometió a incalificables abusos en reiteradas oportunidades, no obstante la oposición de los menores. Detenido, el imputado confesó su responsabilidad en tales hechos.

• Estafa

Personal de la sección Defraudaciones y Estafas de Investigaciones, procedió a la detención de M. Ojeda, argentino, de 59 años; Alfredo González, de 39; Enrique Ortega, de 69; Ricardo Lado, de 31 y Osvaldo Irolla, de 30, a quienes se inició proceso por estafas reiteradas.

Los nombrados, merodea-



DEPRAVADO. Este es Francisco Angel Milone, depravado que hizo víctimas de malos tratos a cuatro niños. Está preso.

ban por las inmediateces de la Dirección de Migraciones y se ofrecían a los que estaban haciendo cola, obtenerles rápidamente los certificados de ingreso al país, que necesitaban para

hacer los trámites jubilatorios.

• Disputa Trágica

VILLA ANGELA, Chaco, 8 (De nuestro corresponsal). — Un muerto y dos heridos fue el saldo de una grave incidencia registrada en una chacra.

El agricultor R. Schlak, por diferencias derivadas del pago de haberes, se trabó en pelea con el peón Herminio Domínguez. Tras una breve discusión, Schlak, le hizo un disparo de pistola, hiriéndolo en el pecho. A continuación y ante la intervención de Pedro Cenguez, le disparó un tiro a éste, hiriéndolo en la espalda. A pesar de hallarse en delicado estado, Domínguez atacó a Schlak con un machete, aplicándole varios golpes. En esas circunstancias, un sobrino del agricultor, de nombre Reinaldo, terció en la gresca y con una hacha comenzó a golpear a Domínguez, lesionándolo mortalmente.

ASALTOS

• Se Llevan \$ 90.000

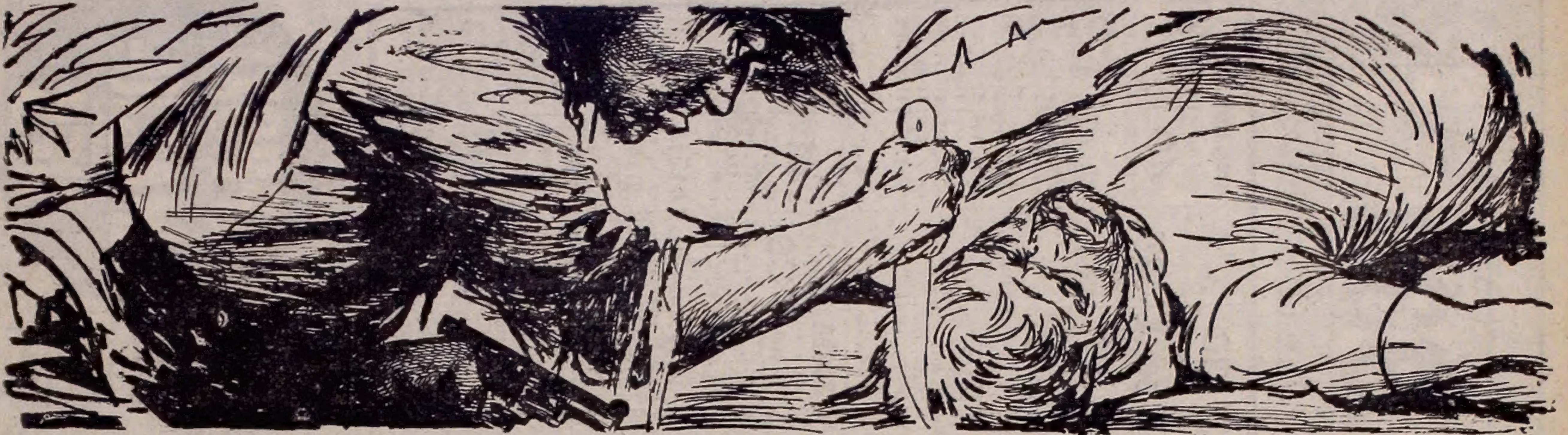
En pleno día tres sujetos jóvenes cometieron un atraco en las oficinas de la firma Saavedra e Hijos, en la calle Cucha Cucha 349. Amenazaron a Manuel Saavedra y Fernando Muñoz y se apoderaron de 90.000 pesos que había en la caja. Luego se alejaron en un automóvil. Los damnificados formularon la denuncia en la seccional 13ª.

• Otro Cobrador

También fue víctima de los asaltantes el cobrador de Gas del Estado Alfonso Claudio Verdes, a quien en la calle Núñez frente al número 4449 le robaron el portafolios con el dinero recaudado. Huyeron en un auto que los esperaba con el motor en marcha.

• Chofer Robado

Mario Ernesto Paoli, conductor del auto de alquiler chapa 2013, fue asaltado por un pasajero en avenida General Paz entre Roque Pérez y Melián. Este lo despojó de 2.500 pesos y se llevó el coche. El damnificado formuló la denuncia en la comisaría 35ª.



CARRERA DE UN TERRIBLE ASESINO. Toda la selva lo vio pasar, como una fiera sedienta de sangre. Cientos de hombres se movilizaban en su persecución. Víctimas inocentes cayeron en sus garras. El las mataba, descuartizaba los cadáveres y antes de huir, los quemaba. Una historia trágica es la de Gabino Lezcano, el más tremendo criminal del que haya memoria en las zonas de las selvas del nordeste. (Dibujo de Roberto Mezzadra).

REGO LA SELVA CON LA SANGRE DE 14 MUERTOS

DESCUARTIZABA LOS CADAVERES Y LUEGO LOS QUEMABA "A TODOS LOS MATE PARA DESPENARLOS"



"Mate Cosido"

IBA A VENGARSE DEL QUE LE ROBO LA MUJER

NADIE FUE TAN FERROZ DESDE 'MATE COSIDO'

Esta mañana hablamos telefónicamente con el jefe de Policía de Formosa, subprefecto de Institutos Penales señor Leonil Van Hauvart. Fue quien encabezó la búsqueda de Gabino Lezcano, y sus palabras no pueden contener el desprecio por un ser abyecto como es el matador y descuartizador de catorce personas...

"Desde 'Mate Cosido' hasta aquí, nadie tan feroz, tan terrible... La leyenda de Segundo David Peralta, el célebre 'Mate Cosido', tiene visos de novela aventurera. Pero esto..."

En verdad Lezcano cayó en su ámbito de oprobio cuando estaba firmemente dispuesto a proseguir su carrera de sangre. No tuvo empacho en confesar todos sus

delitos y además alardeó del trabajo que dio a la autoridad, la que venía cercándolo desde el 7 de febrero último. Agregó que se había puesto en seguimiento de un rival en amores:

"El me robó la mujer cuando estuve preso... Me las tiene que pagar...". Más de una vez, en plena selva y a ley de machete, solucionó Lezcano problemas con compinches. Gente de la banda que se volvía atrás, que no quería más crímenes. A muchos de sus hombres los mató. La justicia tendrá que decidir ahora cuántas son en realidad las víctimas de Lezcano, como también cuál es su estado mental. Su cabeza y su alma seguramente encerrarán la locura de la selva que convierte al hombre en fiera.

con fines de robo. En algunos casos, descuartizó los cadáveres y los incineró para no dejar rastros. Por eso se considera probable que el número de víctimas haya sido mayor, y que algunas personas desaparecidas hayan sido ultimadas por el feroz Lezcano, quien luego incineró sus restos.

• **Escapó de la Cárcel**
Procesado por homicidio y robo, el delincuente esta-

ba alojado en la cárcel de Presidente Roque Sáenz Peña, hace un año fugó y, desde entonces, se lo buscaba, pero el único rastro que dejaba era el de sus víctimas.

Ambulaba por el Chaco, Formosa y cruzaba también al Paraguay, donde, sin duda, cometió muchos delitos contra la propiedad y las personas. Apresado en 1949, ya entonces había cometido doble homicidio y más de 20 robos y depredaciones.

• **Último Asesinato**

El último de sus crímenes, lo cometió en las cercanías de esta ciudad. La víctima fue un anciano colono. El bandolero sabía, sin duda, que había viajado hasta la ciudad para cobrar el importe de su cosecha de algodón que había vendido a una firma de esta plaza.

• **A un Anciano**

En un paraje solitario, al cruzar un monte, apareció el bandido y atacó al anciano para despojarlo de su dinero. El infortunado colono lo entregó, y le pidió que no lo matara, pero Lezcano, según sus propias declaraciones, lo ultimó a puñaladas. Luego descuartizó el cadáver y lo quemó en un monte.

• **Cien Policías**

Ante la alarma de los pobladores de la provincia, el jefe de policía, subprefecto Leonil van Hauvart, con la colaboración del comisario Juan Espindola y el cabo Gerardo Ramírez, organizó una batida por los montes en busca del bandido, contando con la colaboración de un centenar de agentes y suboficiales del Departamento Central y distintas comisarías.

La policía se distribuyó a lo largo de zonas pantanosas, en grupos de cuatro hombres. Su tarea se vio dificultada por la creciente de estos días. Cuando se tuvo la orientación exacta, el subprefecto Van Hauvart quiso ser el quien corriera el principal riesgo. La captura iba a ser muy difícil y de ello da cuenta el hecho de que el criminal abrió fuego apenas avistó a la partida.

La orden era tomarlo vi-

vo. Por eso, se aguzó la puntería a fin de herirlo, a lo sumo. Así fue como hizo impacto una bala de calibre 45, que con su fuerza de 60 kilos derribó a Lezcano, quien ya no pudo defenderse, pese a que le quedaban todavía 30 balas.

La captura tuvo lugar en las cercanías de esta ciudad, en un paraje muy conocido por el delincuente. Estaba en un rancho, a 200 metros de la costa, donde estaba preparada una canoa para darse a la fuga en cualquier momento.

• **Cínico Criminal**

Lezcano (a) Lencinas, es argentino, nacido en Mecucuyá, provincia de Corrientes. Actualmente cuenta 38 años. Su aspecto es impresionante, detrás de su barba, crecida en días de monte. Feroz, hecho, de extraordinaria fuerza, pudo todas sus víctimas, y se estima que...

Relató cómo había conseguido burlar la vigilancia en la cárcel y evadirse ayudado por amigos, que habían sobornado a un guardia. En los primeros momentos, cruzó la frontera internándose en Paraguay. Pero luego regresó, convencido de que no sería reconocido.

• **Últimos Crímenes**

Relató cómo hace poco asesinó a un matrimonio que vivía en un lugar muy apartado, con el fin de robarles sus ahorros. Después de acribillar a la pareja a cuchilladas, descuartizó los cadáveres y les prendió fue-

go. Escapó una vez más al Paraguay, pero se enteró de que allí la policía lo estaba buscando y cruzó de nuevo la frontera. Al ser arrestado llevaba una regular cantidad de guaraníes, además de dinero argentino. Relató cómo había asesinado a tres personas en el Chaco y a ocho más en Formosa.

• **Les Hacía un Favor**

—Como no me gusta trabajar —dijo—, desde que escapé de la cárcel me dediqué al robo. Cuando despojaba a alguna persona de su dinero, les hacía el favor de degollarlas, para que no tuvieran que lamentarse...

Contó con lujo de detalles cómo se había introducido en el domicilio del matrimonio al que asesinó, pese a que le habían entregado el dinero sin oponer resistencia.

—El último —afirmó— estaba viejo y no tenía necesidad de seguir viviendo. Por eso, después de sacarle la plata, los despené...

• **La Justicia**

La policía dio cuenta al juez de turno de la captura del feroz criminal, y el magistrado concurrió al local de la jefatura para interrogarlo. El bandido ratificó lo que había dicho a la policía y se mostró tranquilo.

—Total —dijo—, la misma pena me darán por uno que por once o doce asesinatos...

El magistrado ha dispuesto que el preso sea examinado por médicos psiquiatras, pues solo en un enfermo mental se explicaría su ferocidad y su ansia de matar a gente indefensa.

Estafa: Hipotecas Falsas y Promesas

Está actuando la comisaría de la sección primera, con motivo de una serie de estafas cometidas por un escribano, que recibía dinero de ahorristas para ser colocado en préstamos hipo-

tecarios con elevado interés. El escribano, cuando se vio acosado por sus víctimas, les pagó con cheques sin provisión de fondos y después desapareció.

El acusado es el escriba-

no Alberto Rillo Reco, que tenía sus oficinas en la calle Reconquista 331 y se domiciliaba en Callao 906.

Mediante avisos, atraía a interesados en obtener un interés elevado por su dinero. Aseguraba que colocaba cualquier suma en hipoteca, con lo que los ahorristas tenían la seguridad de no ser defraudados. Cuando los que habían entregado el dinero concurrían a la escribanía, les pagaba a veces los intereses, pero no presentaba la documentación que certificara la hipoteca, con distintos pretextos. Hasta que se produjo la primera denuncia.

La hizo Jorge Raúl Tuffa, quien denunció que Rillo había usado en provecho propio 2.250.000 pesos.

Socios Para Una Gran Cantina Italiana

Con trabajo personal. Aporte mínimo \$ 80.000 y máximo \$ 150.000. Cantina con Peña folklórica en subsuelo, especial para banquetes y despedidas (Trabaja \$ 900.000 mensuales). Cargos a cubrir: 1 Mozo de salón, 1 Mozo de mostrador, 1 Adicionista y 1 Encargado de compras. Sueldo y beneficios. Escritura ante Escribano Público. Tratar con su Dueño.

Guardia Vieja 3801 (esq. Bulnes)

Capital

ORGANIZACION "IBANEZ"

27 Años de Seriedad y Prestigio
ALQUILER de Casas y Departamentos en Capital y Gran Buenos Aires

Casas Prefabricadas. Entregas en el Día

En Cuotas de \$ 1.200 Mensuales

- Fábrica: Camino General Belgrano 4950, Wilde - 207-4444.
- Plaza de Mayo: Diagonal Norte 616, 1er. piso, Salón 4...
- Constitución: Lima 1174.
- Avellaneda: Pavón 258.
- La Plata: Av. 7 esquina 32, Exposición.
- Berisso: Taubé-Guayaquil, esq. Trieste.

Necesitamos Agentes en Zonas

2.934

[illegible]

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
1009	2010	3000	4001	5002	6003	7004	8005	9006	10007	11008	12009	13010	14000	15001	16002	17003	18004	19005	20006	21007	22008	23009	24010	25000	26001	27002	28003	29004	30005	31006	32007	33008	34009	35010	36000	37001	38002	39003	40004	41005	42006	
1090	2021	3011	4012	5013	6014	7015	8016	9017	10018	11019	12020	13021	14011	15012	16013	17014	18015	19016	20017	21018	22019	23020	24011	25001	26001	27002	28014	29015	30016	31017	32018	33019	34020	35021	36022	37023	38024	39025	40026	41027	42028	
1031	2022	3022	4023	5024	6025	7026	8027	9028	10029	11030	12031	13022	14022	15023	16024	17025	18026	19027	20028	21029	22030	23021	24022	25012	26012	27013	28025	29026	30027	31028	32029	33030	34031	35032	36033	37034	38035	39036	40037	41038	42039	
1042	2043	3043	4044	5045	6046	7047	8048	9049	10050	11051	12052	13043	14034	15035	16036	17037	18038	19039	20040	21041	22042	23043	24034	25034	26034	27046	28047	29048	30049	31050	32051	33052	34053	35054	36055	37056	38057	39058	40059	41060	42061	
1053	2054	3054	4055	5056	6057	7058	8059	9060	10061	11062	12063	13054	14045	15046	16047	17058	18059	19060	20061	21062	22063	23054	24054	25044	26044	27046	28047	29048	30049	31050	32051	33052	34053	35054	36055	37056	38057	39058	40059	41060	42061	
1064	2065	3065	4066	5067	6068	7069	8070	9071	10072	11073	12074	13075	14066	15067	16068	17069	18070	19071	20072	21073	22074	23075	24065	25065	26066	27068	28069	29070	30071	31072	32073	33074	34075	35076	36077	37078	38079	39080	40081	41082	42083	
1075	2076	3076	4077	5078	6079	7080	8081	9082	10083	11084	12085	13086	14077	15078	16079	17080	18081	19082	20083	21084	22085	23086	24076	25076	26077	27068	28069	29070	30071	31072	32073	33074	34075	35076	36077	37078	38079	39080	40081	41082	42083	
1086	2087	3087	4088	5089	6090	7091	8092	9093	10094	11095	12096	13097	14088	15089	16090	17091	18092	19093	20094	21095	22096	23097	24087	25087	26088	27079	28080	29081	30082	31083	32084	33085	34086	35087	36088	37089	38090	39091	40092	41093	42094	
1097	2098	3098	4099	5090	6091	7092	8093	9094	10095	11096	12097	13098	14089	15090	16091	17092	18093	19094	20095	21096	22097	23098	24088	25088	26089	27080	28081	29082	30083	31084	32085	33086	34087	35088	36089	37090	38091	39092	40093	41094	42095	
1108	2109	3109	4110	5																																						

DEL PRIMER PREMIO	
1373	2474
1374	2475
1375	2476
1376	2477
1377	2478
1378	2479
1379	2480
1380	2481
1381	2482
1382	2483
1383	2484
1384	2485
1385	2486
1386	2487
1387	2488
1388	2489
1389	2490
1390	2491
1391	2492
1392	2493
1393	2494
1394	2495
1395	2496
1396	2497
1397	2498
1398	2499
1399	2500
1400	2501
1401	2502
1402	2503
1403	2504
1404	2505
1405	2506
1406	2507
1407	2508
1408	2509
1409	2510
1410	2511
1411	2512
1412	2513
1413	2514
1414	2515
1415	2516
1416	2517
1417	2518
1418	2519
1419	2520
1420	2521
1421	2522
1422	2523
1423	2524
1424	2525
1425	2526
1426	2527
1427	2528
1428	2529
1429	2530
1430	2531
1431	2532
1432	2533
1433	2534
1434	2535
1435	2536
1436	2537
1437	2538
1438	2539
1439	2540
1440	2541
1441	2542
1442	2543
1443	2544
1444	2545
1445	2546
1446	2547
1447	2548
1448	2549
1449	2550
1450	2551
1451	2552
1452	2553
1453	2554
1454	2555
1455	2556
1456	2557
1457	2558
1458	2559
1459	2560
1460	2561
1461	2562
1462	2563
1463	2564
1464	2565
1465	2566
1466	2567
1467	2568
1468	2569
1469	2570
1470	2571
1471	2572
1472	2573
1473	2574
1474	2575
1475	2576
1476	2577
1477	2578
1478	2579
1479	2580
1480	2581
1481	2582
1482	2583
1483	2584
1484	2585
1485	2586
1486	2587
1487	2588
1488	2589
1489	2590
1490	2591
1491	2592
1492	2593
1493	2594
1494	2595
1495	2596
1496	2597
1497	2598
1498	2599
1499	2600
1500	2601
1501	2602
1502	2603
1503	2604
1504	2605
1505	2606
1506	2607
1507	2608
1508	2609
1509	2610
1510	2611
1511	2612
1512	2613
1513	2614
1514	2615
1515	2616
1516	2617
1517	2618
1518	2619
1519	2620
1520	2621
1521	2622
1522	2623
1523	2624
1524	2625
1525	2626
1526	2627
1527	2628
1528	2629
1529	2630
1530	2631
1531	2632
1532	2633
1533	2634
1534	2635
1535	2636
1536	2637
1537	2638
1538	2639
1539	2640
1540	2641
1541	2642
1542	2643
1543	2644
1544	2645
1545	2646
1546	2647
1547	2648
1548	2649
1549	

9334
Tienen premio de \$ 1.740

los que terminan en

34

Tienen premio de \$ 780

y los que terminan en

34

tienen premio de \$ 390

PREMIOS MAYORES

1° \$ 1.800.000 ...	2.934
2° " 300.000 ...	41.297
3° " 150.000 ...	22.306
4° " 75.000 ...	6.476
5° " 30.000 ...	20.806
6° " 21.000 ...	36.050
7° " 21.000 ...	41.216
8° " 12.000 ...	18.066
9° " 12.000 ...	26.576
10° " 12.000 ...	31.036
11° " 12.000 ...	36.690
12° " 12.000 ...	39.962
13° " 6.000 ...	2.419
14° " 6.000 ...	6.437
15° " 6.000 ...	13.021
16° " 6.000 ...	14.192
17° " 6.000 ...	22.939
18° " 6.000 ...	25.197
19° " 6.000 ...	32.735
20° " 6.000 ...	34.770

1561	2492	4533	5554	6535	7536	8537	9538	10539	11540	12541	13542	14543	15544	16545	17546	18547	19548	20549	21550	22551	23552	24553	25554	26555	27556	28557	29558	30559	31560	32561	33562	34563	35564	36565	37566	38567	39568	40569	41570	42571	43572	44573	45574	46575	47576	48577	49578	50579	51580	52581	53582	54583	55584	56585	57586	58587	59588	60589	61590	62591	63592	64593	65594	66595	67596	68597	69598	70599	71600	72601	73602	74603	75604	76605	77606	78607	79608	80609	81610	82611	83612	84613	85614	86615	87616	88617	89618	90619	91620	92621	93622	94623	95624	96625	97626	98627	99628	100629	101630	102631	103632	104633	105634	106635	107636	108637	109638	110639	111640	112641	113642	114643	115644	116645	117646	118647	119648	120649	121650	122651	123652	124653	125654	126655	127656	128657	129658	130659	131660	132661	133662	134663	135664	136665	137666	138667	139668	140669	141670	142671	143672	144673	145674	146675	147676	148677	149678	150679	151680	152681	153682	154683	155684	156685	157686	158687	159688	160689	161690	162691	163692	164693	165694	166695	167696	168697	169698	170699	171700	172701	173702	174703	175704	176705	177706	178707	179708	180709	181710	182711	183712	184713	185714	186715	187716	188717	189718	190719	191720	192721	193722	194723	195724	196725	197726	198727	199728	200729	201730	202731	203732	204733	205734	206735	207736	208737	209738	210739	211740	212741	213742	214743	215744	216745	217746	218747	219748	220749	221750	222751	223752	224753	225754	226755	227756	228757	229758	230759	231760	232761	233762	234763	235764	236765	237766	238767	239768	240769	241770	242771	243772	244773	245774	246775	247776	248777	249778	250779	251780	252781	253782	254783	255784	256785	257786	258787	259788	260789	261790	262791	263792	264793	265794	266795	267796	268797	269798	270799	271800	272801	273802	274803	275804	276805	277806	278807	279808	280809	281810	282811	283812	284813	285814	286815	287816	288817	289818	290819	291820	292821	293822	294823	295824	296825	297826	298827	299828	300829	301830	302831	303832	304833	305834	306835	307836	308837	309838	310839	311840	312841	313842	314843	315844	316845	317846	318847	319848	320849	321850	322851	323852	324853	325854	326855	327856	328857	329858	330859	331860	332861	333862	334863	335864	336865	337866	338867	339868	340869	341870	342871	343872	344873	345874	346875	347876	348877	349878	350879	351880	352881	353882	354883	355884	356885	357886	358887	359888	360889	361890	362891	363892	364893	365894	366895	367896	368897	369898	370899	371900	372901	373902	374903	375904	376905	377906	378907	379908	380909	381910	382911	383912	384913	385914	386915	387916	388917	389918	390919	391920	392921	393922	394923	395924	396925	397926	398927	399928	400929	401930	402931	403932	404933	405934	406935	407936	408937	409938	410939	411940	412941	413942	414943	415944	416945	417946	418947	419948	420949	421950	422951	423952	424953	425954	426955	427956	428957	429958	430959	431960	432961	433962	434963	435964	436965	437966	438967	439968	440969	441970	442971	443972	444973	445974	446975	447976	448977	449978	450979	451980	452981	453982	454983	455984	456985	457986	458987	459988	460989	461990	462991	463992	464993	465994	466995	467996	468997	469998	470999	4711000	4721001	4731002	4741003	4751004	4761005	4771006	4781007	4791008	4801009	4811010	4821011	4831012	4841013	4851014	4861015	4871016	4881017	4891018	4901019	4911020	4921021	4931022	4941023	4951024	4961025	4971026	4981027	4991028	5001029	5011030	5021031	5031032	5041033	5051034	5061035	5071036	5081037	5091038	5101039	5111040	5121041	5131042	5141043	5151044	5161045	5171046	5181047	5191048	5201049	5211050	5221051	5231052	5241053	5251054	5261055	5271056	5281057	5291058	5301059	5311060	5321061	5331062	5341063	5351064	5361065	5371066	5381067	5391068	5401069	5411070	5421071	5431072	5441073	5451074	5461075	5471076	5481077	5491078	5501079	5511080	5521081	5531082	5541083	5551084	5561085	5571086	5581087	5591088	5601089	5611090	5621091	5631092	5641093	5651094	5661095	5671096	5681097	5691098	5701099	5711100	5721101	5731102	5741103	5751104	5761105	5771106	5781107	5791108	5801109	5811110	5821111	5831112	5841113	5851114	5861115	5871116	5881117	5891118	5901119	5911120	5921121	5931122	5941123	5951124	5961125	5971126	5981127	5991128	6001129	6011130	6021131	6031132	6041133	6051134	6061135	6071136	6081137	6091138	6101139	6111140	6121141	6131142	6141143	6151144	6161145	6171146	6181147	6191148	6201149	6211150	6221151	6231152	6241153	6251154	6261155	6271156	6281157	6291158	6301159	6311160	6321161	6331162	6341163	6351164	6361165	6371166	6381167	6391168	6401169	6411170	6421171	6431172	6441173	6451174	6461175	6471176	6481177	6491178	6501179	6511180	6521181	6531182	6541183	6551184	6561185	6571186	6581187	6591188	6601189	6611190	6621191	6631192	6641193	6651194	6661195	6671196	6681197	6691198	6701199	6711200	6721201	6731202	6741203	6751204	6761205	6771206	6781207	6791208	6801209	6811210	6821211	6831212	6841213	6851214	6861215	6871216	6881217	6891218	6901219	6911220	6921221	6931222	6941223	6951224	6961225	6971226	6981227	6991228	7001229	7011230	7021231	7031232	7041233	7051234	7061235	7071236	7081237	7091238	7101239	7111240	7121241	7131242	7141243	7151244	7161245	7171246	7181247	7191248	7201249	7211250	7221251	7231252	7241253	7251254	7261255	7271256	7281257	7291258	7301259	7311260	7321261	7331262	7341263	7351264	7361265	7371266	7381267	7391268	7401269	7411270	7421271	7431272	7441273	7451274	7461275	7471276	7481277	7491278	7501279	7511280	7521281	7531282	7541283	7551284	7561285	7571286	7581287	7591288	7601289	7611290	7621291	7631292	7641293	7651294	7661295	7671296	7681297	7691298	7701299	7711300	7721301	7731302	7741303	7751304	7761305	7771306	7781307	7791308	7801309	7811310	7821311	7831312	7841313	7851314	7861315	7871316	7881317	7891318	7901319	7911320	7921321	7931322	7941323	7951324	7961325	7971326	7981327	7991328	8001329	8011330	8021331	8031332	8041333	8051334	8061335	8071336	8081337	8091338	8101339	8111340	8121341	8131342	8141343	8151344	8161345	8171346	8181347	8191348	8201349	8211350	8221351	8231352	8241353	8251354	8261355	8271356	8281357	8291358	8301359	8311360	8321361	8331362	8341363	8351364	8361365	8371366	8381367	8391368	8401369	8411370	8421371	8431372	8441373	8451374	8461375	8471376	8481377	8491378	8501379	8511380	8521381	8531382	8541383	8551384	8561385	8571386	8581387	8591388	8601389	8611390	8621391	8631392	8641393	8651394	8661395	8671396	8681397	8691398	8701399	8711400	8721401	8731402	8741403	8751404	8761405	8771406	8781407	8791408	8801409	8811410	8821411	8831412	8841413	8851414	8861415	8871416	8881417	8891418	8901419	8911420	8921421	8931422	8941423	8951424	8961425	8971426	8981427	8991428	9001429	9011430	9021431	9031432	9041433	9051434	9061435	9071436	9081437	9091438	9101439	9111440	9121441	9131442	9141443	9151444	9161445	9171446	9181447	9191448	9201449	9211450	9221451	9231452	9241453	9251454	9261455	9271456	9281457	9291458	9301459	9311460	9321461	9331462	9341463	9351464	9361465	9371466	9381467	9391468	9401469	9411470	9421471	9431472	9441473	9451474	9461475	9471476	9481477	9491478	9501479	9511480	9521481	9531482	9541483	9551484	9561485	9571486	9581487	9591488	9601489	9611490	9621491	9631492	9641493	9651494	9661495	9671496	9681497	9691498	9701499	9711500	9721501	9731502	9741503	9751504	9761505	9771506	9781507	9791508	9801509	9811510	9821511	9831512	9841513	9851514	9861515	9871516	9881517	9891518	9901519	9911520	9921521	9931522	9941523	9951524	9961525	9971526</
------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	-----------

LOS PUNTEROS DE LA 'B' PUEDEN CONTINUAR LA AIROSA MARCHA



LO MEJOR que ha mostrado este año Deportivo Italiano en su formación es la delantera, integrada por los ex boquenses Pueblas, Sangiovanni, Pezzi, Ferreño y Taborda. Mañana los "azurros" tendrán una brava tenida, pues enfrentan a Quilmes en cancha de éste, que siempre ha sido poco cordial con los visitantes.

Mañana será otro sábado de fútbol. Desde las 15, los equipos que disputan los distintos torneos de ascenso entrarán en la tercera etapa de una lucha que este año se presenta dura y compleja. Sobre todo en la primera B, donde el número de clubes ha determinado que se juegue el certamen en dos zonas, lo cual sin duda limita la perspectiva y reduce la atracción que siempre se suscita cuando la lucha es de todos contra todos.

Nueva Chicago, que comparte el primer puesto con Platense en esta zona, jugará en su propio reducto donde recibirá la visita del bravo Deportivo Morón, que viene de empatar con All Boys. Los de Mataderos han empezado con firme ritmo el certamen y su categórico triunfo reciente sobre Tigre por 3 a 0 en campo norteño, dice a las claras de su fuerza y temple. En cuanto al Deportivo Español —local en Atlanta—, siempre animador de las jornadas sa-

batinas por su extraordinario arraigo y además por lo que representa como magnífica expresión su team, tiene las mayores posibilidades de sumar frente a Defensores de Belgrano un nuevo éxito, acumulando al que por 4 a 1 viene de obtener contra Sarmiento. Por su parte, los "calamares" —encaramados en el sitio de privilegio—, tendrán que vérselas con Colón. En esta zona figura Temperley como único líder, pero firmemente perseguido a

un solo punto por Deportivo Italiano. En la emergencia los sureños actuarán en su campo en match que les insinúa favorable frente a Argentinos de Quilmes. Los "italianos" tienen un compromiso de riesgo como forasteros en cancha de Quilmes, mientras que San Telmo, también ubicado segundo en pos del puntero, será local en disputado cotejo contra Los Andes. El respectivo desarrollo de esta tercera ronda es de acuerdo al siguiente detalle:

LOS PROBABLES EQUIPOS

Todos los partidos principales, de primera B, primera C y aficionados, se inician mañana a las 15. Previamente se efectúan los cotejos entre las respectivas reservas, a las 13.

• Primera "B"

ZONA NORTE

DEF. ESPAÑOL v. DEF. BELGRANO

Deportivo Español: Negri, Stauskas y Seiancalepore; González, Bagnera y Pugliese; Bavastro, Bilarro, Valledor, Mallo y Castillo. Def. de Belgrano: Segovio; Camino y Mantella; Cerezi, Giacomuzzi y Avaca; Ciricione, Busti Molfa, Castellano y R. Pérez.

JUEZ: Prado.

Cancha: Atlanta.

SARMIENTO v. TIGRE

Sarmiento: Andrade; Gotardi y Medina; Bissón, Spadaro y Altolaguirre; Carnelli, Díaz, Córdoba, Ayala y Oyarzábal. Tigre: Cornaglia; Fortunato y Demaria; De Sanzo, Pilán y Pineyro; Corradini, Escalante, Federico, Zurita y Pereyra. Juez: Nimo. Cancha: Sarmiento.

N. CHICAGO v. MORON

Nueva Chicago: Gerónimo; Edson dos Santos y Sartirana; Zárate, Sierra y Volken; Cattáneo, Tambasco, Koroch, Noguera y Donato. Deportivo Morón: Capasso; Notaris y Pagani; Bramuglia, Faeda y Pagano; Pizarro, Villamos, M. A. Rodríguez, Mazeo y Medina. Juez: Filacione. Cancha: Nueva Chicago.

ALL BOYS v. ALMAGRO

All Boys: Bortoni; De Felice y Bettinotti; Ronchi, Vázquez y R. Rodríguez; Canadel, Mario, Carro, P. Medina y L. Medina. Almagro: Tedeschi; Felder y H. Rodríguez; A. López, Rivero y Yessi; Mosca, Graziolo, Federczuk, Va-

lenti y M. A. Medina.

Juez: Brusca.

Cancha: All Boys.

PLATENSE v. COLON

Platense: Topini; H. Medina y Murúa; Romani, Krobely y Rojas; Carbone, Bazo, Sciarra, Garro y Senés. Colón: J. Pérez; Barreiro y E. Pérez; Larpin, S. López y Poncio; L. López, Roggi, F. López, Cabañas y Serenotti. Juez: Guazzardi. Cancha: Platense.

EXCURSIONISTAS v. VILLA DALMINE

Excursionistas: Lapalía; Díaz y Palomo; Mónaco, Sosa y Monteleone; Fidalgo, Moyano, García, Aguilar y Rodríguez. Villa Dalmine: Cadars; Garibaldi y Heredia; Mastroggiuseppe, Monteiro y Marchesse; Buitrago, Pavón Reyes, Benítez, Vizoso y Puerto. Juez: Gómez. Cancha: Excursionistas.

ZONA SUR

QUILMES v. D. ITALIANO

Quilmes: Zappino; Rico y Abril; Glavovich, R. Aguirre y Sernia; Mesa, Migone, O. Aguirre, Ramírez y Chávez. Deportivo Italiano: Cambiasso; Arena y Vigliola; Reynoso, Degli Inocenti y Albamonte; Pueblas, Sangiovanni, Pezzi, Ferreño y Taborda. Juez: Británico. Cancha: Quilmes.

TEMPERLEY v. ARG. QUILMES

Temperley: De Udaeta; Julio y Stringa; Ayudo, Gloriano y Janin; Minitti, De Marco, Diéguez, Tarabini y Liz. Argentinos de Quilmes: O. García; Rosso y Beatriz; Núñez, Suárez y A. González; Trueba, Cala-

bró, Telis, Novoa y Dolinche.

Juez: Minutella.

Cancha: Temperley.

UNION v. Sp. DOCK SUD

Unión: Tazare; Ayala y Figueroa; Gómez, Zieli y Cabrol; Enrique, Manoli, Ruiz, Medina y Bonacosa. Sp. Dock Sud: Santos; Scallise y Nemiña; Gianello, Bieladinovich y Luchessi; Villalba, Guenzatti, Zalazar, Justich y Martínez. Juez: Anderain. Cancha: Unión.

EL PORVENIR v. LANUS

El Porvenir: Giacopetti; Marcarello y Bertoiko; Pérez Bosich y Wenisek; González, Pericillo, Larrea, Caruso y Aguilar. Lanús: Irueta; Carranza y Avalos; Teresco, Guidi y Paz; Echenauaso. Meyer, Acosta, Demario y Dagraca. Juez: Cruces. Cancha: El Porvenir.

TALLERES v. C. CORDOBA

Talleres: Righini; Pidal y Galindez; Fiorentino, Perini y Méndez; Salas, Del Mónico, D'Errico, J. García y Orrego. Central Córdoba: Zayas; Rivero y Biboiro; Ruiz, Miani y Di Santos; Rivas, Albil, Frulingui, Báez y Cabañas. Juez: Alvarez. Cancha: Talleres.

SAN TELMO v. L. ANDES

San Telmo: Michelena; Gómez y J. C. Doral; Siles, Rossi y Asprela; Ruggeri, Montes, Poggi, Pozzi y Vanni. Los Andes: Ciro Barbosa; Salas y Cultraro; Salvo, Oviedo y Pallares; Cuña, Ruiz Moreno, Monje Sastre y R. Barbosa. Juez: Guidi. Cancha: San Telmo. Pérez, Bosich y Wonisek;

Crónica EN EL DEPORTE

¿EN QUE QUEDAMOS, KINGPETCH PELEA CON ACCAVALLLO O BURRUNI?

BANGKOK, 8 (Associated Press). — El campeón mundial del peso mosca, Pone Kingpetch, está recuperándose de la operación al apéndice a que fue sometido en el hospital misionero de Bangkok.

Un vocero del hospital dijo que el campeón podría irse a su casa dentro de cinco o siete días.

La noticia del ingreso y operación de Pone en el hospital, no se conoció hasta hoy.

La operación puso en duda los futuros planes de Pone. Muchos temen que pueda postergar la defensa de su título el 23 de julio.

Su hermano y manager, Hiran Sidokhuab no formuló comentarios. Sin embargo, el periódico que se publica en inglés aquí, dijo que Hiran había declarado que el posible contendedor de Pone podría ser el italiano Salvatore Burrini. Se ha arreglado en forma provisional el encuentro entre Pone y Burrini en julio, en Estados Unidos.

Sanfilippo se Pasó en Exigencias a Nacional

MONTEVIDEO, 8. (Especial). — José Sanfilippo parece el hombre destinado a crear dolores de cabeza a los dirigentes. Cuando se creía que todo estaba arreglado y que la incorporación del famoso futbolista argentino era un hecho, éste salió con una exigencia tremenda, que esta mañana era comentada en todos los tonos en esta capital, pues ha puesto a los directivos del club campeón en una seria situación, de acuerdo a lo trascendido.

En una entrevista entre José Sanfilippo y señora con los dirigentes, en la cual llevó la parte cantante la señora del crac, ésta pidió para su esposo la prima anual de 4.600.000 pesos argentinos y un sueldo mensual de 18.000 pesos oro. El ofrecimiento de Nacional era de 3.400.000 pesos argentinos en el primer rubro y de 10.000 pesos oro, como sueldo.

La reunión terminó en forma abrupta, tras un cambio de palabras nada corteses y según la misma versión Nacional no está dispuesto a aceptar mayores exigencias, que le crearían problemas con el resto del plantel.

Gran Debut de Ascari Jr

MONZA (Italia), 8 (Associated Press). — Tonino Ascari, de 21 años de edad, e hijo del fallecido campeón mundial de automovilismo Alberto Ascari, de Italia, debutó oficialmente en la pista de Monza y terminó en segundo lugar. Dijo que la emoción le costó la victoria. Tonino comenzó la carre-

ra por el trofeo Constantini, para automóviles de 500 cc. de la fórmula 7,894 al volante de un vehículo Pri-noth-Puch. Perdió el primer lugar por solo 4/5 de segundo, detrás de Giovanni Botter, terminando con tiempo de 18m. 59s.1/5, y velocidad promedio de 113,062 kilómetros por hora.

Triunfo Argentino en Chile

CONCEPCION (Chile) 8. (BPA). — Las representaciones de atletismo de Chile y de la Argentina, que recientemente disputaron su clásico certamen en Santiago volvieron a enfrentarse, haciéndolo en esta ciudad, con motivo de la inauguración del estadio Las Higueras, de Huachipato. El resultado de la jornada, sin puntaje por tratarse de una confrontación puramente amistosa, dio ganador al conjunto visitante en 17 de las 26 pruebas realizadas.

Jabalina varones: R. Difonso, con 61,17 m.; 100 m. vallas varones: Guillermo Vallania, con 15,9 m. 100 m. llanos, varones: Diego Soler, con 11,2 m.; 100 m. llanos, varones: Alicia Kauffmann, con 12,6 m.; 400 m. llanos varones: Andrés Calogne, con 50,6 m.; Jabalina, varones: Rafael Difonso, con 61,17; Bala, varones: Luis Di Cursi, con 15,17 m.; Salto en alto, damas: Graciela Paviotti, con 1,50 m.; 80 m. vallas damas: Emilia Dryska, con 11,6 m.

Salto en largo, varones: Alfredo Bonciani, con 6,56; 400 m. vallas, varones: Juan Dryska, con 54,02; 200 m. llanos, varones: Diego Soler, con 22,7; 200 m. llanos damas: Emilia Dryska, con 26,3; Salto, varones: Eleuterio Fassl, con 1,90; Salto en largo, damas: Alicia Kauffmann, con 5,4; Posta 4 x 100, damas: Argentinas con 47,9; Disco, varones: Luis Cursi, con 46,32; Posta 4 x 100, varones: Argentina, con 42,9.

EN DOBLES GANARON BAYLON-SORIANO

ROMA, 8. (France Presse). — En la quinta jornada de los campeonatos internacionales de Italia de tenis, en dobles mixtos (dieciséis avos de final): Baylon-Soriano (argentina), vencieron a Berner-Perry (Canadá-Estados Unidos) por 6/0 y 6/3. Pericoli-Lazzarino (Italia) vencieron a Crosby-Loureiro (Estados Unidos-Brasil), por 6/2 y 6/2.

PRIMERA "C"

Se jugarán estos encuentros: Barracas Central vs. Comunicaciones. Luján vs. Brown. Estudiantes vs. Colegiales. Liniers vs. Sacachispas. Alem vs. Arsenal F. C. Riestra vs. Porteño. Almirante Brown vs. Urquiza. Cambaceres vs. Fénix. Sp. Palermo vs. Flandria.

LOS AFICIONADOS

Fútbol aficionado, zona sud: Defensores de Almagro vs. Macabi, en Fénix, R. Pérez; Juventud de Bernal vs. Arsenal de Llavallol, A. Ithurralde; General San Martín vs. Piraña, en Lamadrid, A. Lugones; Tristán Suárez vs. Victoriano Arenas, en Arsenal de Llavallol, A. Miculka y General Mitre vs. General Lamadrid, en Dock Sud, A. Sobrino. Zona nortes: Central Argentino vs. Muñiz, S. García; Defensores de Corrientes vs. Pilar, en J. J. de Urquiza, O. Rodríguez; Ituzaingó vs. Acassuso, en Midland, J. Tornamina y Juventud Unida vs. Centro Español, en Muñiz, R. Visino.

MAÑANA, STADE DE CHILE EN PALERMO

En la pista Jorge Newbery, del club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, en Palermo, se desarrollará entre mañana y el domingo por la tarde un torneo internacional de atletismo que estará a cargo de representantes de la Sociedad Deportiva Stade Francais, de Santiago de Chi-

le y del club Independiente. Esta es la cuarta vez que se enfrentarán ambos conjuntos y en ambos lados figuran anotados para tomar calificados atletas. En el equipo chileno se destacan valores como Leonardo Kittsteiner, en bala, ex campeón sudamericano



EN UNA TARDE FRÍA, Sacchi y Pelé, dos grandes personalidades en fútbol, en una conversación previa al match de Avellaneda. Luego, en un descanso al aire libre, Pelé, frente a otro brasileño, Orlando, de Boca Juniors, demuestra su buen humor. Por último, Carrizo, de Racing, vuela y desvia un potente tiro de Pepe, que demostró que sigue siendo el cañonero del Santos. Un bicampeón por debajo de lo esperado y un Racing sacando sus fuerzas de flaqueza. También un árbitro poco acertado.

Dos Perros le Metieron a Bossolino UN SANTOS TIRADO A MENOS Y UN RACING QUE SE VISTIO DE HEROE

Hay scores que engañan. Lo hizo el marcador de Santos frente a Boca, donde la diferencia de valores futbolísticos fue más allá de la mínima diferencia. Lo cierto es que ayer ante Racing los bicampeones mundiales dieron una impresión de solvencia, sino tan amplia, por lo menos mayor que ese magro dos a uno del final en el estadio académico. No tan gruesos porque Racing estaba prevenido, pero las fallas del local en definición, plan y, sobre todo, en tipo de juego fueron amplias. Solo que el Santos no pudo aprovecharlas en la misma manera que le sucedió ante Boca. Porque el fútbol tiene esas engañosas y los brasileños lucieron menos, pero siempre establecieron que en un handicap de fútbol tienen por lo menos dos goles de ventaja en cuanto a los rivales que les tocó enfrentar en esta última excursión por el gran Buenos Aires.

• Arduo Trajín

Racing salió a evitar el paseo y la goleada. Lo consiguió con esfuerzo, con un trajín fatigoso y angustiado. Eso dio emoción al partido, mantuvo anhelante a la gente partidaria de la casa. Y como el pugilista que juega su rostro y su sangre al de mayor técnica y se gana el afecto del público, así el equipo académico pasó a ser el actor en virtud de la espectacularidad de su faena y también porque en el subconsciente de la gente estaba el anhelo de que Racing sacase adelante —fuese como fuese— un empate y eso borró diferencias, hizo apartar la mayor calidad del Santos, su ajuste, su prestancia en jugar la pelota, su plan.

Pero los de Avellaneda se jugaron con todo y se ganaron la adhesión del público. Sacchi volvió a ser la gran figura

y la delantera local demostró que hay un divorcio absoluto entre sus hombres, • Rigurosidad

Pero en este bregar entre la capacidad innegable y demostrada del Santos, que ayer no lució tanto y el afán de Racing medió la actuación, a nuestro juicio, descomedia del árbitro Bossolino. Estos partidos en que no hay nada en juego son cotejos de espectáculo que hay que dirigir con el mismo sentido que si fuera un entrenamiento. Es decir, que debe abstenerse de expulsar a un jugador, salvo cuando ello resulte inevitable y un peligro para el desarrollo normal del match. En el incidente entre Martín y Almir correspondía una amonestación, un severo llamado de atención a ambos, pero pasar un poco por alto. Esas expulsiones afectaron el espectáculo y, por consiguiente, también la de Bayo por protestar.

Pero donde el árbitro demostró un prurito de no aparecer localista y fue algo ingenuo, en la sanción de los dos penales. En ambos casos lo engañó el jugador brasileño Pelé, que las sabe todas y que busca la ocasión en ese sentido. No recordamos un cotejo en que no haga una de esas rodadas espectaculares. El primero no fue penal y el gol lo anuló acertadamente, de acuerdo con la última reglamentación del International Board sobre los tiros libres. El segundo fue un foul fuera del área, cerca, a un metro por lo menos se produjo la barrida de Pastoriza, pero Pelé, ni zóho ni dormido, se zambulló dentro del área y Bossolino entró con todo...

Lástima, no porque eso haya decidido un partido —que el Santos merecía ganar, que no el mismo que poderlo ganar— y que demuestra una vez más

que algunos de nuestros árbitros no comprenden el carácter del fútbol y se atribuyen una importancia que no tienen. Ser justos no quiere decir que tomen su función como si fuera cuestión de vida o muerte. Todo es relativo en este mundo y mucho más en el fútbol. Así que fuimos a ver al Santos y vimos a Racing, el heroico, al cual el árbitro lo puso en papel de víctima sin motivo. Lo lamentamos, una lástima.

Estos dos presentaciones del Santos dejan dos conclusiones. La primera se refiere a la recuperación evidente del equipo bicampeón mundial. Ha perfeccionado su juego, donde el dúo Zito-Almir constituye su base firme, lo que se advirtió ayer cuando salió el 8, al dejar con bmenos ritmo al team brasileño. Su zaga es más sobria y más ordenada. La delantera con la labor del citado Almir, la buena disposición de Peixinho y el cañonazo siempre dispuesto de Pepe es algo serio.

Lo de Pelé y Coutinho merece un párrafo aparte. En cuanto a Boca y Racing, no podían haber concertado estos cotejos en peor momento, es evidente.

Racing carente de ajuste, luchando con una desarmonía imponente, con una línea media sin peso, también era presa fácil. Por lo cual el fútbol argentino pierde prestigio, sin que parezcan advertirlo los responsables, por falta de previsión y ausencia de sentido de cooperación. En todas partes se hacen préstamos de jugadores, en casos necesarios, para reforzar. Entre nosotros, puede más el amor propio de los dirigentes. ¿Por qué?

BEN QUINTANA

FUTBOL EN TABLETAS

River y el Candente Tema de los Contratos

Recién esta noche en River Plate quedará dilucidado el candente problema de la renovación de los contratos con ese importante sector de sus astros, pese a las versiones extraoficiales de que todo este azaroso asunto había sido superado. Es cierto que existe una corriente de optimismo de que quedará zanjada toda dificultad con los peticionantes —que como se sabe, pretendían una suma muy superior a la ofrecida oportunamente por el comando riverplatense—. Pero también ha trascendido de que las cosas en algunos casos (¿Artime, entre ellos?) no estarían satisfechos con el cupo propuesto. De manera pues, que a la luz de los planteos mutuos, se buscará un clima cordial y de coincidencia final.

EN RELACHE

Rattín y Ferreira todavía no están en condiciones de reaparecer en Boca Juniors. El cuanto a Rojas, el lunes próximo lo sacarán a jugar, pero deberá permanecer inactivo alrededor de 20 días más, por lo menos.

ADQUISICION

En carácter de préstamo hasta fin de temporada, Huracán obtuvo la transferencia del jugador Roberto Tarchini, número 2 de Flamingo.

LOS ARBITROS

Fueron designados los árbitros que controlarán los cotejos de primera división el domingo, según detalle: Gimnasia y Esgrima v. Rosario Central, R. Barreiro; Independiente v. Racing, L. Spinetto; Newell's Old Boys v. Estudiantes, R. Turner; F. C. Oeste v. Banfield, L. Ventre; Huracán v. Argentinos Juniors, L. Pestarino; Atlanta v. River Plate, J. Brozzi; Chacarita Juniors v. San Lorenzo, H. Dellacasa; y Boca Juniors v. Vélez Sarsfield, Nal Foino.

FUERON CITADOS

A raíz de haber sido expulsados en la víspera, en el cotejo amistoso internacional contra el Santos, el Tribunal de Penas dispuso citar a los jugadores del Racing Club O. Martín y Daniel Bayo, así como también al "coach" Néstor Rossi.

EL TRIBUNAL

El cuerpo penalicio de la AFA, aplicó anoche diversas sanciones; entre ellas: 6 partidos de suspensión a M. Albor, de La Piedad; 4 a J. C. Andrada, de Sarmiento, sustituido por multa de \$ 8.996. No De Sanzo, de

Tigre, \$ 11.120; Bernao, de Independiente, \$ 18.104; C. Simeone, de Boca \$ 2.480; V. Casa (San Lorenzo) pesos 3.275, y J. Novarini (Boca), \$ 3.534.

ALCANCIAS

La comisión directiva de Boca Juniors autorizó la instalación de diez alcancías en su estadio el domingo para recaudar fondos de ayuda a su ex crack el paraguayo Benítez Cáceres, estando las mismas a cargo de glorias del ayer que actuaron junto al inolvidable "machetero" el cual se halla en la indigencia en tierras de Venezuela. De tal manera, los aficionados sabrán responder a tan humanitario clamor.

CONSULTORIO

En ocasión del match que Atlanta disputará en su field con los riverplatenses, procederá a la inauguración de un moderno consultorio médico, con los elementos más adelantados para primeros auxilios.

DE NUMERO 5

La dirección técnica de River Plate bajo la firmante conducción del "Charro" José Manuel Moreno ha confirmado la plaza de Roberto Matosas como número 5, para el match del domingo frente a Atlanta. El zaguero izquierdo será Ditro, quien así retorna al círculo privilegiado.

RACING CLUB

Racing tiene programada otra jornada de fútbol internacional, a cuyos efectos protagonizará dos encuentros, el primero el 14 del corriente en Montevideo, frente a Nacional, y el 21, frente al Corinthians, de Avellaneda.

Pucará y SIC Juegan Mañana

Mañana por la tarde en la cancha del C. A. San Isidro se jugará un nuevo encuentro del torneo superior de rugby, match adelantado de la tercera fecha de ese certamen donde los equipos ya comienzan a mejorar su juego luego del largo receso entre la temporada anterior y ésta que comenzó hace dos jornadas.

• Pucará v. SIC

En el encuentro de turno se medirán los conjuntos representativos de Pucará y San Isidro Club, ambos perdedores en oportunidad de sus últimas confrontaciones ante Buenos Aires y C. A. San Isidro, respectivamente.

También cayeron derrotados los dos rivales en la primera fecha del torneo y en consecuencia sin haber pasado hasta el momento el halago de un triunfo, se estima que la lucha será interesante en pos de una victoria que vendría a reconfortar el espíritu y mirar el futuro con mejores perspectivas.

• El Resto

El resto de los encuentros programados para el domingo pondrán frente a frente al C. A. San Isidro, uno de los punteros del torneo, con San Fernando, en tanto que el otro líder, Old Georgian recibirá la visita de Pueyrredón. Belgrano se medirá con Olivos y San Martín con Universitario.

Millonarios Ganó el Primer Match al Alianza de Lima

BOGOTA, 8 (France Presse). — El campeón colombiano de fútbol Millonarios venció hoy al Alianza de Lima por 3 a 2, (1-1) en un partido jugado en Bogotá y correspondiente al torneo de Campeones de América.

Los espectadores vieron un encuentro de gran factura lleno de emoción y de preciosas jugadas. Alianza impresionó de forma notable a los espectadores por su juego veloz y penetrante que dio mucho trabajo al arquero local Sánchez.

En la segunda parte, el Millonarios bajó de ritmo pero el segundo gol de los peruanos fue el espolazo definitivo para los locales, los cuales volvieron a la ofensiva hasta conseguir el tanto de la victoria de laboriosa factura que subió al marcador después de cinco despejes de la zaga peruana.

El héroe de la tarde fue el interior izquierdo del Millonarios Delio "Maravilla" Gamboa que marcó los tres goles de su equipo a los 29, 54 y 84 minutos. Por el Alianza marcó Zagarra a los 17 y a los 60 respectivamente.

A las órdenes del chileno Robles que tuvo una buena actuación en términos generales los equipos formaron así:

ALIANZA: Villanueva; Guzmán y Lavalle; Rivas, Grimaldo y De la Vega; Zagarra, Valle, Rostaing, León y Tenemas.

MILLONARIOS: Sánchez; González y Bolla; Da Silva, Solorzano y Jaramado; Romeiro, Klingeh, Faria, Gamboa y Parodi.

ARGENTINA JUEGA HOY EN LA SERIE PREOLIMPICA DE FUTBOL

El Primer Adversario del Juvenil es Colombia

Italia e Inglaterra, Mañana con Angelillo

MILAN, 8 (ANSA). — La Liga Nacional de Fútbol dio a conocer la integración del seleccionado italiano de fútbol que mañana enfrentará al de la Liga Inglesa en el estadio de San Siro. El equipo será el siguiente:

Ghezzi; Maldini y Castelletti; Guarnieri, Picchi y Suárez; Meroni, Angelillo, Nielsen, Haller y Barison. La alineación incluye a cuatro extranjeros: Suárez de España, que actuará como medio zaguero por primera vez en un cotejo internacional; Angelillo, de Argentina; Nielsen, de Dinamarca, y Haller, de Alemania Occidental.

PULVERIZO EL RECORD EN INDIANAPOLIS

INDIANAPOLIS, 8. (France Presse). — El piloto norteamericano Parnelli Jones, superó el récord oficial de velocidad de la pista de Indianápolis, alcanzando por

primera vez una velocidad superior a las 135 millas. Jones realizó una vuelta del circuito a 156.223 millas por hora (251.480 k.).

LIMA, 8 (France Presse y Associated Press). — El seleccionado amateur de la Argentina debutará hoy en el torneo preolímpico de fútbol, cuyos dos primeros equipos se

• Bien Preparados

De acuerdo con declaraciones del director técnico argentino, sus jugadores gozan de un excelente estado físico, pero no quiso adelantar cómo saldrá formando el equipo. Los colombianos, que llegaron anoche a esta capital, tampoco anunciaron cómo integrarán su conjunto, aunque han hecho saber que están perfectamente entrenados y que son contendores con pretensiones.

En cuanto al match de fondo, ambos adversarios se encuentran en buenas condiciones. Mientras Chile espera para dar a publicidad su formación, el preparador

uruguayo dijo que pondrá en el campo este elenco: Baserga, Arispe, y Carlos Pérez; Machado, Tejera y Paz; Bertochi, Viera, Avellaneda, Varela y R. González.

• Congreso

Mañana, en esta capital, comenzará un congreso sudamericano de fútbol, en el que se estudiarán la división del fútbol colombiano y el torneo América-Europa. Se han informado que los dirigentes de la "Dimayor" colombiana donde ha surgido otra entidad directriz, han pedido su afiliación a la FIFA para ser así reconocida como única rectora

clasificarán para participar en los Juegos Olímpicos de Tokio. El conjunto albiceleste enfrentará, en la emergencia, a Colombia, en el partido inicial de una jornada que se com-

pletará con la confrontación a cargo de los combinados de Uruguay y Chile por la segunda fecha. Esta noche se inaugurará el certamen con el partido entre Perú y Ecuador.

del fútbol profesional de su país. Con respecto al certamen América-Europa, una comisión nombrada en el congreso de Barranquilla, debe presentar un informe acerca de este torneo que, en principio, enfrentará a los mejores conjuntos de ambos continentes, cada dos años, a partir de 1965.

• Empataron Anoche

Ecuador y Perú empataron anoche en un gol por bando en el único encuentro correspondiente a la fecha inaugural del torneo preolímpico. El primer tiempo terminó uno a cero favora-

ble a Ecuador. Bajo la dirección del árbitro argentino José Praudauda.

TRAGICO ACCIDENTE A TRES JUGADORES

BOGOTA, 8 (Associated Press). — Tres futbolistas se mataron y por lo menos otras cuatro personas resultaron heridas ayer cuando un camión en el que viajaban volcó en la localidad de Viota, a 35 kilómetros al sur de Bogotá.

Volvián a Viota de Rafael Reyes donde habían jugado un partido.

Le Bajaron la Corona de la Testa a José Manzur

Se concretó lo previsto. Oportunamente la Federación Argentina de Box intimó al titular nacional de los medio pesados, José Manzur, a raíz de que reglamentariamente un campeón no puede permanecer más de seis meses sin hacer defensa de su cetro, salvo contingencias plenamente justificadas. Pero agravando tal situación, el nombrado peleador combatió no más en el Brasil, sin la pertinente autorización, en tanto las autoridades de la Federación Carioca procedieron a suspenderlo.

Así las cosas, mientras Manzur se encuentra combatiendo en Italia, el nombrado organismo que rige en nuestro país la actividad del viril deporte, acaba de resolver el retiro del título de campeón argentino a José Manzur, siendo emplazado para que remita a la entidad su cinturón de campeón. Por lo demás, la F.A.B. dispuso homologar el desafío de Ramón La Cruz a Federico Thompson por la corona de campeón argentino de los mediomedanos.

• Un Festival

Esta noche, en el gimnasio del club San Lorenzo de Almagro, a partir de las 22, se realizará un extraordinario festival de box amateur organizado por la Asociación Mutual "Casa del Boxeador". El programa es el siguiente:

GALLO: Abel Almagro, campeón panamericano, vs. Tomás Lima, del Lector Box Club. **PLUMA:** Héctor Pace, campeón latinoamericano, vs. Antonio Romero, representante de la provincia de Buenos Aires.

FUERON AGASAJADOS BASQUETBOLISTAS

Anoche, en las instalaciones del club River Plate, fue servido un asado en honor de los jugadores, técnicos y dirigentes que actuaron en Salta con motivo de la disputa del 31º Campeonato Argentino de Básquetbol.

La comida fue organizada por la Federación de la Capital.

GANÓ EL CERTAMEN DE CASIN ARGENTINA

MONTEVIDEO, 8 (France Presse). — Argentina se clasificó campeón rioplatense de casin. Sus representantes A. Bertotti y G. Carbajo se impusieron en la última etapa a los uruguayos D. Silvestre y E. Casanas, por 250 a 191, en 71 entradas con un promedio de 3,52.

Los resultados generales fueron éstos: J. Reynoso y H. Gaggino, argentinos, derrotaron a F. Tejera y V. Rey, uruguayos, por 250 a

210, en 82 entradas, con un promedio de 2,94.

C. Hadt y H. Rolando, argentinos, se impusieron a los uruguayos, D. Silvestre y E. Casanas, por 250 a 223, en 79 entradas, con un promedio de 3,20.

Las posiciones finales fueron: Bertotti y Carbajo, 4 puntos; Hadt y Rolando, 3; Reynoso y Gaggino, 3; Silvestre y Casanas, 2; Bertotti y Pérez May, 2 y Tejera y Rey, 2.

Sporting es Finalista de la Copa

MADRID, 8. (ANSA) — Sporting, de Lisboa, venció por 1 gol a 0 a Olympique, de Lyon, en la semifinal de la copa "Europa" de campeones. Sporting disputará la final con el equipo M. T. K. de Budapest, el 13 de mayo en Bruselas.

Sporting y Olympique habían empatado los dos partidos de la clasificación. Esta noche se jugó el tercero, en la cancha neutral del estadio Bernabeu de Madrid.

Fútbol de ascenso en Rivadavia



Relatos: HECTOR VIDAÑA
Comentarios: Pedro Valdez, José Caldes, Jorge Navarro y Juan C. La Terza. Información al minuto de los demás encuentros.

Todos los días de 19 a 20 hs. directamente desde la AFA
EDICION ORAL DEPORTIVA "EDUARDO CAMPAGNALE"
Dirigida por JOSE MARIA MUÑOZ y la participación de ENZO ARDIGO

Los sábados a partir de las 15 hs. siguiendo la campaña del DEPORTIVO ITALIANO

RADIO Rivadavia

AL SERVICIO DE LA VERDAD

HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO
EL MARCADOR
DE LA 5ª
CARRERA

I	6
II	1
III	3
IV	2



Malincué se Estiró Fuerte en Palermo, Marcando 2'24"

Volvieron las canchas a animarse esta mañana con la presencia de numerosos pingos, que se estiraron por la arena procurando marcar tiempos breves para alistarse en las reuniones de la próxima semana. Algunos pingos dejaron muy buena impresión, no tanto por los guarismos sino por la

forma de desplazarse, muy a gusto y con brazadas firmes. Malincué se mostró bastante ágil. Dirigida por I. Gómez salió de la señal de los 2200 metros y remando fuerte cubrió la distancia en 2'24", para marcar en el último kilómetro 1'4"35 y en los 200 finales 13". Malincué dejó buena im-

presión, con miras a intervenir en el premio Melodie del domingo 17. También se lució invitada al marcar 1'28"35, con un final muy ajustado. Damos a continuación el detalle de los trabajos controlados por nuestro cronometrista en el hipódromo de Palermo.

(PISTA GRANDE NORMAL)
MALINCUE, I. Gómez, 2200 en 2'24", últimos 1000 en 1'4"35, con 13" de final, buena corrida para el premio Melodie, a disputarse el 17 en Palermo; INVITADA, E. Jara, 1400 en 1'28"35, primeros 1200 a la par de ALCEA, R. Rutli, en 1'15"35, con 13" de final; ALOJADO, A. Pauleau, 1000 de recta en 1'15", con 12"25 de final; TERUEL, H. Clafardini, 1800 en 1'55"25, últimos 800 a la par de TRAVIESO, A. A. Dominiguez, en 50"25; IDILICA, R. Clafardini, a la par de ILEN, J. Salas, 1400 en 1'29"25; SOL FEO, O. Barattucci, a la par de RED AND BLACK, O. Cosenza, 1000 de codo en 1'3"5; JESORE, A. Sánchez, a la par de IBADAN, L. Calvete, 1400 en 1'28"15; TENONDE, C. Riero, 1600 en 1'42", últimos 1000 a la par de ESSENTEE, C. R. Rodríguez, en 1'4"15; REINO UNIDO, H. Clafardini, 1800 en 1'56"25, últimos 1500 con PROXIMA, J. Leguizamón y ATENTON, J. Lago, en 1'36"15; MORGAN, E. Jara, 1000 de recta en 1'13"35, últimos 700 a la par de ABILENE, E. Navarro, en 43"35; ADMINISTRADOR, J. Leguizamón, 1000 de recta en 1'11"45; ALLEGADA, O. Cosenza, a la par de FOL AMOUR, L. Calvete, 1500 en 1'37"25; CARIBIA, N. A. Lucero, 1100 de recta en 1'39"35; PETIT SLAM, R. Rodríguez, 1600 en 1'44"15; BELOW, B. Arturo, a la par de LA CIBELES, A. S. López, 1000 de codo en 1'13"35, primeros 800 a la par de CIMAYA, A. Celis, 800 en 49"25; RAMO DE ORO, R. Rodríguez, a la par de SPARTAN, O. Barattucci, 1600 en 1'43"45; BUEN OJO, Calvete, 1500 en 1'38"15, primeros 1400 a la par de FACE BRUNO, L. Carroño, en 1'31"25; GUELFO, A. Sánchez, a la par de DAIMAN, L. Calvete, 1000 de codo en 1'13"35; JENNIFER, C. Riero, 1000 en 1'23"35; DIMITRI, R. Clafardini, 1500 en 1'38"45; SIEMPRE SIEMPRE, J. Lago, a la par de T. WISLIE, J. Leguizamón, 1000 de recta en 1'14"45; SHERBET, J. Camoretti, 2500 de floreo en 2'48"35, últimos 2000 a la par de NUMITOR, A. A. Dominiguez, en 2'11"35

en 1'15, con 12"25 de final; TERUEL, H. Clafardini, 1800 en 1'55"25, últimos 800 a la par de TRAVIESO, A. A. Dominiguez, en 50"25; IDILICA, R. Clafardini, a la par de ILEN, J. Salas, 1400 en 1'29"25; SOL FEO, O. Barattucci, a la par de RED AND BLACK, O. Cosenza, 1000 de codo en 1'3"5; JESORE, A. Sánchez, a la par de IBADAN, L. Calvete, 1400 en 1'28"15; TENONDE, C. Riero, 1600 en 1'42", últimos 1000 a la par de ESSENTEE, C. R. Rodríguez, en 1'4"15; REINO UNIDO, H. Clafardini, 1800 en 1'56"25, últimos 1500 con PROXIMA, J. Leguizamón y ATENTON, J. Lago, en 1'36"15; MORGAN, E. Jara, 1000 de recta en 1'13"35, últimos 700 a la par de ABILENE, E. Navarro, en 43"35; ADMINISTRADOR, J. Leguizamón, 1000 de recta en 1'11"45; ALLEGADA, O. Cosenza, a la par de FOL AMOUR, L. Calvete, 1500 en 1'37"25; CARIBIA, N. A. Lucero, 1100 de recta en 1'39"35; PETIT SLAM, R. Rodríguez, 1600 en 1'44"15; BELOW, B. Arturo, a la par de LA CIBELES, A. S. López, 1000 de codo en 1'13"35, primeros 800 a la par de CIMAYA, A. Celis, 800 en 49"25; RAMO DE ORO, R. Rodríguez, a la par de SPARTAN, O. Barattucci, 1600 en 1'43"45; BUEN OJO, Calvete, 1500 en 1'38"15, primeros 1400 a la par de FACE BRUNO, L. Carroño, en 1'31"25; GUELFO, A. Sánchez, a la par de DAIMAN, L. Calvete, 1000 de codo en 1'13"35; JENNIFER, C. Riero, 1000 en 1'23"35; DIMITRI, R. Clafardini, 1500 en 1'38"45; SIEMPRE SIEMPRE, J. Lago, a la par de T. WISLIE, J. Leguizamón, 1000 de recta en 1'14"45; SHERBET, J. Camoretti, 2500 de floreo en 2'48"35, últimos 2000 a la par de NUMITOR, A. A. Dominiguez, en 2'11"35

PARTIDAS FINALES

1ª Carrera

MASTER ALBET, Gaddi, 500 en 30"25 ayer H.P.; EMBODY, O. Teves 800 en 50"25, H.P.; TINDARO, D. Torrella 600 a voluntad H.P.
De San Isidro, Arena normal: INCLITO, P. Sierra 600 en 36"35; PURUTO, E. García 600 en 37"15; MINUCIOSO, P. Colman 500 en 29"45; MINSK, A. Núñez 500 en 30"; INCANSABLE, N. Quinteros 500 en 29"45; ESPAVIENTO, O. Cosenza y ANACRONICA, A. Plá 600 en 35"35; PABISU, O. Alem 600 en 36"25.

2ª Carrera

CRUZ LATINA, O. Cosenza a la par de SQUEEZE, V. Gaddi 800 de codo en 48" H.P.; MADREPOA, J. Lago a la par de AGAPANTO, V. Emmolo 800 de codo en 49"35 H.P.; LA PIEDAD, peón a la par de STRASS 800, en 51" ayer H.P.
De San Isidro, Arena normal: MARVEL, H. Doval y LOGGIA, J. Bravo 800 en 51"25; TSOUJII, J. C. Contreras y ASTIL, J. Lugin 800 en 50"15; LA PEREZA, E. Jara y un compañero, J. Arriagada 700 en 43"; STELLA D'ORO, D. Demillo y VERR FFR, J. Ramallo 800 en 49"35.

3ª Carrera

RENOMBRADO, E. Jara 800 en 49"35 H.P.; CHAPETE, B. Arturo a la par de SMUT, J. Ortiz 800 en 51" H.P.; HUAINO, C. R. Rodríguez a la par de CORCHE, L. Calvete y de CHAPINO, E. Navarro 800 en 49"35 H.P.; EL TURCO, I. Gómez 800 cómodo en 53"35 H.P.; ROLEO, R. Rodríguez 800 en 52" H.P.; MACHUCO, J. Canioretti a la par de CAUDAL, A. A. Dominiguez 800 en 50"45 H.P.; JE T'AME, C. O. Rodríguez, 600 en 36"25 ayer H.P.; CARACTE RISTICO, V. Gaddi, 800 en 51"35 ayer H.P.
De San Isidro, Arena normal: MANAGER, J. Lugin y FALSETE, R. Tavelia, 800 en 59"; SUN BURN, J. Torres y SILVER WIZARD, Arriagada, 800 en 59"35; ASTIL, J. Lugin, 800 en 50"25; T. ROLEU, J. R. García, 800 en 52"; T. MILITAR, P. Colmán y BETAGANO, O. Pellegrino, 800 en 50"; MIRABLE, H. Clafardini y POR POCO, J. O. Baldo 800 en 50"25; NUBIO, B. Marcos 800 en 49"; PARAGRAFO, J. Salas, 800 en 50".

4ª Carrera

LIRICO, Jara, 600 cómodo en 11"35 H.P.; BLEST HALCON, A. Asere 600 de recta en 36"15

II. P.; FITZGERALD, D. Torrella 400 en 24" ayer H.P.
De San Isidro, Arena normal: TERRIBLE, A. Etchart y ENFIJA, J. Camoretti, 500 en 29"45; SILVER GATE, R. Clafardini y LUCIDO, J. C. Rodríguez, 500 en 30"; HOME RUN, H. Clafardini, 500 en 29"45.

5ª Carrera

RABONERA, J. Vallejos 800 en 51"25 H.P.; BUENA VOLUNTAD, A. Sánchez, 800 en 50" H.P.; STRASS, A. Pauleau a la par de LA PIEDAD, peón 800 en 51" ayer H.P.; KETU, CIA, R. Rutli 800 en 53" H.P.
De San Isidro, Arena normal: TORRIJA, A. Etchart y ELONCE, H. Doval, 800 en 49"25; WAXY, J. Torres, 800 en 50"; TOUJOURS, R. Clafardini, 800 en 49"45; PAS FACILE, E. Jara, 800 en 51"25; GISELDA, J. Camoretti, 800 en 50"25; MAJESTE, A. Bartolotti, 800 en 49"; LACONIA, G. Rivero, 500 en 50"; LA BAGUALA, A. Demattiel y POCHOLI, R. Ubalton, 800 en 52"25.

6ª Carrera

ZARAGATA, A. Sánchez, 800 cómoda en 51"35 ayer H.P.; COMPOSITORA, peón 800 en 51"35 H.P.
De San Isidro, Arena normal: MA FILLE, R. Baldo, 800 en 51"35; PITHIA, D. Demillo y BEAN, A. Cufre, 800 en 49"35; TEODICEA, M. García y MIQUILON, A. Etchart, 800 en 50"; PONCHA, A. Etchart y CARUSITA, C. Leguizamón, 800 en 50"35; CAROLI, J. Rolón, 800 en 49"45; SIEMPRE AVANTI, J. Hidalgo, 800 en 50"25; RIVAGE, E. Jara, 800 en 50".

7ª Carrera

JARAMILLO, C. Riero 800 en 51" H.P.; SNOW PASHA, A. Sánchez 800 cómodo en 55"25 ayer H.P.; LOLO, A. Pauleau a la par de NARRADO, R. M. dina 800 en 51"26 H.P.; LANT VEDRESS, L. Calvete a la par de VOLADERO, A. Sánchez, 700 de codo en 43"25 H.P.
De San Isidro, Arena normal: VIRTUS, P. Romero 800 en 49"45; BENJAMIN, J. Lozada 800 en 50"; POBRE GAUCHO, J. Jara y LOTERO, S. Arriagada 800 en 50"25; FALSETE, R. Tavelia y MANAGER, J. Lugin 800 en 50"; MIQUILON, A. Etchart, y TEODISEA, M. García 800 en 50"; MASTER SUN, A. Varela 800 en 50"35; BAR TAPAR, R. Alzamora 800 en 48"45; SUSSEX, R. Rutli y REMILGO, J. R. García 800 en 51"35; BRASILIAO, M. de Marco 800 en 50"25; LUTIN, R. Clafardini y GIOVANNI, A. Lomco 800 en 49"45; MISTER MARK, D. Magarinos 800 en 51"35; VODISFERD, J. Ramallo y STELLA D'ORO, D. Demillo 800 en 49".

8ª Carrera

EXCUSE, C. Riero 600 en 37"; TAHITI, peón 600 en 36"25 H.P.; PITY, G. Riero, 500 de las cintas en 31"25, ayer H.P.; INJURE, J. O. Tapia, 500 de las cintas en 30"15, ayer H.P.; LA PATAIA, J. Torres, 600 de recta en 36" H.P.; CARPAINA, N. Vismara, 600 de recta en 35"25 en Palermo.

De San Isidro, Arena normal: LA PATTI, C. Abril, y MAMA ADRIANA, M. García 500 en 36"25; BIZCAITARRA, Lanzo, 500 en 30"; LOCA, F. Jara 500 en 29"45; ACADINA, M. de Marco 600 en 36"; MACALINDA, O. Aldasoro 600 en 36"; MUCHAS GRACIAS, H. Bouley 500 en 35"; ANCHETA, J. Lugin 600 en 36"; ANACRONICA, A. Plá y ESPAVIENTO, M. García 600 en 35"35.

9ª Carrera

AREQUE, A. Sánchez, 800 en 49"25 H.P.; PARR, R. Rodríguez, 800 en 50" H.P.; BARONET, O. Barattucci, 800 en 51" en la arena de Palermo.
De San Isidro, Arena normal: GLEANER, C. Saura y FIGARO GIU, R. Baldo 800 en 52"; QUICHI, G. Magallanes 800 en 50"; ESPINILLO, O. Pellegrino y BATEL, P. Colman 800 en 50"; BADAL, A. López 800 en 49"; REV SAISON, H. Clafardini y AREQUE, A. Sánchez 800 en 49"45; TOPSAIL, H. Bouley 800 en 51"25.

Callaqueo Hizo Andar Ligero los Relojes: 1.100 en 1'6"45

Mucha actividad hubo esta mañana en las canchas de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Desde todos los rincones salían los pingos dispuestos a marcar tiempos, con miras a los programas de la semana próxima y otros que se movieron fuerte para poner punto final a su preparación y animar las reuniones de mañana y pasado. Algunos dejaron inmejorable impresión por su desplazamiento ligero, tal el caso de Callaqueo en una corrida sobre 1100 metros que hizo en el breve tiempo de 1'6"45, con un final de 12"25. Hubo otros apuntes de alto valor, cuyo detalle ofrecemos a continuación de acuerdo al registro de nuestro cronometrista:

(PISTA ARENA NORMAL)

CALLAQUEO, Orestes Cosenza, 1100 en 1'6"45, con 12"25 de final; TROUSSEAU, A. Sánchez, a la par de SUNKAPE, J. Torres, 800 en 50", con 12" de final, el primero dio 4 cuerpos, e igualó; ESPORAZO, R. Clafardini, 800 en 50"35; POLO BOREAL, H. Doval, 1000 en 1'2"25; SU EXCELENCIA, C. Abril, a la par de TAJANTE, A. Etchart, 1000 en 1'2"35; EL LLANERO, R. Clafardini, a la par de ESTUFA, J. Marnelli y de AURELLIUS, J. Torres, 1000 en 1'2"; PITURIERO, R. Tavelia, 2000 en 1'23", últimos 1500 a la par de ALBEN LIVIO, A. Cufre, en 1'39"; ETIOPIA, E.

Crónica EN EL TURF

Jara, 500 en 29"; COCORIT, J. Camoretti, 600 en 36"15; CENERAMA, H. Raia, 600 en 34"35; GRAN LEGIOND, H. Doval, a la par de ENQUEST, A. Etchart, 1800 en 1'59; GOLD

COAST, M. García, a la par de PREDOMINANTE, J. Lugin, 2200 en 2'26"35; GLORINDO, M. de Marco, a la par de TRES CHIC, F. Maldonado, 1000 en 1'4"; SYN COPATION, C. Saura, a la par de ASTORGA, L. Calvete, 700 en 41"45; FIDES, R. Alzamora, a la par de FLA TEBER, L. Leguizamón y de CONSERBERO, P. Quevedo, 1000 en 1'2"35; EL CANGRE JAL, J. Placios, a la par de REPARTIDOR, C. Saura y de FETER FORTUNE, R. Baldo 1600 en 1'43"; GRANADILLO, A. Etchart, 1800 en 1'58"25, primeros 1600 a la par de VER DEFAR, D. Magarinos, en 1'45"; ENCANDILADO, O. Chian 1600 en 1'43"; GRAN PINTA, A. Plá, a la par de BARON, N. Fernández, 1400 en 1'35"15; M. REY, T. Albertini, 1000 en 1'5"; "ETRANGEE", H. Bouley 1000 en 1'5"; DANGER, O. Cosenza, 2200 en 2'25"; EL MAESTRO, J. R. García, 1200 en 1'17"35, primeros 1000 a la par de MISIA, MERCEDES, P. Prieto, en 1'4"25; SOSOBRA, N. Pereyra, 1200 en 1'16", primeros 1000 a la par de WIN DAGE, H. Bouley, en 1'2"; DOCEMINA, J. Lugin, 2000 en 1'55"; MIRMAN, H. Artigas, a la par de CREATE, E. Oguin, 800 en 49"; TALLA, D. Demillo, 1000 en 1'5"25; NOTEPARES, P. Colman, 1600 en 1'45"15; AERODINAMICA, T. Albertini, 1000 en 1'2"45; AMAMBAY, A. Demattiel, 1200 en 1'13"35, últimos 1000 a la par de GHERARDO, J. R. García, en 1'1"25; BARREDERO, A. Cufre 800 en 49"; FADO, H. Bouley 800 en 35"35; PROVENANCE, C. Saura, 1000 en 1'2"35; BOOZ, C. Saura, a la par de SNOV PALACE, J. C. Contreras, 800 en 48"35; TAMAGAS, J. Vallejos, 1200 en 1'16"

LA ELECCION EN EL JOCKEY CLUB

En su sede social de Cerrito 1353 se llevó a cabo la asamblea extraordinaria convocada por el Jockey Club de Buenos Aires para tratar diversos asuntos incluidos en el orden del día. Se resolvió modificar el artículo 23; elevando a 150.000 pesos la cuota de ingreso, que era de 40.000 pesos y al final de la asamblea se procedió a la renovación de autoridades, resultando triunfante la lista encabezada por el arquitecto don Horacio Bustillo.

Lucieron en La Plata Pontonero y Settle

Estuvo muy animada esta mañana la pista del hipódromo de La Plata, ya que la misma se hallaba en muy buenas condiciones, y los cuidadores llevaron a sus pupilos a ensayar en forma cómoda y otros en partidas suaves para el programa a cumplirse el domingo próximo, de los ejercicios realizados en la mañana de hoy, el parte de los cronometristas instalados en dicho medio, nos informa que lo mejor de la mañana estuvo a cargo de Pontonero, que bajo la conducción de N. Pereyra descontó la milla en 1'42", otro que se mostró en forma fue Settle, que echó 1'15"35 para los 1200 metros. A continuación se podrá observar el parte de los demás ensayos.

Pista grande normal

ROSILLON, C. Sobral, 1100 en 1'10"45; DOMINIQUE, E. Tadel, 1400 en 1'34"35; VISCONTE, H. Rúa, 1500 en 1'39"; GALLO CIEGO, R. P. Rodríguez, a la par de MOGADO, A. Saavedra, 1000 en 1'14"45; MAYORQUINO, A. Real, 2000 en 2'14"25; SECADOR, O. Richerl, 2000 en 2'15"; CANADA, Grossi, 1600 en 1'48"; RIGOR, H. Rúa, 1400 en 1'32"; TACUR, J. Babera, 2200 en 2'21"35; PIETRO, H. Ferro, 1000 en 1'3"25; BAL LON, G. Roldán, 1600 en 1'44"25; ANSON, A. Martínez, 1000 en 1'4"; TOAY, H. Guerrero, 2200 en 2'31"; SARTI, C. Sobral, 1000 en 1'3"35; NAVION, R. Sárfiel, 1200 en 1'16"; QUE DESGRACIA, O. Corbalán, 1200 en 1'17"35; NICASIA, O. Richerl, 1000 en 1'13"35; ASIDERA, P. Tarrago, 1200 en

1'17"25; VALLE INCLAN, J. Corte, 1000 en 1'3"25; BRACEADOR, J. Vidarte, 1600 en 1'44"25; BICHINA, A. García, 2000 en 2'13"; SAMIA, N. Yalet, 1000 en 1'4"; PONTONERO, N. Pereyra, 1600 en 1'42", últimos 1000 a la par de ESCAPINO, C. Irizarri, en 1'5"; ARBOL, R. Dinito, 1800 en 2'1"; QUIROMANTICO, O. Brandi, 600 en 1'4"35; ARGUMENTO, N. Yalet, 1500 en 1'38"35, últimos 1000 a la par de LEBRES, A. Daponte, en 1'5"25; S. HEAVEN, N. Pereyra, 2300 en 2'28", últimos 1400 a la par de BAMBURE, R. C. González, en 1'33"35; SETTLE, N. Pereyra, 1200 en 1'15"35; ARGEAS, P. Tarrago, 2000 en 2'13"; PICHULO, R. Silva, a la par de BORNEO, A. Saavedra, 1000 en 1'5"; DEMOLETOR, R. P. Rodríguez, 1000 en 1'3"35.

El Premio CRONICA se Disputará en el Hip. de Hurlingham

Otra jornada de excelentes perspectivas se cumplirá pasado mañana en el hipódromo de Hurlingham, a la que servirá de base el Premio DIARIO CRONICA, instituido por la Federación Bonaerense de Trote, en honor a nuestro diario. La citada entidad, viene cumpliendo una programación magnífica, para darle a las carreras de los cruzados, el impulso que tuvo en épocas lejanas y las fiestas realizadas hasta ahora, contaron con el apoyo decidido de muchos entusiastas al distinguido deporte, que pronto tendrá cabida también en San Isidro, en algunos intervalos de las carreras de los pura sangre. En el Premio CRONICA, se destaca Reino, conceptuado como el mejor competidor y considerado con fundamento el probable ganador.

1ª Carrera - 4ª cat. - 1800 mts. Premio Municipal - 14,30 hs. Premios: \$ 5.000; 1.000; 900 y 600

MANDIL BLANCO

- 1 Pronto, M. Laurino
- 2 Mariscal, M. Torroa
- 3 Despreñado, D. Casalegio
- 4 Hornero, R. Salsamendi
- 5 P. Nimbus, M. Ballester
- 6 Martineta, A. Salsamendi
- 7 Pirata, H. Palermo
- 8 Manantill, E. Oreja
- 9 Sendero, M. Dorcampo
- 10 Coqueta, D. Torroa

Los números 2 y 10, en yunta
2ª Carrera - 4ª cat. - 1800 mts. Premio: Grillo 2º - 15 horas. Prem.: \$ 6.000; 1.200; 1.000 y 800

MANDIL AZUL

- 1 Tiny Brother, D. D. Luca
- 2 Sirena, J. Mamolite
- 3 Chimul, A. Ostolaza
- 4 R. Marisco, S. Cavallero
- 5 Rexless, A. Antelo
- 6 Hindú, B. Zittel
- 7 Grillo 2º, R. Strafase
- 8 Yapu, S. Rodríguez
- 9 Cambiado, D. Guaraglia

3ª Carrera - 2ª cat. - 1800 mts. Premio: Caciue - 15,30 horas. Prem.: \$ 7.000; 2.000; 1.000 y 800

MANDIL NARANJA

- 1 Mister Black, D. Porfirio (h.)
- 2 Lobito, A. Ventura
- 3 Poca Cosa, E. Buffa
- 4 Mister, J. Cáncopa (h.)
- 5 Chileno, N. Roman

6 Faraón, A. Valdéz
7 Halcón, J. Fontana
8 Vicio, L. Vignes
9 Arpa, A. Salsamendi
10 Nazareno, D. Casalegio
11 A. Lorship, M. Garagia

4ª Carrera - 1ª categoría 16 hs. Prem. Diario CRONICA 1ª Serie Dist. 1609 mts. - A largar trot Premios: \$ 10.000; 4.000; 2.000 y 1.000

MANDIL VERDE

- 1 Caudillo, R. De Winne
- 2 Meteoro, J. Raposo
- 3 Fortuna Ike, A. Valerio
- 4 F. Lonfellow, S. Turrissi
- 5 Azur, J. Rodríguez
- 6 Comet IV, F. Eyherabide

Clasifican los 5 primeros para el Campeonato de la Milla.
5ª Carrera - 1ª cat. 16,50 hs. Prem. Diario CRONICA 2ª Serie Dist. 1609 mts. - A largar trot Premios: \$ 10.000; 4.000; 2.000 y 1.000

MANDIL ROJO

- 1 Reino, F. Eyherabide
- 2 Avispado, A. Gualtieri
- 3 Altanero, L. Ruiz
- 4 Porlito, L. Follis
- 5 Perico, M. Laurino
- 6 Manasas, J. Lucich
- 7 Sinfonia, V. Torrisi

Clasifican los 3 primeros para el Campeonato de la Milla. Copa Diario CRONICA. Al que registre el mejor tiempo de las

TOUJOURS SE DESTA

**Compromiso
Muy Favorable**

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

9493
S. I. 28,762
(Pista normal)
1200 — 1'13"5
1 Estribero 56 1/2 cp
2 R. Verde 56 1/2 cp
3 M. Nudo 56 1/2 cp
4 Severin 53 3/4 cp
5 T. Puntos 56 2 cp
6 Val'rey 56 1/2 cp
7 Ran'rio 56 1/2 cp
8 Entendido 54 2 cp
9 Tacte 52 1/2 cp
10 Escándalo 53 2 cp
11 Evidente 56 6 cp
12 Pururú 52 1/2 cp
13 Merguá 54 3 cp
U Inclinado 55 6 cp

0415
L. P. 24,263
1400 — 1'29" 3/5
1 Nandú 56
2 Vimul 53 7 cp
3 Pestillo 53 4 1/4 cp
4 R. bálico 56 3/4 cp
5 P. S. Juan 53 2 cp
6 R. demb 56 1/2 cp
7 Rondán 56 1/2 cp
8 S. de G. 56 pz
9 Tindaro 53 3/4 cp
10 Mayoral 56 1/2 cp
11 P. Grande 56 1/2 cp
U M. Díaz 56 3 cp

0626
L. P. 11,463
(Pista normal)
1000 — 1'11"
1 Litter 55
2 Tejita 55 1/2 cp
3 Pintasola 55 4 1/4 cp
4 Baberoa 53 1/2 cp
5 Vitelina 55 el pz
6 T. G. 55 1/4 cp
7 P. Verde 55 3/4 cp
U Pitty 55 1/4 cp

0885
S. I. 8,663
(Pista pesada)
2400 — 2'32" 4/5
1 Yapok 56
2 Comite 49 1/2 cp
3 P. Fu'te 56 1/2 cp
4 Tio Chepo 55 8 cp
5 Bandal 53 7 cp

1050
S. I. 9,763
(Pista pesada)
1100 — 1'27" 3/5
1 Pontezuelo 56
2 S. Tracks 56 1 cp
3 S. Time 55 4 cp
4 Hyde 56 1/2 cp
5 Belvedere 56 2 cp
6 Simbolo 56 1 cp
7 Hu'vari 54 2 1/2 cp
8 Cas'belito 56 3 cp
9 A. Baby 56 1/2 cp
10 Bittio 56 el pz
11 Satchel 56 2 cp
12 Opallio 55 1/2 cp
13 El Turco 53 6 cp
14 Curumell 56 1/2 cp
U Melocotón 57 v/cp

1331
Pal. 8,963
1100 — 1'9"
1 Aterida 53
2 Lapatala 52 5 cp
3 Cambia'ra 52 2 cp
4 Abroña 52 8 cp
5 Balta 53 1/2 5 cp

1442
Pal. 6,1063
1600 — 1'38"
1 Mapache 53
2 Nombra'to 57 cza
3 Nalpul 57 3 cp
4 Escándalo 54 1/2 c
5 Steer 57 1/2 cp
6 Esteceles 54 2 cp
7 Barcal 57 cza
8 M. Palo 57 2 1/2 cp
9 Minucioso 57 1/2 cp
10 Famul 54 1/2 cp
11 Embody 57 cza
12 Judaico 56 1/2 cp
13 Ene'diado 56 1 c
14 Betancos 57 cza
15 Snipnap 57 cza
16 Sr. Sturla 57 2 cp
17 Agunpey 57 1/2 c
18 Corcho 54 cza
U La Fontana 51

1533
S. Isidro 27,1063
1600 — 1'39" 1/5
1 Newton 54
2 S. Time 54 1 cp
3 Manglar 56 1 cp
4 Gemelo 56 1/2 cp
5 Afortunado 56 pz
6 J. of York 56 cp
7 Ex 56 3/4 cp
8 K. Trece 56 vlm
9 So'nero 53 2 1/2 cp
10 Bozalco 56 1 cp
11 Hincapié 56 1 cp
12 B. lillero 56 1/2 cp
13 R. Chablis 56 c
14 Miquichón 56 c
15 Parágrafo 56 4 cp
16 Virtus 56 pz
17 M. lelos 56 2 1/2 cp
18 Necláreo 56 c
19 Nungo 56 4 cp
U Nubio 56 v/cp

1555
Pal. 2,1163
(Pista normal)
1100 — 1'6" 3/5
1 R. de G. 55
2 R. de G. 54 3/4 cp
3 C. de G. 53 1/2 cp
4 Pros'to 53 1/2 cp
5 M. Salva 55 1/2 cp
6 Nuñiz 56 1/2 el pz
7 Español 54 1/2 cp
8 Opa 54 2 cp
9 Roy'no 55 1/2 el pz
10 Alesio 54 1/2 cp
U C. Nuto 54 1/2 cp

1697
Pal. 30,1163
1800 — 1'53" 1/5
1 Crystal 56

2 Aparrado 56 1 cp
3 Benjamín 56 3 cp
4 Olata 56 1/2 cp
5 Gemelo 54 3/4 cp
6 Danloja 56 1/2 cp
7 Donloja 56 1/2 cp
8 Este Si 56 1 cp
9 Dorado 55 3/4 cp
10 Estano 54 1/2 cp
11 Radar 54 1/2 cp
12 Jarifo 54 1/2 cp
13 Purpúreo 53 1/2 cp
14 Boleo 56 1/2 cp
U Limpido 56 v/cp

1787
S. I. 15,1263
(Pista normal)
2400 — 2'29" 4/5
1 Newton 54
2 S. Crystal 55 el pz
3 K. Trece 53 1/2 cp
4 J. Chico 54 1/2 cp
5 Cuen'ro 53 1/2 cp
6 Caracú 56 5 cp
7 Topsall 53 1/2 la cz
U Lotero 54 6 cp

1791
Pal. 21,1263
2200 — 2'19" 4/5
1 Hervine 56
2 Valladolid 56 3/4 cp
3 Quieta 58 3/4 cp
4 Salsuna 58 1/2 cp
5 Strass 58 el pz
6 Fibra 58 1/2 cp
7 Potestad 53 6 cp
U Mensu'dad 55 5 cp

1859
La Plata 5,164
(Pista normal)
1200 — 1'14" 4/5
1 Claro Azul 57
2 Fortachón 53 v/cp
3 Cerro Oro 57 2 cp
4 Rondón 57 3/4 cp
5 Repeluz 57 1/4 cp
6 Qué Tupé 57 1/2 cp
7 Liszt 55 3/4 cp
8 Chifulero 57 1/2 cp
9 Watulsi 57 1/2 cp
10 Farao'to 56 3/4 cp
11 Luminico 53 1/2 cp
12 Inclinado 53 3/4 cp
13 Trompito 57 3 cp
14 Inclito 57 1/2 cp
15 Nordkyn 57 v/cp
16 Un Trago 53 v/cp
17 Pataco 54 v/cp
U Malindi 57 v/cp

1885
S. Isidro 6,164
(Pista normal)
1400 — 1'25" 4/5
1 Ex 56
2 Machuco 56 3/4 cp
3 B. Tarpay 56 1/2 cp
4 Radar 56 3/4 cp
5 Malipán 51 cp
6 P. Boy 56 pz
7 Meñant 56 2 1/2 cp
8 P. Grafo 55 1/2 cp
9 Creso 56 1/2 cp
10 S. Pasha 56 1/2 cp
11 Gacel 54 1/2 cp
12 Dixieland 56 3/4 cp
13 S. Tropez 56 4 cp
14 Hér'les 56 1/2 cp
15 Treke 56 4 cp
16 Bra'lano 52 5 cp
U A'buchao 52 10 cp

1944
S. I. 19,164
(Pista normal)
1600 — 1'36" 4/5
1 Bozalco 56
2 Olata 56 1/2 cp
3 Mirale 56 2 1/2 cp
4 Radar 56 1/2 cp
5 Karazán 56 2 cp
6 Meñant 56 1 cp
7 Jarifo 55 3/4 cp
8 Su Sueño 56 cp
9 R. S'món 56 2 1/2 cp
10 Maraco 56 1/2 cp
11 Pataco 56 1/2 cp
12 B. Tarpay 56 3/4 cp
13 Jara'llo 56 1/2 cp
14 Macanazo 56 hc
15 Mirale 56 7 cp
16 Yacanto 56 1/2 cp
17 H. Fellow 56 v/cp
U V. Gold 54 rodó

1978
La Plata 1,264
(Pista húmeda)
1200 — 1'14" 4/5
1 Kanato 56
2 El Qué 56 2 cp
3 J. B. fort 56 1/2 cp
4 S. tuoso 52 1/4 cp
5 R. Tracks 56 pz
6 Navón 56 1/2 cp
7 G. Voice 55 1/2 cp
8 Floreteo 56 7 1/2 cp
9 Cafayate 52 cp
10 Planillo 56 1/2 cp
11 El Juglar 52 pz
12 Vedia 56 1 cp
13 Tablito 52 v/cp
U Yantito 52 v/cp

1990
San Isidro 1,264
(Pista normal)
1600 — 1'37" 4/5
1 Karazán 56
2 Olata 56 1/2 cp
3 Caligula 56 1/2 cp
4 Walo 56 3 cp
5 Manager 54 1/2 cp
6 Molendón 56 pz
7 Z. Peter 54 1/2 cp
8 Opallio 57 3/4 cp
9 M. Marck 56 1/2 cp
10 Tipsill 56 pz
11 T. Picos 56 cp
12 Parólcio 56 1/2 cp
13 Miquichón 54 5 cp
14 S. Tropez 56 2 1/2 cp
15 T. Sayani 56 4 cp
16 M. Whong 52 3/4 cp
U Guadalupe 56 3 cp

1995
La Plata 2,264
(Pista Normal)
1300 Mts. — 1'19" 4/5
1 Mucour 56
2 R. Rola 56 7 cp
3 Es'tada 56 4 1/2 cp

4 A. Roja 56 5 1/4 cp
5 Bisca 54 pz
6 Cast'ra 56 2 1/2 cp
7 Juana 53 1/2 cp
8 Fo'finera 56 1/2 cp
9 Ale'la 54 1/2 cp
10 G. S. na 56 3/4 cp
11 Des'war 54 1/2 cp
12 M. Fulle 56 1/2 cp
13 Avena 56 6 cp
14 Ba'ada 53 1/2 cp
U Aransia 56 1 cp

1998
La Plata 2,264
(Pista Normal)
1200 Mts. — 1'14" 1/5
1 Bravucona 51
2 Albarr 57 1/2 cp
3 Pavadita 57 3/4 cp
4 Carpaína 53 1/2 cp
5 T. Queen 54 pz
6 Ba'quilla 57 3/4 cp
7 Salsuna 55 1/2 cp
8 R. Mia 56 3/4 cp
9 L. Corbata 57 2 cp
10 Ca'nera 55 1/2 cp
11 Boricuá 53 3 cp
12 Jeri 57 1 cp
13 Mafreda 55 v/cp
14 Ayabaca 57 1/4 cp
15 B'ille'da 57 2 1/2 cp
16 Q. Desgracia 51 cp
U Libela 55 2 1/2 cp

2003
San Isidro 2,264
1800 — 1'50" 3/5
1 Carteria 53
2 Estufa 56 1/2 cp
3 Falsa 54 1/2 cp
4 Luba 56 2 cp
5 R. Lass 56 4 cp
6 Imagen 56 1/2 cp
7 Burita 54 1/2 cp
8 Clorita 53 3 cp
9 Arriba 54 10 cp
U B. Minima 53 7 cp

2076
S. I. 22,264
(Pista normal)
900 — 52" 1/5
1 Lapridera 55
2 Tiberiana 55 3/4 cp
3 Aquanauta 55 3 cp
4 Squeeze 55 3/4 cp
5 Tamba 55 1/2 cp
6 Rosalle 55 3 cp
7 Forrada 55 1/2 cp
8 C. Dry 55 3 cp
9 T. H. 55 4 cp
10 Sam'niana 55 1/2 cp
11 Granujita 55 1/2 cp
12 Alaya 55 cza
13 Crow 55 2 cp
U P. White 55 6 cp

2110
Pal. 29,264
(Pista pesada)
1100 — 1'6" 2/5
1 Chatelet 54
2 Incan'ble 57 3 cp
3 T. Shan 55 2 cp
4 M. Albet 55 5 cp
5 Hilton 55 pz
U Tronio 57 8 cp

2132
S. I. 13,364
(Pista pesada)
1400 — 1'25" 4/5
1 Presentido 54
2 P. Boy 56 1/2 cp
3 L. Sol 56 1/2 cp
4 Hairabad 54 1 cp
5 D. Ar'do 56 1 cp
6 Mirable 56 5 cp
7 Dash 56 1/2 cp
8 Sussex 56 2 cp
9 Surco 56 3/4 cp
10 Cro'cón 54 1/2 cp
11 Huano 54 1/2 cp
12 M'gólico 56 4 cp
13 Bebecé 56 1/2 cp
14 El As 56 2 1/2 cp
15 Ner'nio 56 2 1/2 cp
16 Trarú 54 hoc
17 T. plario 56 2 1/2 cp
18 Sor'dido 56 1/2 cp
19 V. Gold 56 3 cp
20 Dirac 56 5 cp
21 Sonajero 54 1/2 cp
U R. Congo 55 10 cp

2137
La Plata 7,364
(Pista normal)
1800 — 1'55" 3/5
1 Bijou 52
2 C. Viva 56 4 1/4 cp
3 F. d. Pailles 55 1/2 cp
4 Carusita 53 1/2 cp
5 M. Zárate 55 pz
6 B. Bell 56 1/2 cp
7 Holgada 56 1/2 cp
8 Legras 54 1/2 cp
9 Poetisa 55 1/2 cp
10 Azurita 54 8 1/4 cp
U Romelia 53 1/2 cp

2170
Pal. 14,364
(Pista húmeda)
1100 Mts. — 1'4" 3/5
1 Tabea 55
2 Primacia 55 4 cp
3 Adieu 55 2 cp
4 La Cintrón 55 cp
5 Chelina 55 1/2 cp
6 M. Mundo 55 1/2 cp
7 A. legia 53 1/2 cp
8 Esclusa 55 1 cp
9 Marquillo 54 2 cp
10 M. Porá 55 3/4 cp
11 S. Secreta 55 3/4 cp
12 Tabina 55 1 cp
13 M. Venecia 55 cp
U R. Malal 55 7 cp

2173
Pal. 14,364
(Pista húmeda)
1100 Mts. — 1'4" 4/5
1 Stamura 56
2 Ana'nica 56 3/4 cp
3 P. Baby 56 2 cp
4 Excuse 56 1/2 cp
5 Wildflower 56 pz
6 T. pisona 56 2 cp
7 Loca 56 1/2 cp
8 M. Adriana 56 cp
9 M. Gracia 53 1/2 cp
10 Tirita 56 2 1/2 cp

El handicap Embrujo sirve de base a la reunión de mañana en Palermo, donde Toujours se perfila como la mejor candidata por el mérito de sus performances y buenos ensayos. La pensionista de Julio F. Penna termina de clasificarse tercera en pos de Berenjenal y Nardil fuera de categoría y actuando en la suya, con inmediata anterioridad, había llegado segunda a ventaja mínima de Rabonera, a peso igual, en el Lerena. Ahora recibirá de la citada defensora del Tanglefoot tres kilos de ventaja que son decisivos a favor de su triunfo. Además de sus buenas performances, la defensora del Malal Hue cuenta con ensayos destacados, como su corrida de '58" con gran final. Por todo eso será difícil ganarle.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA B. Vol'tad 82.74
T. Shan 80.06
Minsk 75.60
Incan'ble 75.38
Chifulero 74.42
Malipán 74.08

2ª CARRERA T. Gaucha 75.80
Compo'ra 75.05
Poncha 72.38
Teodicea 70.56
Zaragata 70.32

3ª CARRERA T. Salvate 66.80
M. Mark 80.20
Sussex 76.33
T. Picos 76.32
Parangón 75.35
Benjamin 73.86

4ª CARRERA M. Macouer 83.66
Acadina 79.76
Lapatta 79.65
Tahiti 79.79
La Patti 76.66

5ª CARRERA Azul 88.06
Gleaner 83.92
Cuentero 78.50
Quichi 78.20
R. Sal'món 78.19

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Gleaner
Doblete probable
Thian Shan
Excuse
Para la triple
Taco Militar
Terrible
Compositora
El dato del reloj
Cruz Latina

PERFORMANCES DE LOS ANOTADOS EN

1ª Carrera										Pr. BASAJAUN — 1100 Mts.										A las 10.30																											
4 Ult. Perf.			ANOTADOS			Perf. o/c.		JOCKEY		o/k. PADRE-MADRE			CUIDADOR			4 Ult. Perf.			ANOTADOS			Perf. o/c.		JOCKEY		o/k. PADRE-MADRE			CUIDADOR																		
0P/0S/0S/0L	1	INCLITO	1859	2	P. Sierra	457	Ingenio-Posta Inca	J. A. Zabaleta	0P/0S/0S/0L	1	INCLITO	1859	2	P. Sierra	457	Ingenio-Posta Inca	J. A. Zabaleta	0P/0S/0S/0L	1	INCLITO	1859	2	P. Sierra	457	Ingenio-Posta Inca	J. A. Zabaleta	0P/0S/0S/0L	1	INCLITO	1859	2	P. Sierra	457	Ingenio-Posta Inca	J. A. Zabaleta												
2S/7S/6S/8S	2	MALIPAN	2266	16	E. Defeso	457	Cellier-Peseta	P. R. Diaz	2S/7S/6S/8S	2	MALIPAN	2266	16	E. Defeso	457	Cellier-Peseta	P. R. Diaz	2S/7S/6S/8S	2	MALIPAN	2266	16	E. Defeso	457	Cellier-Peseta	P. R. Diaz	2S/7S/6S/8S	2	MALIPAN	2266	16	E. Defeso	457	Cellier-Peseta	P. R. Diaz												
0S/6P/8P/0P	3	NAITO	Deb. 14	no correrá	457	Bull Dog-Sagacdad	M. Baldini	0S/6P/8P/0P	3	NAITO	Deb. 14	no correrá	457	Bull Dog-Sagacdad	M. Baldini	0S/6P/8P/0P	3	NAITO	Deb. 14	no correrá	457	Bull Dog-Sagacdad	M. Baldini	0S/6P/8P/0P	3	NAITO	Deb. 14	no correrá	457	Bull Dog-Sagacdad	M. Baldini	0S/6P/8P/0P	3	NAITO	Deb. 14	no correrá	457	Bull Dog-Sagacdad	M. Baldini								
9P/3P/8S/8S	4	PURURU	9403	5	E. Garcia	457	D. Primo-Hatay	R. A. Jansen	9P/3P/8S/8S	4	PURURU	9403	5	E. Garcia	457	D. Primo-Hatay	R. A. Jansen	9P/3P/8S/8S	4	PURURU	9403	5	E. Garcia	457	D. Primo-Hatay	R. A. Jansen	9P/3P/8S/8S	4	PURURU	9403	5	E. Garcia	457	D. Primo-Hatay	R. A. Jansen	9P/3P/8S/8S	4	PURURU	9403	5	E. Garcia	457	D. Primo-Hatay	R. A. Jansen			
3L/8S/4P/5P	5	MINUCIOSO	1442	13	P. Colman	457	Labrador-Mi Chiquita	M. Martinez	3L/8S/4P/5P	5	MINUCIOSO	1442	13	P. Colman	457	Labrador-Mi Chiquita	M. Martinez	3L/8S/4P/5P	5	MINUCIOSO	1442	13	P. Colman	457	Labrador-Mi Chiquita	M. Martinez	3L/8S/4P/5P	5	MINUCIOSO	1442	13	P. Colman	457	Labrador-Mi Chiquita	M. Martinez	3L/8S/4P/5P	5	MINUCIOSO	1442	13	P. Colman	457	Labrador-Mi Chiquita	M. Martinez			
0S/0S/2P/0S	6	M. ALBERT	2279	10	A. Celia	457	Master-Calandria	E. Correa	0S/0S/2P/0S	6	M. ALBERT	2279	10	A. Celia	457	Master-Calandria	E. Correa	0S/0S/2P/0S	6	M. ALBERT	2279	10	A. Celia	457	Master-Calandria	E. Correa	0S/0S/2P/0S	6	M. ALBERT	2279	10	A. Celia	457	Master-Calandria	E. Correa	0S/0S/2P/0S	6	M. ALBERT	2279	10	A. Celia	457	Master-Calandria	E. Correa			
2P/2S/4S/3P	7	EMBODY	2348	9	O. Tevez	457	Embargo-Kitty	O. Matteucci	2P/2S/4S/3P	7	EMBODY	2348	9	O. Tevez	457	Embargo-Kitty	O. Matteucci	2P/2S/4S/3P	7	EMBODY	2348	9	O. Tevez	457	Embargo-Kitty	O. Matteucci	2P/2S/4S/3P	7	EMBODY	2348	9	O. Tevez	457	Embargo-Kitty	O. Matteucci	2P/2S/4S/3P	7	EMBODY	2348	9	O. Tevez	457	Embargo-Kitty	O. Matteucci			
0P/3P/7P/7P	8	HISTOIRE	Deb. 4	E. O. Cid	457	Cócara-Histórica	A. Alvarez	0P/3P/7P/7P	8	HISTOIRE	Deb. 4	E. O. Cid	457	Cócara-Histórica	A. Alvarez	0P/3P/7P/7P	8	HISTOIRE	Deb. 4	E. O. Cid	457	Cócara-Histórica	A. Alvarez	0P/3P/7P/7P	8	HISTOIRE	Deb. 4	E. O. Cid	457	Cócara-Histórica	A. Alvarez	0P/3P/7P/7P	8	HISTOIRE	Deb. 4	E. O. Cid	457	Cócara-Histórica	A. Alvarez	0P/3P/7P/7P	8	HISTOIRE	Deb. 4	E. O. Cid	457	Cócara-Histórica	A. Alvarez
0S/0S/2P/0S	9	MINSK	2341	7	no correrá	457	Magabit-Doucha	I. Nuñez	0S/0S/2P/0S	9	MINSK	2341	7	no correrá	457	Magabit-Doucha	I. Nuñez	0S/0S/2P/0S	9	MINSK	2341	7	no correrá	457	Magabit-Doucha	I. Nuñez	0S/0S/2P/0S	9	MINSK	2341	7	no correrá	457	Magabit-Doucha	I. Nuñez	0S/0S/2P/0S	9	MINSK	2341	7	no correrá	457	Magabit-Doucha	I. Nuñez			
2P/2S/4S/3P	10	INCANSABLE	2311	12	J. Lago	457	C. King-Incidencia	R. Hermoso	2P/2S/4S/3P	10	INCANSABLE	2311	12	J. Lago	457	C. King-Incidencia	R. Hermoso	2P/2S/4S/3P	10	INCANSABLE	2311	12	J. Lago	457	C. King-Incidencia	R. Hermoso	2P/2S/4S/3P	10	INCANSABLE	2311	12	J. Lago	457	C. King-Incidencia	R. Hermoso	2P/2S/4S/3P	10	INCANSABLE	2311	12	J. Lago	457	C. King-Incidencia	R. Hermoso			
0P/3P/7P/7P	11	ESPAVIENTO	1555	11	M. Carranza	457	Relumbrón-Erato	F. A. Costa	0P/3P/7P/7P	11	ESPAVIENTO	1555	11	M. Carranza	457	Relumbrón-Erato	F. A. Costa	0P/3P/7P/7P	11	ESPAVIENTO	1555	11	M. Carranza	457	Relumbrón-Erato	F. A. Costa	0P/3P/7P/7P	11	ESPAVIENTO	1555	11	M. Carranza	457	Relumbrón-Erato	F. A. Costa	0P/3P/7P/7P	11	ESPAVIENTO	1555	11	M. Carranza	457	Relumbrón-Erato	F. A. Costa			
0S/0S/2P/0S	12	PUBISU	Deb. 8	O. Alem	457	Archazón-Atufada	A. A. Hidalgo	0S/0S/2P/0S	12	PUBISU	Deb. 8	O. Alem	457	Archazón-Atufada	A. A. Hidalgo	0S/0S/2P/0S	12	PUBISU	Deb. 8	O. Alem	457	Archazón-Atufada	A. A. Hidalgo	0S/0S/2P/0S	12	PUBISU	Deb. 8	O. Alem	457	Archazón-Atufada	A. A. Hidalgo	0S/0S/2P/0S	12	PUBISU	Deb. 8	O. Alem	457	Archazón-Atufada	A. A. Hidalgo	0S/0S/2P/0S	12	PUBISU	Deb. 8	O. Alem	457	Archazón-Atufada	A. A. Hidalgo
5L/7L/8L/3L	13	TINDARO	0415	1	D. Torriola	457	T. Castie-Castilla	A. A. Santos	5L/7L/8L/3L	13	TINDARO	0415	1	D. Torriola	457	T. Castie-Castilla	A. A. Santos	5L/7L/8L/3L	13	TINDARO	0415	1	D. Torriola	457	T. Castie-Castilla	A. A. Santos	5L/7L/8L/3L	13	TINDARO	0415	1	D. Torriola	457	T. Castie-Castilla	A. A. Santos	5L/7L/8L/3L	13	TINDARO	0415	1	D. Torriola	457	T. Castie-Castilla	A. A. Santos			
0P/6L/0L/0L	14	CHIFULERO	2305	15	J. Lagostena	457	Sporting Doc-D. Girl	A. P. Corsiglia	0P/6L/0L/0L	14	CHIFULERO	2305	15	J. Lagostena	457	Sporting Doc-D. Girl	A. P. Corsiglia	0P/6L/0L/0L	14	CHIFULERO	2305	15	J. Lagostena	457	Sporting Doc-D. Girl	A. P. Corsiglia	0P/6L/0L/0L	14	CHIFULERO	2305	15	J. Lagostena	457	Sporting Doc-D. Girl	A. P. Corsiglia	0P/6L/0L/0L	14	CHIFULERO	2305	15	J. Lagostena	457	Sporting Doc-D. Girl	A. P. Corsiglia			
0P/6L/0L/0L	15	MOLINEUX	2305	8	no correrá	457	Pundit-Modal	J. L. Montiel	0P/6L/0L/0L	15	MOLINEUX	2305	8	no correrá	457	Pundit-Modal	J. L. Montiel	0P/6L/0L/0L	15	MOLINEUX	2305	8	no correrá	457	Pundit-Modal	J. L. Montiel	0P/6L/0L/0L	15	MOLINEUX	2305	8	no correrá	457	Pundit-Modal	J. L. Montiel	0P/6L/0L/0L	15	MOLINEUX	2305	8	no correrá	457	Pundit-Modal	J. L. Montiel			
0S/0S/2P/0S	16	THIAN SHAN	2110	6	J. Rolón	455	T. Yuvaraj-S. Vasca	C. Rodriguez	0S/0S/2P/0S	16	THIAN SHAN	2110	6	J. Rolón	455	T. Yuvaraj-S. Vasca	C. Rodriguez	0S/0S/2P/0S	16	THIAN SHAN	2110	6	J. Rolón	455	T. Yuvaraj-S. Vasca	C. Rodriguez	0S/0S/2P/0S	16	THIAN SHAN	2110	6	J. Rolón	455	T. Yuvaraj-S. Vasca	C. Rodriguez	0S/0S/2P/0S	16	THIAN SHAN	2110	6	J. Rolón	455	T. Yuvaraj-S. Vasca	C. Rodriguez			

2ª Carrera										Pr. MAKE MERRY — 1500 Mts.										A las 11.10																											
4 Ult. Perf.			ANOTADOS			Perf. o/c.		JOCKEY		o/k. PADRE-MADRE			CUIDADOR			4 Ult. Perf.			ANOTADOS			Perf. o/c.		JOCKEY		o/k. PADRE-MADRE			CUIDADOR																		
0P/0S/0S/0L	1	MARVEL	2368	9	A. Etchart	255	Branding-Marlepea	A. L. Salvati	0P/0S/0S/0L	1	MARVEL	2368	9	A. Etchart	255	Branding-Marlepea	A. L. Salvati	0P/0S/0S/0L	1	MARVEL	2368	9	A. Etchart	255	Branding-Marlepea	A. L. Salvati	0P/0S/0S/0L	1	MARVEL	2368	9	A. Etchart	255	Branding-Marlepea	A. L. Salvati												
2S/7S/6S/8S	2	TSOU HI	2076	6	J. Contreras	255	Romantic-Tsushima	O. Ojeda	2S/7S/6S/8S	2	TSOU HI	2076	6	J. Contreras	255	Romantic-Tsushima	O. Ojeda	2S/7S/6S/8S	2	TSOU HI	2076	6	J. Contreras	255	Romantic-Tsushima	O. Ojeda	2S/7S/6S/8S	2	TSOU HI	2076	6	J. Contreras	255	Romantic-Tsushima	O. Ojeda	2S/7S/6S/8S	2	TSOU HI	2076	6	J. Contreras	255	Romantic-Tsushima	O. Ojeda			
0S/6P/8P/0P	3	LA PEREZOSA	Deb. 3	J. Jara	255	Alpinista-Souvent	J. Fregonese	0S/6P/8P/0P	3	LA PEREZOSA	Deb. 3	J. Jara	255	Alpinista-Souvent	J. Fregonese	0S/6P/8P/0P	3	LA PEREZOSA	Deb. 3	J. Jara	255	Alpinista-Souvent	J. Fregonese	0S/6P/8P/0P	3	LA PEREZOSA	Deb. 3	J. Jara	255	Alpinista-Souvent	J. Fregonese	0S/6P/8P/0P	3	LA PEREZOSA	Deb. 3	J. Jara	255	Alpinista-Souvent	J. Fregonese	0S/6P/8P/0P	3	LA PEREZOSA	Deb. 3	J. Jara	255	Alpinista-Souvent	J. Fregonese
9P/3P/8S/8S	4	C. LATINA	Deb. 7	O. Cosenza	255	G. Stream-C. de Oro	A. J. Gio'netti	9P/3P/8S/8S	4	C. LATINA	Deb. 7	O. Cosenza	255	G. Stream-C. de Oro	A. J. Gio'netti	9P/3P/8S/8S	4	C. LATINA	Deb. 7	O. Cosenza	255	G. Stream-C. de Oro	A. J. Gio'netti	9P/3P/8S/8S	4	C. LATINA	Deb. 7	O. Cosenza	255	G. Stream-C. de Oro	A. J. Gio'netti	9P/3P/8S/8S	4	C. LATINA	Deb. 7	O. Cosenza	255	G. Stream-C. de Oro	A. J. Gio'netti	9P/3P/8S/8S	4	C. LATINA	Deb. 7	O. Cosenza	255	G. Stream-C. de Oro	A. J. Gio'netti
3L/8S/4P/5P	5	TE SALVASTE	2368	2	no correrá	255	Nilad-Salvadora	O. Zarlengo	3L/8S/4P/5P	5	TE SALVASTE	2368	2	no correrá	255	Nilad-Salvadora	O. Zarlengo	3L/8S/4P/5P	5	TE SALVASTE	2368	2	no correrá	255	Nilad-Salvadora	O. Zarlengo	3L/8S/4P/5P	5	TE SALVASTE	2368	2	no correrá	255	Nilad-Salvadora	O. Zarlengo	3L/8S/4P/5P	5	TE SALVASTE	2368	2	no correrá	255	Nilad-Salvadora	O. Zarlengo			
0S/0S/2P/0S	6	MADREPOSTA	2170	11	J. Lago	255	Labrador-Minerva	F. Guerrero	0S/0S/2P/0S	6	MADREPOSTA	2170	11	J. Lago	255	Labrador-Minerva	F. Guerrero	0S/0S/2P/0S	6	MADREPOSTA	2170	11	J. Lago	255	Labrador-Minerva	F. Guerrero	0S/0S/2P/0S	6	MADREPOSTA	2170	11	J. Lago	255	Labrador-Minerva	F. Guerrero	0S/0S/2P/0S	6	MADREPOSTA	2170	11	J. Lago	255	Labrador-Minerva	F. Guerrero			
2P/2S/4S/3P	7	LA PIEDAD	2263	5	A. Pauleau	255	Apóstol-Señorona	E. Argüello	2P/2S/4S/3P	7	LA PIEDAD	2263	5	A. Pauleau	255	Apóstol-Señorona	E. Argüello	2P/2S/4S/3P	7	LA PIEDAD	2263	5	A. Pauleau	255	Apóstol-Señorona	E. Argüello	2P/2S/4S/3P	7	LA PIEDAD	2263	5	A. Pauleau	255	Apóstol-Señorona	E. Argüello	2P/2S/4S/3P	7	LA PIEDAD	2263	5	A. Pauleau	255	Apóstol-Señorona	E. Argüello			
0P/3P/7P/7P	8	DORALISA	Deb. 1	A. A. Do'guez	255	Deauville-Prestancia	A. M. Liceri	0P/3P/7P/7P	8	DORALISA	Deb. 1	A. A. Do'guez	255	Deauville-Prestancia	A. M. Liceri	0P/3P/7P/7P	8	DORALISA	Deb. 1	A. A. Do'guez	255	Deauville-Prestancia	A. M. Liceri	0P/3P/7P/7P	8	DORALISA	Deb. 1	A. A. Do'guez	255	Deauville-Prestancia	A. M. Liceri	0P/3P/7P/7P	8	DORALISA	Deb. 1	A. A. Do'guez	255	Deauville-Prestancia	A. M. Liceri	0P/3P/7P/7P	8	DORALISA	Deb. 1	A. A. Do'guez	255	Deauville-Prestancia	A. M. Liceri
0S/0S/2P/0S	9	CARGOSA	Deb. 8	no correrá	255	Caro-Ay de Mi II	T. J. Montero	0S/0S/2P/0S	9	CARGOSA	Deb. 8	no correrá	255	Caro-Ay de Mi II	T. J. Montero	0S/0S/2P/0S	9	CARGOSA	Deb. 8	no correrá	255	Caro-Ay de Mi II	T. J. Montero	0S/0S/2P/0S	9	CARGOSA	Deb. 8	no correrá	255	Caro-Ay de Mi II	T. J. Montero	0S/0S/2P/0S	9	CARGOSA	Deb. 8	no correrá	255	Caro-Ay de Mi II	T. J. Montero	0S/0S/2P/0S	9	CARGOSA	Deb. 8	no correrá	255	Caro-Ay de Mi II	T. J. Montero
2P/2S/4S/3P	10	S. D'ORO	2350	10	D. Demilio	255	At Home-Crucita	J. Bia'mano	2P/2S/4S/3P	10	S. D'ORO	2350	10	D. Demilio	255	At Home-Crucita	J. Bia'mano	2P/2S/4S/3P	10	S. D'ORO	2350	10	D. Demilio	255	At Home-Crucita	J. Bia'mano	2P/2S/4S/3P	10	S. D'ORO	2350	10	D. Demilio	255	At Home-Crucita	J. Bia'mano	2P/2S/4S/3P	10	S. D'ORO	2350	10	D. Demilio	255	At Home-Crucita	J. Bia'mano			
0P/3P/7P/7P	11	AQUILEGIA	2379	4	O. Baratucl	255	Canthare-Guadalupe	L. Sá (h.)	0P/3P/7P/7P	11	AQUILEGIA	2379	4	O. Baratucl	255	Canthare-Guadalupe	L. Sá (h.)	0P/3P/7P/7P	11	AQUILEGIA	2379	4	O. Baratucl	255	Canthare-Guadalupe	L. Sá (h.)	0P/3P/7P/7P	11	AQUILEGIA	2379	4	O. Baratucl	255	Canthare-Guadalupe	L. Sá (h.)	0P/3P/7P/7P	11	AQUILEGIA	2379	4	O. Baratucl	255	Canthare-Guadalupe	L. Sá (h.)			

3ª Carrera										Pr. FIERABRAS — 1600 Mts.										A las 12.—															
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE																																			
4 Ult. Perf.			ANOTADOS			Perf. o/c.		JOCKEY		o/k. PADRE-MADRE			CUIDADOR			4 Ult. Perf.			ANOTADOS			Perf. o/c.		JOCKEY		o/k. PADRE-MADRE			CUIDADOR						
0P/0S/0S/0L	1	RELICARIO	2302	14	J. Lozano	356	Marayui-Reliance	L. B. Sosa	0P/0S/0S/0L	1	RELICARIO	2302	14	J. Lozano	356	Marayui-Reliance	L. B. Sosa	0P/0S/0S/0L	1	RELICARIO	2302	14	J. Lozano	356	Marayui-Reliance	L. B. Sosa	0P/0S/0S/0L	1	RELICARIO	2302	14	J. Lozano	356	Marayui-Reliance	L. B. Sosa
2S/7S/6S/8S	2	MANAGER	2367	1	A. Etchart	356	G. Stream-Marsala	L. Saccone	2S/7S/6S/8S	2	MANAGER	2367	1	A. Etchart	356	G. Stream-Marsala	L. Saccone	2S/7S/6S/8S	2	MANAGER	2367	1	A. Etchart	356	G. Stream-Marsala	L									

EN EL "EMBRUJO"

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

9 MAJESTÉ 2287 5	H. Bouley	3514 P. Post-Majestad	Idem
10 SATIMA 1791 1	no correrá	4521 A. Night-Smalah	A. Larr'dart
11 STRASS 2363 2	A. Pauleau	4522 Estampido-Statira	E. Argüello
12 LACONIA 2341 11	G. Rivero	452 Altruista-Sparta	C. Casalini
13 KETUCIA 2363 4	R. Ratti	452 Kentucky-Ruedita	O. Rodríguez
14 ULM 2384 10	M. DeMarco	451 Unico-Convicta	F. Fernández
15 LA BAGUETA 2337 13	A. Demattei	350 Umpapa-La Criolla	G. Desvard

Pr. FASCINADOR — 1600 Mts. A las 14.20

EN ESTA CARRERA SE COMPLETA LA APUESTA TRIPLE			
1 AQUAMARINE 2324 13	no correrá	356 A. Night-Aquiform	O. Ojeda
2 MA FILLE 2281 6	K. Baldo	356 The Rabbi-Mos'dora	A. O. Farías
3 ZARAGATA 2324 3	A. Sánchez	356 Tónico-Bulla	A. E. Ucar
4 CRESA 2339 5	no correrá	356 Picaso-Cr'mson	A. Vallejos
5 COMPOSITORA 2324 15	M. Carranza	356 Precario-Confianza	E. Lencina
6 FRUGALIDAD Deb. 11	no correrá	356 Fierabrás-Dominula	A. F. Arauz
7 PITHIA 2210 9	D. Demilio	356 Solito-Nórdica	M. Alvarez
8 TEODICEA 2324 8	J. Torres	356 M. Tracks-Teodolinda	A. L. Salvati
9 PONCHA 2351 2	A. Echart	356 Pontino-C. de Lorraine	E. Arce
10 CAROLI 2297 12	J. Rolón	356 Casanova-C. Girl	A. Blum'mano
11 S. AVANTI 2282 4	J. Hidalgo	356 Romantic-S. Luce	A. A. Hidalgo
12 RIVAGE 1316 7	F. Jara	356 C. King-B. Rives	S. A. Sarachi
13 PAPORRETA 2282 1	A. Iniesta	356 Ranplón-Parad na	R. Ghignolotti
14 BURITA 2003 10	no correrá	356 Yagocá-Promisión	T. G. Villanilla
15 T. CAUCHA 2282 11	H. Casalotti	356 A. Night-Taba	A. Milani

Pr. AUTOCRATA — 1600 Mts. A las 15.5

1 VIRTUS 1533 17	J. Romero	356 Skyraider-Virgillana	J. Et'choury
2 BENJAMIN 2246 12	J. Lozano	356 Dahir-Berta	L. B. Sosa
3 P. GAUCHO Deb. 13	F. Jara	356 Casanova-La Gaucha	J. Fregonese
4 EALSETE 2331 3	H. Clafardini	356 C. Montiel-Falina	L. Saccone
5 MIQUICHON 1990 9	A. Echart	356 El Bañao-Miucha	A. L. Salvati
6 MASTER SUN 2367 4	J. Lugin	356 S. Festival-Mariposa	N. Ojeda
7 BAR TAPPAY 2367 11	J. Torres	356 Bahram Son-Tarpeya	L. O. Farías
8 SESEX 2361 1	R. Ratti	356 Aleli-Susú	H. Escagües
9 SEMOTICHAI 2397 13	E. Pellegrino	356 Agalín-Grimace	J. R. Freytes
10 BRASLIANO 1885 23	M. DeMarco	356 Troceón-Curlyba	L. Aguirre
11 JARIMLO 1944 7	C. Riero	356 P. Prince-Madiana	A. H. Irueta
12 SNOW PASHA 2329 13	A. Sánchez	356 Snow Cat-Africa	A. E. Ucar
13 LOLO Deb. 10	A. Pauleau	356 Oliverio-Rosafé	J. A. Valla
14 LUTIN 2249 20	R. Clafardini	356 Cardanil II-Visión	J. F. Penna
15 ARIDO 2397 15	L. Canú	356 Vogel-Africa	C. B. Zúñez
16 M. MARK 2219 20	D. Magariño	356 Nyangai-Suma	A. E. Ucar
17 MELICOTON 2329 11	A. A. Do'guez	356 Singapur-Do.anta	F. D. Irueta
18 P. VENTRES Deb. 6	no correrá	356 Pipote-Srcnade	C. Tortorolo
19 MONGOLICO 2152 21	F. Maldonado	356 Escalero-Mongolia	N. B. Zúñez
20 VOLKSEFER Deb. 5	J. Camoretti	356 Bonicate-Guajada	J. C. Fernández
21 ENFLADOR 2397 16	no correrá	356 M. Cubo-Enfas	A. T. Vazón
22 TRES PICOS 2361 22	N. Yalet	356 Shakespear-A'gulta	J. R. Grimaud
23 PARAGON 2211 8	R. Alzamora	356 Parand-Surquita	S. Peña (h.)

Pr. RELUMBRON — 1100 Mts. A las 15.55

1 LA PATTI 2316 10	A. Echart	356 Finza-E. Forest	A. L. Salvati
2 BIZCARRA 2303 13	A. Longo	356 Toreador-La Baskonia	L. Vega
3 LOCA 2371 3	F. Jara	355 A. Night-Larian	J. Fregonese
4 ACADINA 2317 11	M. DeMarco	356 Magabill-Amara	L. M. Farías
5 MACALINDA Cord. 19	A. Aldasoro	356 Don Mac-Epalinda	A. Ibarra
6 M. GRACIAS 2371 15	H. Bouley	356 Snob-Manchuria	L. A. Ferro
7 EXCUSE 2173 5	C. Sauro	356 Oxonian-Entiba	A. H. Irueta
8 TAHITI 2238 13	J. Lago	356 M. Tracks-Tupinamba	A. Cardinall
9 PITY 0626 4	no correrá	356 Palito-Pluma Roja	L. Casino
10 INSURE 2258 8	J. O. Tapia	356 Solito-Hilko	R. L. Valdez
11 LAPATAIA 1331 17	J. Torres	356 At Home-Pomba	J. Alvarado
12 ANCHITA 2258 6	J. Lugin	356 Espumoso-Sanchita	R. M. Longo
13 ANACRONICA 2393 12	R. Clafardini	356 Precario-Jann	F. A. Costa
14 CRATRILLA 2359 1	M. Carranza	356 Tronches-Ranillerá	Idem
15 POETISA 2137 9	J. Gutiérrez	356 Celler-Preteza	E. C. Boni
16 MACSEUR 1993 2	B. Palavecino	356 Don Mac-D. de Coeur	V. Addati
17 YENNE 2399 7	no correrá	451 Suspect-Avantage	C. A. Russo
18 CATAINA 1998 13	no correrá	451 River Lin-Cesta	F. Lenzoni
19 HELIACA 2357 11	H. P. Rodríguez	451 Seductor-Hal'yon	J. Villiani

Pr. DOMSELA — 2500 Mts. A las 16.45

1 GLEANER 2116 9	C. Sauro	356 Pretexto-Espiga	J. Lapistoy
2 QUICHI 2253 6	J. Lugin	356 M. Grey-Biondina	E. Blanco
3 ESPINILLO 2552 10	R. Clafardini	451 Edmond-Tolyina	G. A. Cervi
4 RANDAL 0835 11	A. López	451 Baradero-Saint Daly	J. Sabelli
5 B. SALOMON 2490 4	A. Echart	353 Rey Claro-Fondura	A. L. Salvati
6 ARENQUE 2355 2	A. Sánchez	353 Magabill-A. Girl	A. Callejas
7 TOPSAIL 2355 3	H. Bouley	353 Carapalide-Beech-Mas	D. E. Pascual
8 PARR 2355 5	B. Rodríguez	353 Farwell-Parabla II	J. G. T.
9 AZUL 2355 8	no correrá	353 Edmond-Mongrulla	O. J. M. Tine
10 BAPONET 2295 7	O. Baratucci	353 Remando-Eilat	V. Villanilla
11 CLEMENTE 1787 1	R. P. Rodríguez	353 Guatán-Carona	C. Rodríguez

EL PROGRAMA DE MAÑANA EN PALERMO

5 N. Ghebo 55 2 1/2 cp	12 Aquine 56 1 1/2 cp	2297	19 M. Paris 53 3 cp	5 Graciable 55 3 cp
6 Trillos 55 8 1/2 cp	13 La Sanga 56 4 cp	S. I. 11.4.64	20 Tejerina 53 4 cp	6 Vapurito 55 1 cp
U Barullito 53 1 1/2 cp	U Chinaca 56 1 cp	(Pista húmeda)	U Sinyay 54 1 cp	7 Lagarto 55 8 cp

2274	S. I. 5.4.64	2282	S. I. 5.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1000 - 1'53"25	1000 - 1'18"35	1000 - 1'18"35	1000 - 1'18"35

1 Malhumor 55 1/2 cp	2 W. Rain 50 1/2 cp	3 M. B. na 52 2 1/2 cp	4 E. G. da 56 1/2 cp	5 T. G. G. ha 56 1/2 cp	6 Mandrake 56 hoc	7 Lu'war 54 1 1/2 cp	8 Platina 55 el pz	9 D. G. na 52 3 1/2 cp	10 Papo'te 57 1/2 cp	11 S. A. V. 53 1/2 cp	U En Lata 56 1/2 cp
----------------------	---------------------	------------------------	----------------------	-------------------------	-------------------	----------------------	--------------------	------------------------	----------------------	-----------------------	---------------------

2279	S. I. 5.4.64	2287	S. I. 5.4.64
(Pista normal)	(Pista húmeda)	(Pista húmeda)	(Pista húmeda)
1600 - 1'37"25	1600 - 1'50"35	1600 - 1'50"35	1600 - 1'50"35

1 Fervor 57 1 cp	2 Sterr 57 1 cp	3 Stellus 57 5 cp	4 Treble 57 1 1/2 cp	5 Corcho 55 1 cp	6 Phonten 54 vim	7 Hilton 55 12 cp	8 M. Aibet 56 1 cp	9 Fortor 57 2 1/2 cp	U Acuer'te 53 2 1/2 cp
------------------	-----------------	-------------------	----------------------	------------------	------------------	-------------------	--------------------	----------------------	------------------------

2281	S. I. 5.4.64	2295	S. I. 11.4.64
(Pista normal)	(Pista pesada)	(Pista pesada)	(Pista pesada)
1300 - 1'18"25	2200 - 1'24"	2200 - 1'24"	2200 - 1'24"

1 Cosi 56	2 Mamella 56 2 cp	3 R. d. Siglo 56 1/2 cp	4 La Patti 56 2 cp	5 Fott 56 1 1/2 cp	6 Boniza 56 4 cp	7 Sabiniana 56 hoc	8 Tele'na 56 1 1/2 cp	9 M. Fille 54 1 1/2 cp	10 La Lika 53 1 cp	11 Tamisa 56 1/2 cp
-----------	-------------------	-------------------------	--------------------	--------------------	------------------	--------------------	-----------------------	------------------------	--------------------	---------------------

Rabonera es Rival Temible

Rabonera, a pesar de los 60 kilos y de su mala carrera reciente en el césped, es rival temible. En el Lerena le ganó por el canto de la uña a Tourjours, actuando ambas con 55 1/2 kilos y podrá ganarle de nuevo, no obstante darle 3 kilos de ventaja, porque es un elemento de clase superior y porque se encuentra preparada en gran forma. En Palermo corre más la defensora del Tanglefoot, y por lo mismo podrá rehabilitarse totalmente.

Otras rivales de riesgo son Torrija con un montón de buenas performances y con un training muy completo; Buena Voluntad, con mucho de su nombre y de su calidad para rendir otra carrera sobresaliente, y Malhumor, excelente hija de Parra, que está lista para comportarse como lo hizo en el "Bosque" en su última presentación, donde venció por más de un largo a Alcea al adjudicarse el clásico Jockey Club de Montevideo, y, para un lance, hay que citar a Pasafide, que derrotó a Sicilia.

TIENE UNA HIJA...



CON GLEANER: Sauro tiene una hija en la final de Palermo.

CANDIDATOS

- 1º) THIAN SHAN - Incanable
- 2º) CRUZ LATINA - Aquilegia
- 3º) TACO MILITAR - Mirable
- 4º) TERRIBLE - Silver Gate
- 5º) TOUJOURS - Rabonera
- 6º) COMPOSITORA - R-vage
- 7º) LUTIN - Snow Pasha
- 8º) EXCUSE - Muchas Gracias
- 9º) GLEANER - Quichi

Fechas y Pistas.

2 C. Azul 56 1 1/2 cp	14 Anapurna 55 1/2 cp	2 Solfeo 55 1 cb
3 Hastat 50 2 1/2 cp	15 Teodora 55 vim	1 Agigantado 55
4 Hulesa 52 el pz	16 Citania 55 2 cp	2 Solfeo 55 1 cz
5 Cor'fino 52 3/4 cp	17 Cantata 55 1 1/2 cp	3 Roch'fort 55 3 cp
6 Cam'la 51 3/4 cp	18 Anirene 55 vim	4 Lirico 55 6 cp
7 Casoron 56 1 1/2 cp	19 Dusha 55 1 1/2 cp	5 H. Run 55 2 1/2 cp
8 Ale'der 56 2 1/2 cp	U Lavan'ca 55 1 1/2 cp	6 Halcón 55 2 1/2 cp
9 Cachelo 56 viapr		
10 C. fiero 53 3/4 cp		
11 Enitazo 56 1/2 cp		

2334	Pal. 25.4.64	2367	S. Isidro 26.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1200 - 1'15"15	1300 - 1'51"35	1800 - 1'51"15	1800 - 1'51"15

1 Noviano 56	2 Felen 56 1/2 cp	3 R. Lass 56 1/2 cp	4 Poncha 56 1/2 cp	5 M. Court 56 1 1/2 cp	6 Sarabande 53 3 cp	7 Savara 53 1 cp	8 Arriba 56 1/2 cp	9 Billie 56 5 cp	10 Bokon 56 1/2 cp	U Fontanella 51 4 cp
--------------	-------------------	---------------------	--------------------	------------------------	---------------------	------------------	--------------------	------------------	--------------------	----------------------

2353	Pal. 25.4.64	2368	S. Isidro 26.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1000 - 59"35	1000 - 1'25"45	1400 - 1'25"45	1400 - 1'25"45

1 Terrible 55	2 Lucrado 55 1 cp	3 Ad'rador 55 1/2 cp	4 E. Afador 55 hc	5 P. M'gro 55 1 1/2 cp	6 Medievo 55 1/2 cp	7 L. Once 55 hc	8 Flatter 55 1 1/2 cp	9 Fatralo 55 cz	10 Pedregullo 55 2 cp	11 Taur'urgo 55 1 cp	12 Galarro 55 1 cp	13 Cesped 55 4 cp	U G. Pintas 55 2 cp
---------------	-------------------	----------------------	-------------------	------------------------	---------------------	-----------------	-----------------------	-----------------	-----------------------	----------------------	--------------------	-------------------	---------------------

2355	Pal. 25.4.64	2371	S. Isidro 26.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
2500 - 2'40"25	2500 - 2'40"25	1400 - 1'25"45	1400 - 1'25"45

1 Sh'rbat 56	2 Quenai 53 1/2 cp	3 Tapsan 53 1/2 cp	4 Azul 53 1/2 cp	5 Viste 51 vim	6 M. Pínsón 54 hoc	7 Loca 54 1 1/2 cp	8 Wond'ful 56 1/2 cp	9 Adriana 56 1 1/2 cp	10 Portu'esa 48 2 n	11 North Star 50 1 cp	U Vitelina 52 1 cz
--------------	--------------------	--------------------	------------------	----------------	--------------------	--------------------	----------------------	-----------------------	---------------------	-----------------------	--------------------

2357	Pal. 25.4.64	2375	S. Isidro 26.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1000 - 5'43	1000 - 5'43	1000 - 5'43	1000 - 5'43

1 Albarr 57	2 Heliaca 57 pz	3 L. Pelito 57 3 1/2 cp	4 Pavadita 53 cz	5 Crotéas 4 cz	6 Benita 53 cz	7 Ayabaca 54 1 1/2 cp	8 Solavona 54 1 1/2 cp	9 Wami 57 2 cp	10 Berran'la 53 3 cp	11 Mania 51 1 1/2 cp	12 Asiak 54 1 1/2 cp	13 Hualpa 57 1 1/2 cp	14 Olla 55 3 cp	U R. Star 54 10 cp
-------------	-----------------	-------------------------	------------------	----------------	----------------	-----------------------	------------------------	----------------	----------------------	----------------------	----------------------	-----------------------	-----------------	--------------------

2341	S. I. 19.4.64	2359	L. Plata 26.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1000 - 1'15	1000 - 1'15	1000 - 1'15	1000 - 1'15

1 P. Boy 56	2 L. Drake 56 2 cp	3 H. Hela 56 vim	4 A. Baby 56 1 1/2 cp	5 Faltete 56 1 pz	6 Brandy 56 1 1/2 cp	7 Hincipé 56 1 cz	8 Ghecal 56 1 1/2 cp	9 Marmol 51 3 cp	10 He'die 54 1 1/2 cp	11 Min'k 56 1 pz	12 Inoxidable 56 hoc	13 M'gan 56 1 1/2 cp	14 D'island 56 1 1/2 cp	15 Aleno 56 3 cp	U Estro 56 1 1/2 cp
-------------	--------------------	------------------	-----------------------	-------------------	----------------------	-------------------	----------------------	------------------	-----------------------	------------------	----------------------	----------------------	-------------------------	------------------	---------------------

2342	S. I. 19.4.64	2347	S. I. 19.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
2000 - 2'33"35	2000 - 2'33"35	2000 - 2'33"35	2000 - 2'33"35

1 Fantasta 60	2 C. d'Fire 55 1 1/2 cp	3 V. d'ollé 60 3/4 cp	4 Estufa 55 2 cp	5 Furlida 55 3/4 cp	6 Torrija 60 1 1/2 cp	7 Rab'ra 55 8 cp	8 Haba'da 55 4 cp	9 L. n'la 60 7 1/2 cp	U M'icna 55 4 cp
---------------	-------------------------	-----------------------	------------------	---------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------------------	------------------

2347	S. I. 19.4.64	2348	Pal. 18.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1600 - 1'38"	1600 - 1'38"	1600 - 1'38"	1600 - 1'38"

1 Loezin 56	2 B. Dear 56 2 cp	3 Royvute 56 1 1/2 cp	4 B. Diana 56 3/4 cp	5 Batuta 56 1 cp	6 Acad'na 56 1/2 cp	7 Q. Scotch 56 3/4 cp	8 Tarta 56 2 cp	9 J. anifer 56 1 1/2 cp	10 Predo'te 56 1 1/2 cp	11 Tirata 56 1 1/2 cp	12 Que Tapa 56 2 cp	13 Cosi 56 1 1/2 cp	14 P. B. beth 56 1 1/2 cp	U P. B. beth 56 1 1/2 cp
-------------	-------------------	-----------------------	----------------------	------------------	---------------------	-----------------------	-----------------	-------------------------	-------------------------	-----------------------	---------------------	---------------------	---------------------------	--------------------------

2329	Pal. 18.4.64	2324	Pal. 18.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1600 - 1'33"	1600 - 1'33"	1600 - 1'33"	1600 - 1'33"

1 Gamay 53	2 Astil 50 1/2 cp	3 R. Pashá 56 1 cp	4 P. Sham 56 5 cp	5 Edward 56 1 cp	6 Creso 56 1 1/2 cp	7 G. Volee 56 1/2 cp	8 Raz ble 56 1/2 cp	9 Tardue 56 1/2 cp	10 Norfoik 54 1/2 cp	11 E. Rain 56 2 1/2 cp	12 Mel'ton 54 1/2 cp	13 Buñuelo 56 1 pz	14 On'flico 55 1/2 cp	15 Garabi 56 1 cp	16 Slim 56 2 cp	17 Caminto 56 3 cp	18 Tenende 51 4 cp	U El Cholito 56 4 cp
------------	-------------------	--------------------	-------------------	------------------	---------------------	----------------------	---------------------	--------------------	----------------------	------------------------	----------------------	--------------------	-----------------------	-------------------	-----------------	--------------------	--------------------	----------------------

2330	Pal. 18.4.64	2331	Pal. 18.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
2300 - 2'37"	2300 - 2'37"	2300 - 2'37"	2300 - 2'37"

1 Berenjenal 57	2 Nan'nes 55 1/2 cp	3 T. Jours 53 1 1/2 cp	4 D'nger 55 1/2 cp	5 Newton 55 3 cp	6 Nardil 56 1 1/2 cp	U Cuart'dor 53 2 cp
-----------------	---------------------	------------------------	--------------------	------------------	----------------------	---------------------

2332	Pal. 18.4.64	2333	Pal. 18.4.64
(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)	(Pista normal)
1400 - 1'25"25	1400 - 1'25"25	1400 - 1'25"25	1400 - 1'25"25

1 Luciano D'ez 55	2 Moc'mbo 55 3 cp	3 Pandit 55 3 cp	4 Caudal 55 4 cp
-------------------	-------------------	------------------	------------------

PETROLEO: GRAVES CARGOS FORMULO VIDELA BALAGUER

Un ex embajador revela su entrevista con Mattei. — Diez por ciento de comisión para el partido gobernante. — Entrevista con Frondizi y renuncia de Frigerio. — Preguntas punzantes de Gómez Machado. — Final con escándalo de campanillas.

Rostros congestionados, puños amenazantes —o casi—, bocas vociferantes y un recinto de 5 por 4 metros convertido en un pandemonium, donde nadie se entendía —ni los actores del episodio, ni los testigos circunstanciales— fue el final desdichado de la sesión pública que, con la concurrencia en carácter de testigo del general Dalmiro Videla Balaguer, celebró en Pozos 230, la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros, que preside el diputado nacional Isidro J. Balbi.

• Exposición Tranquila

La audiencia comenzó minutos antes de la hora sospechada —las 15.25—, pero con asistencia plena de los diputados miembros de la Comisión, del testigo citado, de periodistas en elevado número, de una nube de fotógrafos y cameramans e, incluso, de algún público colado de rondón que finalmente fue desalojado pese a que, en un caso, se invocó —con documentos a la vista— el carácter de abogado del general Videla Balaguer.

En primer término, el general Videla Balaguer expuso con tono tranquilo. Refirió a su conocimiento de hechos vinculados a los contratos petroleros de ENI desde su función de embajador argentino en Roma. Aludió, concretamente, a una entrevista con el malogrado ingeniero Mattei, titular de ENI, en 1953. Reprodujo aspectos de la conversación mantenida entonces. Que el ingeniero Mattei le había manifestado: "Quiero que usted informe a su gobierno que estamos dispuestos a pagar el 10 por ciento a su gobierno si se firman los contratos", a lo que el entonces diplomático respondió con una pregunta: "¿Como garantes?", obteniendo una rápida contestación: "No. Para el partido oficialista".

Avanzando en su exposición relató aspectos de su desconcierto ante esa manifestación y señaló que dijo en voz alta: "Si los contratos serían de beneficio para mi país, ustedes no pagarían un solo centavo de coima".

• Renuncia Frigerio

Agregó que luego, en octubre del mismo año 1958, viajó a Buenos Aires y denunció personalmente los hechos al entonces presidente, doctor Arturo Frondizi, a quien previamente y por intermedio de la Cancillería, había dirigido un cable cifrado. Agregó que ante el ex presidente Frondizi, había acusado a Frigerio y había pedido que fuera retirado del gobierno. Puso de manifiesto que en esas circunstancias, el doctor Frondizi le manifestó que su denuncia no podía tener asidero "porque Frigerio es mi amigo y mi consejero", a lo que el refutó: "Doble razón para que se vaya".

Dijo por último "—para constreñirnos a

lo sustancial de sus manifestaciones, que en la misma tarde de su entrevista con Frondizi se había informado que Rogelio Frigerio había renunciado y que este hecho le decidió a modificar una actitud que tenía resuelta. Y volvió a Roma al frente de la representación diplomática.

• Preguntas Punzantes

Se entró luego al capítulo de las preguntas que estuvieron, generalmente, a cargo del doctor Gómez Machado y que giraron, en su iniciación, con aporte de testimonios a las manifestaciones del general Videla Balaguer. Se empeñó en saber el diputado por Santa Fe:

Gómez Machado: ¿Usted no efectuó la denuncia ante la justicia?

Videla Balaguer: No me correspondía. La había llevado ante el propio presidente de la República. Tenía la convicción de que disponía una investigación.

Gómez Machado: ¿Ud. no puso el hecho en conocimiento de sus superiores castrenses?

Videla Balaguer: Creo que no era de mi deber hacerla. Yo he denunciado los hechos, si hubo un encubridor, fue el presidente de la República.

Y en seguida, ante una pregunta que se perdió en el "tumulto de voces", reaccionó enérgicamente:

Videla Balaguer: ¡No me haga preguntas que no corresponden!

A esta altura, el interrogatorio se trocó en un cambio de opiniones —a gritos de la mayoría de los diputados presentes, convirtiéndose la audiencia en un incidente vivo, mientras se advertía que personas situadas en el espacio reservado a los periodistas, formulaban, también, manifestaciones de viva voz.

Finalmente, la empeñosa gestión del presidente de la Comisión, diputado Balbi, permitió el retorno de la tranquilidad. Pero iba a durar muy poco. El doctor Gómez Machado preguntó al testigo, general Videla Balaguer, si se había "plegado" o no al movimiento revolucionario de 1952 (del general Benjamín Menéndez) y si lo había hecho o no por adhesión al general Perón.

Que fue con lo que terminó definitivamente la calma. No había campana de alarma que "tapara" las voces. Pero eran tantas superponiéndose que todas resultaban inaudibles. Hubo, incluso, algunos agravios volando de un lado a otro de la mesa de deliberaciones. Y si terminó la audiencia. El general Videla Balaguer pasó a antecala y la Comisión se dispuso —ya volvía otra vez la calma— a sesionar de manera secreta. Esto ocurría al cierre de esta edición. Seguramente, luego la Comisión que preside el doctor Balbi dará un comunicado.

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I — Buenos Aires, Viernes 8 de Mayo de 1964 — N° 278

En Medio de Diálogos Punzantes Diputados Resolvió su Problema

DOLAR: Sin Cambios

Nuevamente el Mercado Unico de Cambios cerró sin que la moneda estadounidense variara su cotización. El resto de las cotizaciones son las siguientes:

Libra esterlina	\$ 383.60
Dólar estadounidense	" 137.—
Francos franceses	" 2.796.05
Liras	" 21.93
Pesetas	" 229.35
Marcos alemanes	" 3.447.20
Florines holandeses	" 3.791.20
Francos belgas	" 2.750.30
Francos suizos	" 3.175.25
Pesos mexicanos	" 1.097.05
Pesos uruguayos	" 736.55
Escudos portugueses	" 480.20
Coronas danesas	" 1.985.40
Coronas noruegas	" 1.918.25
Coronas suecas	" 2.666.70
Chelinas austríacas	" 531.55

El problema del término —2 ó 4 años— de los mandatos y el fantasma del sorteo con su incógnita de angustia primero y luego el posterior suspiro de alivio o de resignación, fue apurado por la Cámara de Diputados en larga sesión con una incidencia, su consiguiente planteamiento de una cuestión de privilegio girada a la Comisión de Asuntos Constitucionales y algunos diálogos punzantes que encontraron como principal promotor al señor Isaias Bogliano.

Tiene mucha importancia ese sorteo para el inmediato curso de la labor en la Cámara joven, complicado ahora porque el sistema proporcional trajo la multiplicación de bloques, a veces formados de manera unipersonal.

Basta esto para advertir el por qué de la enredada discusión en que está apretado el cuerpo que preside el doctor Arturo Moig Roig desde las 10.35, en que se constituyó con la presencia de 109 legisladores y la conducción, en el estrado, del doctor Palmiro Bogliano, su vicepresidente primero.

El despacho de la mayoría de la Comisión de Peticiones y Poderes —que está siendo considerado— establece que la renovación se hará en dos grupos denominados A y B. Por el mismo, la provincia que tenga hasta 3 diputados figurará en un solo grupo y podrá tocarle por suerte en el sorteo, 2 ó 4 años a los tres representantes. Por otra parte, la provincia con más de tres representantes, integrará proporcionalmente los grupos A y B, de acuerdo al número de diputados que tenga. Es decir, citamos a ejemplo, que si la capital federal o la provincia de Buenos Aires eligen 18 diputados, 8 integrarán el grupo A y 9 el grupo B. A cualquiera de los dos pueden corresponderle 2 ó 4 años de mandato.

Ahora bien: establecidos los grupos mencionados se sortea con dos bolillas que tienen las letras A, una y B la otra. Al grupo A le corresponden 4 años y al B dos años.

• Incidencia

Este sistema propuesto, como se dice, por la mayoría de la Comisión de Peticiones y Poderes, fue objetado en el curso del debate,

por varios diputados, provocándose, en un momento dado, una incidencia a raíz de que el profesor Américo Ghioldi, apartándose del tema en consideración, acusó a la bancada peronista de haber "establecido una dictadura anticonstitucional", aludiendo enseguida a los tres legisladores de esa bancada que se encuentran en Madrid, adonde fueron para realizar una visita al general Juan Perón. Las palabras del representante del socialismo democrático provocaron la reacción de los diputados Cornejo Linares y Serú García (bloque Justicialista) que plantearon una cuestión de privilegio. Hubo un cambio de opiniones y finalmente la Cámara decidió girar el asunto a la Comisión de Asuntos Constitucionales.

Concluida la cuestión de privilegio, volvió el debate a girar en torno al tema en tratamiento, pronunciándose el diputado Raúl Avalos (UDELA) en contra del sistema propugnado por la mayoría que —dijo— "arrazsa con la proporcionalidad". Lo mismo señaló Carlos Ocampo (PSA) y otros. Cuando le correspondió el turno al legislador Isaias Bogliano (Bandera Blanca-Tucumán) se registró un diálogo vivo:

Nougués: Cuando cierto partido pueda ir a las elecciones con amplitud, algunos sectores radicales desaparecerán de esta Cámara.

Serú García (Justicialista): ¿Qué partido?

Nougués: No puedo informarle porque ustedes cambian de nombre todos los días. Hubo risas en las bancas y:

Nougués (dirigiéndose a la bancada del radicalismo del Pueblo): Tengan cuidado con este sistema: no se les vaya a dar vuelta la tortilla.

A continuación, Serú García se manifestó contrario a la teoría de que algunas provincias sean consultadas a los dos años y otras recién a los cuatro, agregando —luego de otras considerancias— que el justicialismo ha contribuido con su presencia a la normalización del país, en cuyas circunstancias fue interrumpido:

Antón (UDELA) Peronista es Solano Lima...

Jofre (FPC) (con tono de sorna) ...y desobedientes, son ustedes...

Serú García (Justicialista) Los conservadores debieron tener más escrúpulos constitucionales antes de 1946.

• Fin de la Sesión

Casi seguidamente el proyecto, tal como había llegado de la Comisión, fue aprobado en general y en particular. Se decidió entonces pasar a un breve cuarto intermedio para confeccionar las listas de diputados para luego sortearlas y al reanudarse la sesión, se cumplieron las disposiciones de sorteo de los mandatos y se levantó la sesión.

Trágico Incendio en Villa Lynch: 1 Muerto

Esta mañana, minutos después de las 10, se produjo un incendio en la casa de la calle General Paz 36, de Villa Lynch, partido de San Martín. El fuego se inició en una habitación ubicada en los fondos de la finca, donde se hallaba durmiendo Angel Tritto, argentino, de 32 años, vendedor ambulante, que guardaba en la misma las mercaderías de su negocio, como ser perfumes, jabones, hojas de afeitar, espirales, etc.

A la hora indicada, los vecinos se alarmaron al advertir que de esa habitación salía humo y avisaron a los bomberos de San Martín.

El incendio se había propagado a otras dos habitaciones, la cocina y el baño. Los bomberos tendieron dos líneas de mangueras y tropezaron con la dificultad de la escasez de agua, por lo que recién después de dos horas consiguieron dejar totalmente extinguido el fuego.

En su lecho hallaron a Tritto carbonizado. El incendio lo sorprendió cuando estaba profundamente dormido y posiblemente sufrió asfixia, siendo después alcanzado por las llamas.

En esa finca se domicilian Angel Tritto, Oscar Sergi con su señora madre, Juan Pereyra y José Denieri.

Xavier Cugat no Puede Vivir Solo: Invadió la Casa de Abbe Lane y se Encerró en una Pieza

NUEVA YORK, 8 (Associated Press). — La cantante Abbe Lane denunció hoy que su esposo Xavier Cugat, de quien se encuentra separada, invadió el departamento que ambos tienen en esta ciudad y se en-

cerró en sus habitaciones privadas.

La señora Lane manifestó que ella y su madre fueron empujadas cuando Cugat entró en el departamento en el momento en que daban entrada a la sirvienta para que

comenzara su trabajo de todos los días.

Se llamó a la policía, pero no hubo detenciones, ni tampoco escándalos.

Los abogados de la señora Lane manifestaron que la escena se suscitó por la posesión del departamento en que vivía.

Posteriormente Cugat salió del departamento y dijo a los periodistas que la señora Lane quedará en posesión del mismo y también de los dos perros chihuahuas.

GIFRAS EN LAS TINIEBLAS

por Joaquín Gianuzzi y
Néstor Romero Valdovinos
Fotos: Alberto Lazaridis

ULTIMA NOTA

Con la precisión de todos los presupuestos, el del Hospital Neuropsiquiátrico de Mujeres nos informa, luego de los millones, acerca de la existencia de los miles, de las centenas, de las unidades y hasta de los centavos. Suena así: noventa y dos millones quinientos treinta y siete mil setecientos veinticuatro pesos con treinta centavos... Descompuesto en rubros, vendría a ser:

GASTOS DIARIOS	
Alimentos	\$ 149.209
Medicamentos	" 17.278
Ropas	" 41.591
Varios	" 45.448

Siendo 3.900 el número de internadas, y salvo que Pitágoras se haya equivocado, le corresponde a cada enferma en materia de "Alimentos" la colosal suma de treinta y ocho pesos (sin centavos). Ni vale la pena hablar del presupuesto en "Medicamentos", ¡que implica más o menos cuatro pesos diarios por enferma! Obsérvese que el rubro "Ropas" es superior al destinado a los medicamentos. Un empleado, propenso a la ironía ("Si no tomara esto un poco a risa, yo también terminaría loco") nos explica el aparente absurdo diciendo: "Si, se gasta más en ropas que en medicamentos. ¿Saben por qué razón?... Pues, por la falta de razón..."

Al comienzo no comprendemos bien el juego de palabras. Luego nos damos cuenta. Se trata, en efecto, de enfermas que por culpa de su desequilibrio en muchos casos se rasgan sus vestimentas o las destruyen arrastrándose por el suelo. En otros casos simplemente se desatenden al hivel de la mentalidad de una criatura de apenas un par de años...

• Algo Repudiable

—En materia de alimentos —nos dice el doctor Bonhour— puede afirmarse que se recibe lo necesario... por lo menos a comienzos de cada año...

—¿Y luego qué sucede?
—Pues, a medida que pasan los meses, se desploman sobre nuestro magro presupuesto todo el peso de los sucesivos aumentos. Como supondrán, los cálculos son hechos en base de los precios del momento. Pero



PARA CADA UNA, 38 pesos de alimento y 4 pesos de remedios por día.

allá afuera, los señores especuladores deben seguir haciendo su repudiable negocio, mucho más repudiable aún cuando se lo hace a expensas de enfermas mentales...

De todos modos —prosigue el doctor Bonhour— la médula del mal está en el mismo sistema asistencial. Debemos terminar de una vez con el mito de la asistencia médica gratuita que solo sirve para ir en desmedro del enfermo por una parte y de la institución por la otra. En cambio, si existe una organización adecuada de real manrentes, sino también los de otras enfermas resultados serían sorprendentes. Con el sentimental cuento de la gratuidad de la asistencia hemos llegado al extremo de que ni se asiste bien a nadie ni tampoco a nadie le sale gratis ese servicio.

Nos refiere, al respecto que hay muchos casos en que familiares de internadas "no solo pagan los medicamentos para sus pa-

rientes sino también los de otras enfermas que, en caso contrario "simplesmente se irían hundiendo más y más en el dolor y la desesperanza".

• "¡Nada de Remiendos!"

—¿Qué medidas sugiere doctor?
Lo vemos hacer un gesto de infinito cansancio. Sin duda ya anduvo por todas las sendas de las conjeturas. Y ahora está de vuelta, desesperanzado...

—Cualquier cosa menos la burla de los remiendos presupuestarios. Aquí hacen falta millones y millones y es ridículo entonces que uno deba andar discutiendo con éste o aquél proveedor para arrancarle el mendrugito de una rebaja de centavos...

• Balance Final

Y llegamos al balance final, tanto de lo que vimos como de lo que sería hermoso ver alguna vez. De lo primero tenemos que, para



Buenos Aires, Viernes 8 de Mayo de 1964

una capacidad de 2.000 internadas, en verdad se alojan en el Hospital Neuropsiquiátrico casi 4.000 enfermas. En varios pabellones hay sectores donde en días de lluvia, el agua "cae a chorros del techo".

Sigamos con el balance final: la provisión diaria de leche no alcanza para todas las internadas. Por lo tanto, nada mejor que echarle agua "mitá y mitá". Abundan las ratas y el único raticida que permite el presupuesto son los gatos que, a su vez, son la única alegría de muchas internadas...

El laboratorio de Patología funciona en un pabellón que dentro de dos años va a cumplir un siglo. De acuerdo a cálculos de un informante idóneo en la materia, y debido a que el sótano del pabellón está inundado desde hace siete años, es muy posible que ese edificio celebre su centenario con un lindo derrumbe... También allí se encuentra la sala de necropsia, un modelo de pesadilla. No hay cámaras frigoríficas y en muchas oportunidades los cadáveres están a la intemperie hasta una semana...

Lo que quisimos fue dar una idea de la realidad que se ve. Cuatro mil seres que nos golpean el rostro con su muda desolación, CRONICA quiso ser el vocero de tanta desesperanza. Ojalá el premio, el único que anhelamos, esté ya allí, en el mañana inmediato, en el perfil de un hospital moderno, donde la ciencia pueda librar gallardamente su gran batalla contra las tinieblas.

¡A una Familia le Tiraron los Muebles a la Calle, Porque Debía 350 Pesos de Alquiler!

El jefe es jubilado y gana 4 mil pesos. Los invasores, comandados por un ave negra, sacaron a patadas hasta las gallinas. Los pobres enseres quedaron en la calle desde entonces, porque el vecindario quiere que la opinión pública conozca otra de las irritantes injusticias sociales que viven los pobres en estos tiempos, mientras engordan los especuladores y contrabandistas.

Otra baja se ha registrado en la guerra que sostienen patronos e inquilinos desde el mismo mes y año de la aparición de la Ley de Alquileres: junio de 1943. Esta vez ha caído una modesta familia, cuyo único sostén resulta ser el sueldo del jefe... que es jubilado, y fue obrero, no diplomático ni otro tipo de privilegiado...

• Muebles a la Calle

La familia ahora "desubicada", está compuesta por don Armando Dante, argentino, de 62 años; su esposa, de 44 y una hija de 14, llamada Dora. Vivían como inquilinos en una vieja casita de Remedios de Escalada, en la calle Norteamérica 97, desde hacía 22 años.

El 30 de abril llegó un oficial de justicia, un vigilante, un abogado y cinco amigos o guardaespaldas de este avenegado. Entraron en la casa y empezaron a tirar los muebles a la calle. Estaban allí solamente la madre y la chica, quienes recibieron tal disgusto e impresión que la primera se halla enferma en cama y la muchacha con ataques de crisis, en la casa de una tía, que vive a quince cuadras.

—¡Ustedes ya sabían —les gritó el avenegado— que iba a pasarles esto! Deben 350 pesos de alquiler!... Y además, ésta es la única casa de que dispone don Gualco —el propietario— para meter a una hermana llena de hijos!

La verdad es que la Ley de Alquileres no tiene ningún artículo que admita es-



DON ARMANDO DANTE, cuenta su drama, pero no quiere fotos. Lo asusta la ley.

tos factores como causa de desalojo, pero ¿qué lucha puede entablar un viejo jubilado, sin amigos influyentes; enfermo, resignado a los rigores de la vida frente a esa especie zoológica llamada letrados?

• Dice el Desalojado

Esta mañana lo encontramos, como un símbolo de la desconsolación, contemplando sus viejos muebles, tirados en la calle. Ha quedado allí hasta que pueda resolver su situación.

—La señora y la chica —nos dijo— tienen un techo de emergencia, pero no debemos abusar de la tía, aunque Dorita está anémica, porque no podemos darle los alimentos especiales que exige su organismo, ni tampoco las vitaminas de fortale-

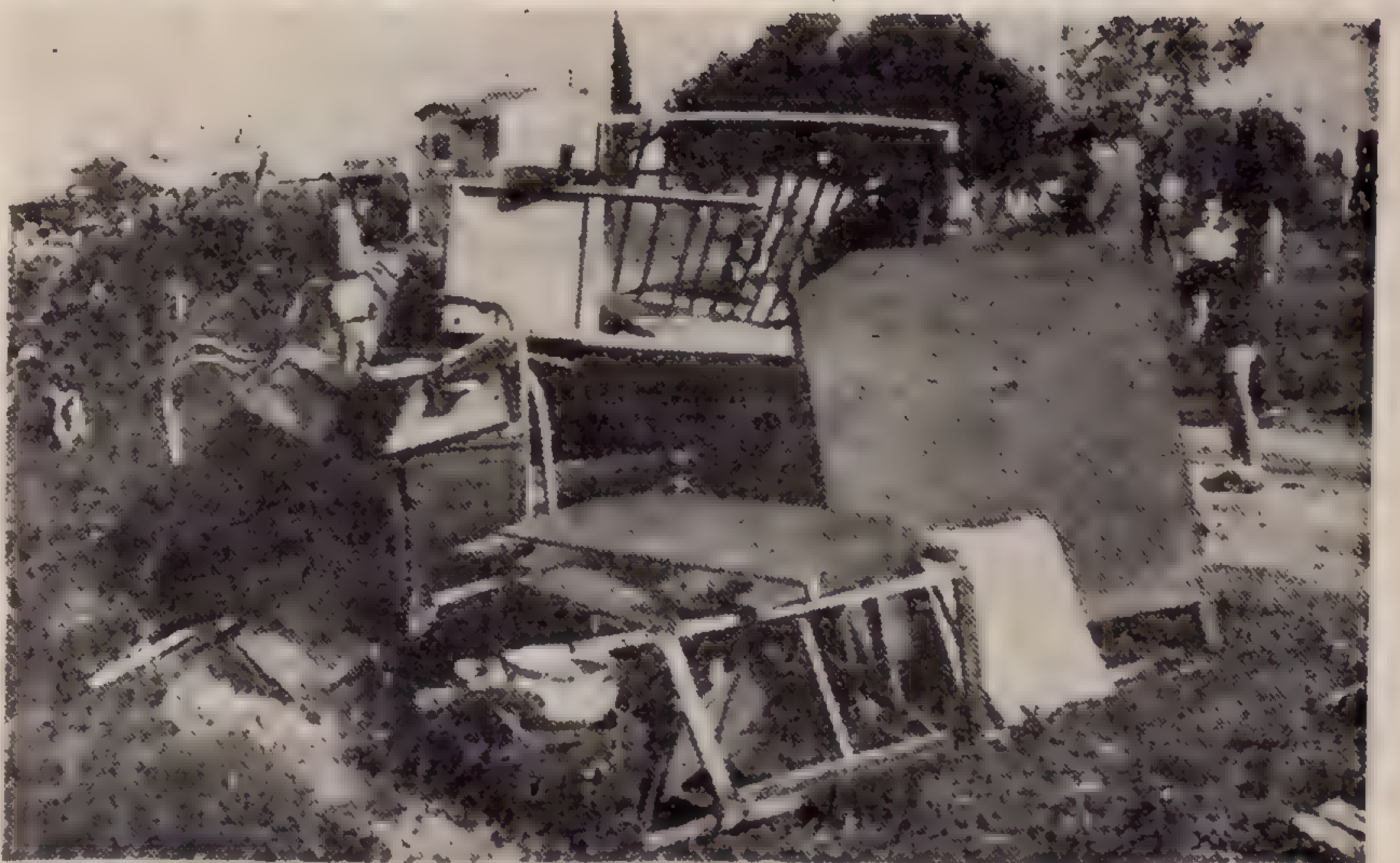
cimiento que indican los médicos.

Los vecinos son solidarios con mi situación y si todavía no me han recibido los muebles, es porque todos consideran que deben quedar aquí, en la calle, para que el pueblo sepa cómo se cumple la justicia con los pobres! Esto me reconforta, pero me aflige porque temo que me traiga más complicaciones con la ley. Puede pasar cualquier cosa después de lo que me ha pasado!

Ni siquiera permitió la víctima que le tomásemos fotos. Está acobardado. Pero en este oficio hay que volver con el material para no soportar la grito de los secretarios y cumplir con el deber. Que sirvan a modo de excusa estas consideraciones, cuando don Armando lea la nota...

• Ni las Gallinas...

—Es cierto —prosiguió el señor Dante— que yo debía siete meses de alquiler, a \$ 50 por mes o sea \$ 350. Pero si en estos veintidós años no le hubiera cuidado la casa al patrón, señor Gualco, ahora sería solamente polvo de ladrillo. Y ello vale una consideración, una tregua, en circunstancias especiales como la crisis que sufre el país o mejor dicho, los pobres, porque a los otros los beneficia. El patrón tiene otras entradas y dos casas. Mi jubilación fue hasta hace dos meses de \$ 2.500 mensuales. Ahora subió a \$ 4.000. Mi mujer se deslomaba de sol a sol fabricando en casa "bozales"



ESTOS POBRES MUEBLES no le temen al sol ni a la lluvia. Son viejos y no se pierde nada... Pero servían a la humilde familia que los usaba. ¡Ahora están en la calle como un Monumento a la Injusticia Social!

para las botellas de sidra y solo gana \$ 1.500 por mes... ¡Mi hija necesita remedios, comida, atención médica!

Además, este señor Gualco es jubilado de Transportes de Buenos Aires, como yo, y fue compañero de trabajo! Y, mire cómo terminamos! Espero que la UTA (Unión Tranviarios Automotor) le dedique un voto de aplauso por su acción.

El señor Dante trabajó de 1934 al 40 en menesteres artesanos de la Policía Federal. Después entró en TBA desempeñándose en la línea a Palermo, como cuidador de los molinetes. Se retiró por estar enfermo.

Ni las gallinas se salvaron de la furia de mis invasores —continuó diciéndonos—. Abrieron el gallinero y las sacaron a patadas. Ahora están "refugiadas", en

casas del vecindario, toda gente pobre, pero muy buena.

Vimos una pajarera vacía y rota, entre los escasos y antiguos muebles de don Armando Dante.

—¿Tenía pájaros cuando llegaron los representantes de la ley?, le preguntamos.

—Había tres. PePro también fueron desalojados. Eran canarios que ahora no sabrán defenderse, porque nacieron en el cautiverio y tenían mi protección...

• Club "La Amistad"

Cuando don Armando volvió a la casa y se encontró con la señora y la chica rodeadas de vecinas, llorando sobre los bartulos tirados en la calle, recibió continuas expresiones de solidaridad, y los dirigentes de la Comisión de Fomento "La

Amistad", demostró enseguida los fundamentos de su nombre, ofreciéndole chapas para que me metiera en un lote baldío vecino. Pero cuando estaba en eso, también lo desalojó el dueño!... Es un lote parásito, como todos los baldíos, que aumenta su valor a costillas de los vecinos que construyen y mejoran la zona. No tiene vereda ni cerco como manda la ordenanza y su parasitismo social es tal, que no puede ni siquiera albergar a un desalojado!...

Mientras tanto, en la calle Norteamérica, a tres cuadras de los paredones del ferrocarril, la encorvada figura de un hombre ante sus efectos arrojados a la vía pública, expone a la consideración del pueblo otro de los patéticos dramas que viven los "sumergidos"...

PROSIGUEN LOS PAROS METALURGICOS

Puede tener serias derivaciones el conflicto suscitado en la industria metalúrgica de San Martín y San Miguel a raíz de los pleitos que se venían en distintos establecimientos de esas zonas.

En cualquier momento, la Unión Obrera Metalúrgica puede extender el movimiento de fuerza y lo que son paros restringidos al ámbito local de esos partidos se transformarían en problemas de orden nacional.

En la fecha prosiguieron en todos los establecimientos metalúrgicos ubicados en jurisdicción de San Martín los paros de dos horas por turno en solidaridad con el personal de la fábrica AVAN S. A., que continúa cerrada, y de otras fábricas en conflicto.

Mientras tanto, la Unión Obrera Metalúrgica se halla estudiando las medidas que se adoptarán de inmediato para dar cumplimiento a lo resuelto por la reunión de secretarios generales del gremio en la Capital y Gran Buenos Aires, en apoyo a los personales de AVAN, Construcciones Electromecánicas Especiales, DKW, Bessone S. A. y Talleres La Unión.

POR AMPLIO MARGEN SE IMPUSO A. FRAMINI

La comisión electoral encargada de la fiscalización de los comicios realizados en la Asociación Obrera Textil para la elección de autoridades de ramas, seccionales y delegaciones informó que, faltando escrutarlo solo seis seccionales del interior del país y algunas mesas observadas de seccionales del Gran Buenos Aires —en total unos 10.000 sufragios—, los resultados obtenidos son los siguientes: Lista Verde, 40.287; Lista Celeste, 10.141; Lista Celeste y Blanca, 1.732; Lista Blanca, 1.511; Lista Azul y Blanca, 2.072; Lista Gris, 1.002; en blanco y anulados, 3.289.

• Anulación

Agrega la comisión electoral que los comicios en la seccional Avellaneda debieron ser anulados en razón del asalto

a mano armada perpetrado por elementos no identificados, que procedieron a destruir urnas y padrones. El consejo directivo de la AOT fijará nueva fecha en la próxima semana.

• Neuropsiquiátrico

En el hospital neuropsiquiátrico para mujeres continuó hoy el paro del personal del citado establecimiento hospitalario. La medida de fuerza se prolongará hasta mediodía del lunes.

En la Asociación Trabajadores del Estado, entidad que nuclea al personal del instituto de neuropsiquiatría, se informó que ha sido convocada una asamblea del cuerpo general de delegados para el lunes a las 18, a fin de disponer las medidas definitivas con relación al conflicto.

ACUERDO SOBRE BRACEROS BOLIVIANOS

Trascendió que finalizaron las negociaciones realizadas por la comisión mixta argentino-boliviana relacionada con el tratamiento que recibirán los braceros bolivianos que concurrirán a trabajar en las

zafra azucareras de Jujuy, Tucumán y Salta.

Se sabe que se confeccionó un proyecto de acuerdo, el que será firmado próximamente por los cancilleres de los dos países.

SE RECORDARA A SENEN GONZALEZ

Con motivo de cumplirse el cuarto aniversario del fallecimiento de Santiago Senén González, la Federación Argentina de Periodistas y la Asociación de Periodistas de Buenos Aires han resuelto realizar un acto de recordación, que tendrá efecto mañana a las 11 en el panteón del Círculo de la Prensa, en el centro de la Chacarita.

Se trata de tributar el justo homenaje a quien dedicó los mejores años de su vida a la actuación sindical en defensa de sus compañeros y del gremio a través de la Federación Argentina de Periodistas y de la Asociación de Periodistas, entidades de las que fue fundador, junto con Octavio Pallazolo y otros precursores y luchadores en los años iniciales de la organización sindical.

Pero, además de estas manifestaciones de reconocimiento, el mejor homenaje que se le puede tributar a Santiago Senén González consiste en hacer que las organizaciones por las que tanto luchó cumplan eficazmente la función a la que están destinadas y tal es la finalidad que persiguen sus actuales autoridades.

Crónica Gremial

• DINFIA

Una delegación de DINFIA, juntamente con miembros del consejo directivo, se entrevistará con las autoridades nacionales, con el objeto de replantear la situación creada a raíz de las cesantías originadas en la huelga de 1960.

• Policlínico

El Sindicato de Operadores de Cine ha convocado a una asamblea de afiliados de esta ciudad y la provincia de Buenos Aires para esta noche, después de los espectáculos. Se considerará la marcha de las gestiones para renovar los convenios de ambos sectores de trabajadores y se adoptarán las medidas que se crean pertinentes.

• Operadores

BAHIA BLANCA. — Luego de una asamblea del personal médico del Policlínico Ferroviario de Bahía Blanca, se resolvió el estado de huelga total en dicho nosocomio.

La medida tiene su origen en el descuento del 12 % practicado en los sueldos de dichos facultativos durante los meses de febrero y marzo, "sin atender a los reclamos ni dar explicaciones acerca de los motivos por los cuales se efectuó esa retención".

Informó que las guardias serán cubiertas atendiéndose únicamente los casos de urgencia. Además los enfermos internados, a medida que vayan mejorando serán dados de alta, sin aceptarse nuevas internaciones.

SIGUE EL PARO DEL PERSONAL DE VIALIDAD

Veinticuatro distritos de Vialidad Nacional —el país cuenta con un total de 25— han remitido despachos telegráficos al presidente de la República, al doctor Perette y al presidente de la Cámara de Diputados, de la Nación, doctor Mor Roig, solicitándoles su intervención personal para lograr una solución en el conflicto que sostienen con el directorio del ente estatal.

Denuncian que el movimiento, que es por tiempo indeterminado, está fomentado por la intransigencia del directorio, que no accede a las reclamaciones de los trabajadores, en contraposición abierta a la política social auspiciada por el gobierno central. Y piden una acción inmediata.

En respuesta, según se ha sabido, está por concretarse, de un momento a otro, una audiencia con el vicepresidente de la República, quien habría accedido al requerimiento.

• Dirigente

SAN MIGUEL DE TUCUMÁN. — Ha regresado el titular de la CGT local, Andrés Addur, quien participó del comité central confederal, en el cual se dispuso iniciar la parte ejecutiva del Plan de Lucha. Anunció que a las 20.30 reunirá al secretariado de la regional para fijar fecha del plenario de gremios en que se tratará la aplicación del Plan de Lucha a partir del 18, en el orden local.

Los Docentes Van a Entrevistar a Illia

Tuvo lugar la entrevista de representantes del Comité Unificador de Acción Gremial con miembros de la Cámara de Diputados y de las comisiones de Educación y Presupuesto de dicho organismo. Durante su transcurso los visitantes informaron a los legisladores con respecto al problema que aqueja a los docentes de todo el país.

• Declaraciones

Al término de la reunión los dirigentes del CUDAG informaron que los legisladores les expresaron la importancia que asignaban a la entrevista en virtud de la participación que creen debe tener el Parlamento en la solución del conflicto docente y destacaron los tres puntos fundamentales que motivaron la presente situación: 1) mejora en las remuneraciones a los docentes en actividad; 2) equiparación de los docentes provinciales con los nacionales, y 3) actualización de las jubilaciones de los edu-

cadores en situación pasiva.

También los legisladores manifestaron —continúa la información suministrada por el CUDAG— su amplio apoyo a las demandas de los docentes en su deseo de contribuir, dentro del juego normal de las instituciones, a resolverlos. El vicepresidente del cuerpo, doctor Palmiro Bogliano, señaló que ese era sin duda el pensamiento general de los legisladores y que en el caso de que el presidente de la República concediera la audiencia que el organismo gremial solicitó tendría mucho gusto en acompañar a dicha delegación.

• Audiencia

La entidad gremial envió hoy a la Presidencia de la Nación un despacho telegráfico con el contenido en los siguientes términos: "CUDAG solicita urgente audiencia al presidente de la República con el objeto de posibilitar la solución del problema docente".

Saguiet: Violación de Deberes de Funcionario y Abuso de Autoridad

La Asociación Viajantes de Comercio denunció ante el Juzgado de Instrucción del Dr. Quiroga, secretaria del Dr. Gramajo, al Dr. Julio César Saguiet, por violación de los deberes de funcionario y por abuso de autoridad. El Dr. Saguiet es el actual Director General de Asociaciones Profesionales del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, y la entidad sindical solicita su procesamiento criminal por delitos que reprimen las artículos 248 y 249 y concordantes del Código Penal. La entidad acusa al Dr. Saguiet de haber cometido el delito de violación de los deberes de funcionario en el expediente N° 386.377.63, tramitado en el Ministerio de Trabajo.

Ante esa Secretaría de Estado —en la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo— se efectuaban reuniones entre representantes de la Federación Única de Viajantes de la Argentina —F.U.V.A.— y representantes de la Comisión Coordinadora de Actividades Mercantiles, ante el departamento N° 1 de aquella dirección. Allí se discutía la concertación de una convención colectiva para los viajantes de todo el país, incluidos en el régimen de la ley 14546 (Estatuto del viajante). Es entonces que la Asociación Viajantes de Comercio pide estar representada. El 16 de marzo último, la Asesoría Legal de la Dirección General de Asociaciones Profes-

sionales dictaminó que las dos entidades, es decir A.V.C. y F.U.V.A., estaban capacitadas para actuar en nombre del sector sindical. El dictamen fue suscripto por el Dr. Roberto L. Bava. Ese mismo día la Asesoría Legal pasa el expediente al director general, Dr. Saguiet. Dos días después este funcionario comparte el dictamen de la Asesoría Legal y ordena devolver el expediente a la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo; pero no lo hace. Es más, secuestra el expediente y lo mantiene en su poder. Las circunstancias requieren celeridad. Recién el 14 de abril, es decir casi un mes después, entrega el expediente. Ya el convenio había sido suscripto. La Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo ordena su archivo.

Todo esto configura el delito de abuso de autoridad y violación a los deberes de funcionario, con otro agravante: el 2 de abril de 1964 se firma el convenio sin la participación de A.V.C. La actitud del Dr. Saguiet privó a la entidad sindical estar presente en la Comisión Paritaria. Este delito cae dentro de las previsiones de los artículos 248 y 249, del Código Penal. Es decir que retardó un acto de su oficio. Por todo ello la Asociación Viajantes de Comercio pide el procesamiento de ese funcionario y su inmediata detención.

En Seis Meses Fue Reducido el Presupuesto Comunal en el Partido de Quilmes

QUILMES. — Por medio de un comunicado el intendente municipal ha reseñado

EDICTO

El Juez Doctor José Manuel Campos a cargo del Juzgado Civil N° 28, Secretaría N° 55 del suscripto, cita por treinta días. Publíquese por diez. — a heredero o herederos de doña Nélida Lilia Ferragui. Buenos Aires, abril 28 de 1964. Dr. Alberto H. Moates de Oca, Secretario. I.: 2011. R. 7069. V.: 95

ASUNTOS DE FAMILIA

HEMATRIMONIO URUGUAY MEXICO

Documentación legalizada. Trámites en 60 días. Fac. de pago.

Dr. J. A. AGUILAR

CANELLO 1437 99 P. 01. 71. 46 4375

ES VITAL PARA LA SALUD EL PRECIO DE MEDICAMENTOS

Para evitar abusos, el Estado debe intervenir desde la elaboración hasta la distribución y venta de las medicinas. No con una mercancía común, sino un bien de interés social, y no pueden entrar en el juego de la libre empresa. Hacia el seguro de la salud.

La Cámara de Diputados ha aprobado ya la ley de ordenamiento de drogas y especialidades medicinales. Lo hizo anoche, introduciendo algunas modificaciones en el extenso articulado (32 artículos) por lo que el proyecto debe volver en segunda revisión al Senado que, seguramente lo tratará en la semana entrante, y según ya trascendió, habrá ya criterio formado en el sentido de aceptar las reformas, con lo que así quedaría sancionado el nuevo régimen.

De cualquier manera, del tema se continúa hablando tanto en una como en otras de las cámaras. En las comisiones, en los bloques, y en los pasillos.

Por eso resulta interesante escuchar a un legislador —con títulos propios en la

materia— decir que este de ahora "es el primer paso hacia la solución integral del problema que se obtendrá ulteriormente por vía del seguro de la salud, cuya implantación —esto muy remarcado— importa una exigencia de humana solidaridad, de las que nos dan ejemplo algunos pueblos positivamente evolucionados del mundo contemporáneo.

El diputado Isidro Babb, entrerriano, miembro del

bloque de la UCRP, es presidente de un organismo que está dando mucho que hablar: la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros. Pero tiene, además, otras inquietudes. Entre ellas ésta de la lucha por la salud del pueblo. Que también da mucho que hablar.

"El problema del precio de los medicamentos —nos dice— es uno de los factores que tienen vigorosa gravitación en el costo de la en-

fermedad. En consecuencia, debe enfocarse desde un punto de vista económico-social. En tal concepto, su regulación y control es del resorte del Estado, supremo guardián de la salud del pueblo".

• "No es Mercancía Común"

¿Por qué ha de intervenir el Estado en la cuestión precios de medicamentos? El diputado por Entre Ríos lo explica: "Tratándose de productos que no pueden ser confundidos con una mercancía común, no entran en el juego de la libre empresa ni quedan comprendidos en una economía de mercado. Exigido su consumo por estrictas razones de necesidad imperiosa e impostergable, no pueden ser sometidos a las incidencias de la oferta y la demanda.

• La Batalla Mexicana

En el reciente Festival Cinematográfico, la comunicativa estrella mexicana Evangelina Elizondo, me decía que el cine azteca estaba dispuesto a iniciar una gran batalla, para fortalecer su mercado Latinoamericano y recuperar el mercado argentino. Y la batalla se haría con un ochenta por ciento de películas comerciales en Cinemascope y Technicolor y un veinte por ciento de películas artísticas, para consumo de cine clubes y festivales. Además las grandes estrellas de aquel país, visitarían las capitales Latinoamericanas. ¡Y

LEORAMA

por LEO VANÉS

la batalla ha comenzado! Cantinflas, se encuentra en estos momentos en Lima, haciendo presentaciones personales y toreando novillitos a beneficio. Luego seguirá viaje a Chile, Argentina, Uruguay y Brasil. Lo que se dice todo un plan inteligente, en favor de la ci-

nematografía azteca. Propongo una visita: la de María Félix con su hijo Quique, causaría revuelo.

• ¿Gusta una Bikini?

"Fueron una revolución, una verdadera revolución!", así me dijo un allegado a la intendencia de un partido del centro de la provincia de Buenos Aires. Los que causaron la revolución fueron Isabel Sarli, muy custodiada por Armando Bó. La cinematográfica pareja, hizo una gira en favor de la película de Isabel "Lujuria tropical". La estrella y el director subían al escenario y rifaban una de las muchas bikinis que la estrella luce en el film... ¿Y por qué motivo se armaban las revoluciones frente a los cines? Bueno, pues muchos creían que Isabel llevaría la bikini puesta y que la entregaría al ganador allí mismo en el escenario...

• El Esposo

Precisamente quien más insiste en que Lolita Torres continúe su carrera artística es su esposo. La famosa estrella de la canción, busca en estos momentos libro para su nueva película cinematográfica. Muchos son los que tiene en estudio, pero todavía no se ha decidido por ninguno...

Dicen que Lolita, que cada día canta mejor, tiene ofertas para ir a España, pero parece que ella le tiene un poquito de miedo a la aventura peninsular. ¡Animo Lolita!

• Van y Vienen

René Jolivet volvería a radicarse en Buenos Aires. El problema de los locutores en la actualidad es que para vivir en el medio hay que hacer otra cosa más que locución, como alguien me dijo.

• Jorge Falcón —el otrora famoso autor de "Distrito Norte" y otros sucesos de TV—, desilusionado por las pocas ofertas importantes que se le hacen, se iría a vivir a Córdoba, con su familia y sus cinco hijos.

• Otro al que le va muy bien es al "Fontana Show" por radio El Mundo. El pionero de los programas matutinos, tiene su propio y pródigo show. Se tratan de los chistes que su conductor, el atildado Cachó Fontana, —en los intervalos del mismo— y que hacen las delicias de sus elegantes y moras locutoras María Esther Vignola y Cristina Madelaine. Lamentablemente no puedo reproducir los chistes, pues son subidos de tono...

• El Sexo Opuesto

• Ariana Gardiazabal se ha quedado en Buenos Aires, mientras él se ha marchado a España, y hay quien dice habrá divorcio. Cosa que yo no creo.

• Norma del Valle comía



INÉS MORENO,
¿se casa con Berco?

SU TIDISIMO

¿Qué le hizo de Marcelo Frías, el play boy que festejó a Estrella Molloy y Helga Line? Si Alberto Berco se casa con Inés Moreno, será la cuarta experiencia matrimonial del galán, y en nuestro medio creo que es todo un récord. Los cigarrillos no leamericanos Mickey, son propiedad de Walt Disney. Hay el proyecto de llevar el personaje del indio Patoruzú, a la pantalla. No me imagino, quien puede ser el protagonista ¡Me permiten proponer a Pepe Parada. Gracias! Raúl Dobián, "Tanguito", me comentó que había ganado una punta de miles de pesos a las carreras. Me alegro, alguna vez se tiene que dar la buena. Tanguito tiene importantes ofertas para volver a Perú. A Morita Sabat, que canta español lindo, habría que decirle que varíe de repertorio. Y... el carroussel de Buenos Aires sigue andan-



ALBERTO BERCO,
¿se casa con Inés?

anoche en Hoyo 19 de la Avda. Callao, la acompañaba el hermanito de Pinky. El ha comentado que hará de Norma una estrella.

• María Duval no volverá al cine, ni al teatro, ni a la televisión". Quien esto afirmó con énfasis fue el esposo de la ex luminaria.

• Linda Lorena, es dueña de una boutique. "Actuaré en El Relámpago, si me pagan lo que pido", informó.

• Mando Masculino Antonio Gadié, el astro del

Cocinando



Es éste el único caso que conozco, de un italiano que se dedica a la cocina húngara y alemana. Dario Vittori, que acaba de debutar en el teatro Santa María del Buen Ayre con "El padre de la novia", invitó, como es su costumbre, a todo su elenco a una cena en su casa, anticipando el suceso. El menú, confeccionado por el actor y su esposa Pierina, estuvo exquisito. Se bebió con buen vino italiano y se brindó por el teatro, tanto sea hecho desde un escenario o un estudio de televisión. A todo el mundo agradó la receta que doy a continuación. El festejado actor piensa que también agradecerá a nuestros lectores.

SOPA FRIA A LA HUNGARA

Ingredientes: 5 atados de espinacas, 6 remolachas, un cuarto litro de vino blanco, 1 cucharada de azúcar, pepinos, 2 cebollas. Hágase un puré lo más fino posible con los 5 atados de espinacas y 6 remolachas hervidas, limpias y calientes. Las remolachas deben hervir en agua caliente, sin sacarles las raíces ni las hojas, para que no pierdan el color ni el azúcar que contienen, y se pelan cuando están frías. Verter el puré en el vino y agregarle tres cuartos de litro de agua, sal, una cucharada de azúcar, pepinos, 2 cebollas, todo picado fino y en crudo. Dejar reposar durante una hora y servir frío.

film español "Los Tarantos" es actualmente la sensación de Nueva York, donde está actuando en cotizados lugares y escoltado por su famosa esposa Marujita Díaz. Los dos son clientes asiduos del selecto restaurante "La fonda del Sol", desde donde

tuvieron la gentileza de enviarme tarjeta postal. A ella es a quien conocí cuando vino al país.

• Nicolás Mancera, contrató a Billy Caffaro para su extenso show. Le afeitó las barbas en cámara. ¡Que tengan suerte los dos!

Dos Argentinos



En la foto vemos a Fernando Borges y Raúl Astor en el show de este último en México. Una gran amistad une a Fernando y a Raúl. Ahora el cantante está incluido en el extenso elenco del Show Especial del 9. Fernando canta muy bien y tiene un problema íntimo... Parece que entre las bailarinas del Canal Cadete hay una apuesta a ver quién lo conquista... Y parece que el mismo problema le ocurrió en México! Es que realmente hay algunos que nacen con estrella y otros estrellados...

ASISTA GRATIS AL TEATRO "EL NACIONAL"

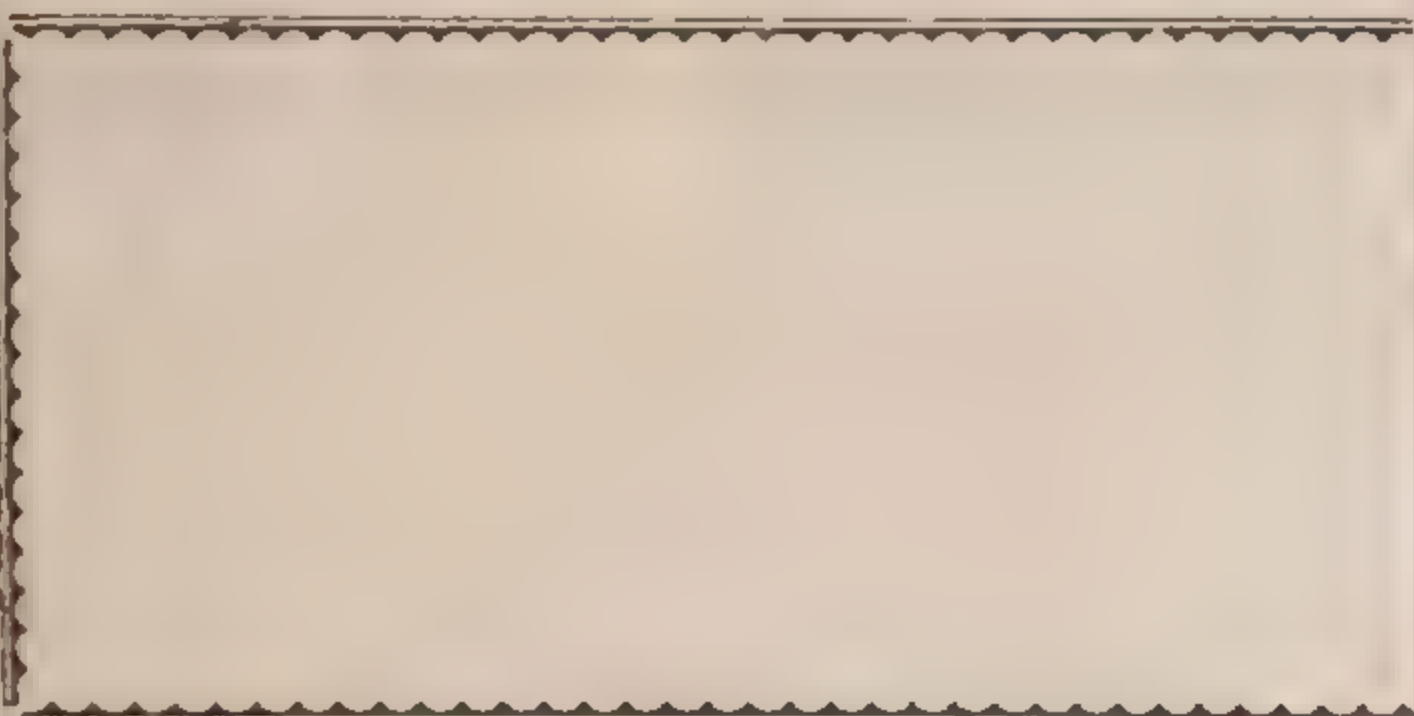
CRONICA brinda a sus lectores la oportunidad de poder asistir, completamente gratis, a presenciar el espectáculo del Teatro "El Nacional", donde la compañía de revistas que encabezan Nélida Roca y Adolfo Stray, representan, en dos secciones diarias, la obra "La Revista está loca, loca, loca..."

"El Nacional" y CRONICA obsequiarán durante este mes, y de lunes a viernes, 40 pablos diarios.

Para poder obtener uno de ellos usted deberá canjear en la boletería del teatro, con cuatro horas de antelación a la primera sección, el cupón que adjuntamos al pie.

Pero en él deberá estar la firma de la estrella Nélida Roca, o del actor Adolfo Stray o, en su defecto, del señor Carlos Petit, director del espectáculo.

Si en el espacio en blanco no está la firma de los indicados, este cupón no tiene valor alguno.



Este vale —de hallarse firmado— tiene valor solo para el día de hoy.

Viernes 8 de Mayo de 1954

Divirtiéndose



La que baila en un elegante lugar de la noche porteña es Alicia Duncan, que por todos los medios trató de ocultar al caballero que la acompañaba. "El no es artista y no necesita la publicidad que nosotros sí deseamos...". La encantadora cantante me comentó que tuvo las otras noche un grupo de amigos extranjeros en su casa y que vieron el show de Jamandreu que sale por Canal 7. Me decía que los extranjeros, relacionados con el mundo textil, quedaron fascinados con las creaciones del modista y con las dotes de dibujante del mismo. El show de Jamandreu se grabará ahora en videotape para ser vendido en el extranjero. "Esto agradecerá a todos los que queremos a Paco Jamandreu", comentó Alicia.



DALÍ

Demanda a una Compañía de Teatro

PARIS, 8 (ANSA). — Salvador Dalí demandó a una compañía teatral por haber alterado las decoraciones pintadas por él para la revista que interpretaron. La demanda es de 20.000 dólares como indemnización. Las decoraciones de Dalí para la revista "La dama española y el caballero romano" comprenden cinco bocetos para el

decorado y cuatro para el vestuario. Dalí acusó a la compañía de haber usado otros decorados y trajes que los empleados en Bruselas para esta obra. El tribunal civil del Sena se reservó su decisión y fallará en un futuro inmediato.

EL PAPA CREE NECESARIO UN ENTENDIMIENTO CON EL ARTE

CIUDAD DEL VATICANO, 8 (France Presse). — "La constitución conciliar sobre la liturgia, que marca el renacimiento del arte religioso y su reconciliación con la Iglesia, constituye un pacto que solo espera vuestra firma", dijo el Papa Paulo VI en su alocución a los miembros de la Unión para la Misa de los Artistas, después de la misa que celebró para ellos en la Capilla Sixtina.

Dirigiéndose en general a los artistas, pintores, escultores, artistas de teatro y de cine, el sumo pontífice indicó que "el Papa sigue siendo el amigo de los artistas, ya que la Iglesia tiene necesidad de su colaboración,

no por motivos de fasto, sino porque los artistas saben vestir con palabras y formas las ideas trascendentes y porque poseen la prerrogativa de mantener una aureola de misterio en torno al mundo del espíritu".

Insistiendo en la necesidad de "restablecer la confianza y el acuerdo entre el arte y la Iglesia", el Papa concluyó exhortando a sus oyentes a acercarse a ella. "Debemos —dijo— dejar que vuestras voces canten más libremente, pero detéis por vuestra parte buscar en la Iglesia los temas de vuestra inspiración".

El pensamiento de Paulo VI fue bien recibido en los círculos artísticos.

CUANDO EL TEATRO EXIGE MAS QUE EL CINE

La Crítica Neoyorquina Fue Dura con Labor de Paul Newman y J. Woodward

NUEVA YORK, 8 (ANSA). — Siguiendo las huellas de muchos artistas norteamericanos, los que adquirieron notoriedad, se entiende, también Paul Newman y su esposa, Joanne Woodward, terminaron pasando en Hollywood más tiempo que en Broadway. En California, las remuneraciones que ofrecen el cine y los estudios de televisión son más elevadas y ejercen mucha atracción. De tanto en tanto, sin embargo, vuelven a su primer amor y, cuando se trata de artistas como éstos, en Broadway suele aguardarles una cálida acogida.

• Pésimo Negocio para la Pareja

Desafortunadamente, la comedia que recitaron en estos días, en el Pequeño Teatro de Broadway, "La muchacha quiere un beso", de James Costigan, es

un medio pésimo de volver a escena para la famosa pareja cinematográfica.

Además de los dos protagonistas, que interpretan a una pareja de artistas talentosos y famosos de Hollywood —o sea, lo que realmente son—, forma parte del "cast" el autor, Costigan, en el "rol" de un escritor sin éxito, que vive muy solitario, junto con Barney, un gran perro.

• Obra Ininteligible

La crítica fue unánime. Taubman, del "New York Times", y Kerr, del "Herald Tribune", así como los demás colegas, concuerdan en afirmar que no entendieron casi nada de la obra. Según Kerr, la pieza es una simple reunión de elementos conocidos y remanidos. No es claro para él, si esta obra es una

comedia, una alegoría, una parodia de Hollywood o bien teatro "absurdo" que el espectáculo haya sido pañal del "Actor's Studio", gozan de mejor reputación que los frutos del esfuerzo de los

Se alaba, de todos modos, a Paul Newman y a Joanne Woodward por evitar comentarios desahuciados por Frank Corsica.

Un crítico especialmente desahuciado del hecho que el "cast" de la obra sea el que lo considera uno de los patéticos de la pieza.



CHARLES AZNAVOUR

EL CINE EN LA CRONICA UNIVERSAL

• PARIS. — Jacques Doniel-Valcroze espera con impaciencia el retorno de Charles Aznavour —en gira como cantante por Estados Unidos—, que será el principal intérprete de su próximo film, inspirado en una novela de Simenon, "Le petit homme d'Arkhangel". Doniel Valcroze quiere además rodar rápidamente esta realización, puesto que lo aguardan otras dos filmaciones: "Les aventuriers", a rodarse en Portugal, y "L'art d'aimer", basado en un guion del español Camino, inspirado en la obra de Ovidio.

• SAN SEBASTIAN. — Italia, Francia, Alemania Occidental, Colombia, Argentina, Estados Unidos, Japón, Polonia, Checoslovaquia y España anunciaron su participación en el XII Festival Internacional de Cine, que se desarrollará en San Sebastián entre el 5 y el 14 de junio.

La Asociación Internacional de la Crítica de Cine otorgará por primera vez su premio durante esta semana.

• ROMA. — Un representante de Cinefinanziaria Italiana y de Balaghi y Compañía, que producirán el film "Calígula", partió para Los Angeles, donde se entrevistará con el actor Anthony Franciosa, para someterle el guion básico del film. Se confía ofrecerle el "rol" protagónico. Otro actor que podría desempeñar el papel es Rex Harrison. El rodaje tendrá lugar en Roma en el próximo verano.

• MILAN. — La empresa productora Bruno Bozzetto, de Milán, realizó un tercer dibujo animado en colores, titulado "West and Soda", basado en un tema "western" tratado en clave satírica. El film durará una hora y media. Es el primer largo metraje de este tipo que se hace en Italia después de 15 años.

• CIUDAD DE MEXICO. — Es probable que próximamente vengan a México luminarias fílmicas de tanto renombre como Vivian Leigh, Simone Signoret, Lee Marvin y Oscar Werner, quienes serán los principales intérpretes de un film norteamericano titulado "Ship of fools". La película será producida y dirigida por Stanley Kramer, quien planea llevar las cámaras a Veracruz y otros lugares de México. El rodaje comenzará en junio próximo.



A TODAS LAS MUJERES se les pidió que abandonaran el "set" cuando la estrella de fútbol, Paul Mantey, tomó un baño al desnudo ante las cámaras.

HUMOR NEGRO EN ESPAÑOL "LA NIÑA T..."

CANNES, 8 (France Presse). — A la entrada del palacio del Festival de Cannes, un dibujo grande de Summers representa la fúnebre comitiva de un entierro que llega al cementerio y se encuentra la puerta cerrada donde hay un cartel que dice: "cerrado por defunción". Ahí está representado el humor negro del film "La niña de luto" que representa a España en el festival.

Es un film que ha traído una nota cómica auténticamente española y que ha tenido un gran éxito entre el público. En ese humor negro puramente español, hay algo de lo cómico de "La niña de luto" reside en exclusivo, de único? Yo creo que, en efecto,

que la manera de hacerlo tan completa no se parece a la concepción del humor de Summers hay un "Es un film de Summers responde: te, que es lo que barretero que dice al saber el f... casa, a cuyas p... die", tiene mayor ral muerto con estatua se pos...

con la Woodward

La sátira del éxito en Hollywood. Algunos lamentan el ofrecido por la comedia, uno de los elencos que artística en Estados Unidos de maestros de la capacidad teatral de Woodward. En cambio de la labor directiva por el teatro.

Richard Watts, se hermoso perro que forma escena demasiado pronto, los pocos elementos sim-

Bañá

La primera secuencia de un baño al desnudo de la temporada cinematográfica en Hollywood, en 1964, fue fotografiada recientemente en el set de la producción Schenck-Zabel "Robinson Crusoe on Mars" (aún sin título en español) y dicha escena, se asegura, "hará historia en cine".

En lugar de la siempre exquisita y bella actriz que se despoja de sus ropas delicadamente y hace piruetas en el agua, quien tomó el baño fue una robusta estrella de fútbol de la universidad de California, que tiene una estatura de seis pies y dos pulgadas y pesa 190 libras. Su nombre es Paul Mantee.

Mantee se convirtió en la primera estrella masculina que se quitó la ropa hasta quedarse completamente desnudo para una de las escenas cinematográficas de su "rol" de náutico astronauta que trata de sobrevivir en el planeta Marte. Encuentra un manantial de agua caliente y toma un baño al natural delante de las cámaras.

"Nosotros no tratamos de explotar el sensacionalismo —afirma el productor—. Estamos tratando de conseguir que la película sea lo más realista posible. Después de todo, él está solo en Marte, acompañado únicamente por un mono, por lo que no tiene que preocuparse de que alguien lo vea".

A todas las mujeres se les pidió que abandonaran el estudio antes de que Mantee tomara su baño, incluyendo a la chica del guión y la secretaria del productor. El único personaje femenino que permaneció en el escenario fue Mona, el mono que comparte la cápsula espacial con el astronauta cuando este se estrella en el planeta Marte. Pero esto no preocupó a nadie porque Mona no es realmente una mona, sino un mono, aunque incorpora un "rol" femenino con el nombre de Mona.

Byron Haskins es el director de "Robinson Crusoe on Mars", producida en Technicolor y Techniscope. La película se inspira en la clásica novela de Daniel Defoe, aunque la época en que se desarrolla el asunto del libro ha sido traída a nuestra era.

EL FILM DE LUTO

de ver las cosas en un mundo de espanto y andaluz, a ningún otro, entre la confluencia de un Ferrer y la de un abismo.

necrófilo o necrófobo? Sumamente negativo, lo nulo. Para mí, el sale al final de la película y el fallecimiento del dueño de la casa, la importancia que un generoso muchas medallas y en cuya las palomas.



POCOS MATRIMONIOS de Hollywood gozan del entendimiento que han conseguido Joanne Woodward y Paul Newman, la pareja que no ha sido muy feliz en la elección de la obra que ahora representan en Broadway.

Josefina Baker ha Vuelto a los Escenarios de París en una de sus Nuevas Despedidas



Se Accidentó Delon: Probable Fractura

PARIS, 8 (ANSA). — El actor francés Alain Delon se hirió en una pierna mientras se hallaba filmando en las cercanías de Marsella. Delon interviene en la película "L'Inconnu", junto a la actriz italiana Lea Massari. Se estaba rodando una escena en una montaña escarpada en que Delon debía auxiliar a un herido. El actor tropezó con una piedra y al perder el equilibrio fue a golpear contra una roca. Al parecer, se habría fracturado una pierna.

PARIS, (ANSA). — Después de su último adiós "para siempre", que tuviera lugar hace dos años, Josefina Baker ha vuelto a presentarse en los escenarios de París de sus grandes triunfos, que fueran cuna de su fama universal.

La acogida fue triunfal, el éxito brillante y todos estuvieron de acuerdo en que Josefina se encuentra todavía "en gran forma". El clásico "tout Paris" llenó totalmente la sala del Olympia, en el que Josefina hizo su reaparición y, consiguientemente, no podía faltar el también clásico "sprit" parisense, representado en este caso, entre otros, por el escritor y periodista Philippe Bouvard y el "matemático" Bruno Coquatrix, que todo lo resuelve a base de cálculos y de estadísticas.

• "El Eterno Retorno"

El primero, comentando el "retour" de la Venus de Eban, escribió al día siguiente en "Le Figaro" que "si el célebre film de Jean Delannoy hubiera sido realizado en colores, no cabe duda que, en la oportunidad, le hubiera perdido a Josefina Baker que se hiciera cargo del papel principal de "El eterno retorno", ella, en efecto, tiene todas las condiciones esenciales que hacen falta para dicho papel; y, cada vez que formula "su adiós para siempre" o cada vez que regresa, es el mismo gran acontecimiento, debido a la sola magia de su presencia".

Estaban presentes, dice también el mencionado Bouvard, casi todas las cantantes contemporáneas de "Jo" que, sin excepciones, han debido ceder ya su sitio a las nuevas "Venus de la variedad", a todas aquellas que, como Coqueline, han comprado sus abrigos de sibelina después de la última guerra y que aquella noche en el Olympia tuvieron oportunidad de asistir a una buena lección, gratuita, de canto y baile y sobre la manera de moverse en escena. Efectivamente, Josefina está en gran forma. Jamás ella había llevado —esto es mucho decir— con tanta elegancia y tanta sugestión sus plumas y sus sedas apretadas. Estuvo tan admirable que hasta el propio ministro del Trabajo, M. Gilbert Grandval, concurrió después a saludarla y a felicitarla en su camarín, "favor —acotó alguien al margen— que solo acuerda a los trabajadores franceses".

• Una Edad Muy Problemática

Mientras tanto, en rueda de sonrientes amigos, Bruno Coquatrix hacía sus cálculos habituales:

—Se anda diciendo que ella tiene ahora 58 años. Pero esto es falso, hijos míos, totalmente falso. No sé como se puede afirmar cosas semejantes. Hagamos un cálculo. Su primer "adiós para siempre", se produjo una noche en que ella misma confesó que había llegado a los 54 años; pasaron cuatro y volvió a despedirse, hace de esto dos; ahora bien: cuatro y dos son seis, que sumados a cincuenta y cuatro hacen sesenta y no cincuenta y ocho. ¿Está claro, mis amigos?

HABLEMOS DE TEATRO



PAULINA SINGERMAN y Ricardo Lavié en una escena de "Una noche encantadora".

—Luego de la presentación, con carácter de estreno sudamericano, "Los troyanos" volverá a ofrecerse en el Colón, sin cambios en su reparto, el domingo a las 17.

—Convengamos en que ha sido un verdadero suceso musical que vuelve a poner de resalto la importancia cultural de Buenos Aires.

Importancia jamás desmentida. En el primer coliseo, el sábado a las 17, Witold Malczewski, ofrecerá otro festival con obras de Brahms, Beethoven y Chopin.

—"Una noche a la italiana" ha alcanzado las 50 representaciones.

—Y hay que agregar que con gran repercusión de público, pues la sala del Comedia, el más reciente descubrimiento del empresario Massa, está haciendo recaudaciones sorprendentes.

—El elenco es encabezado por Paulina Singerman y a su lado se destaca la labor de Ricardo Lavié.

—En un restaurante céntrico se llevó a cabo, las otras noches, una comida en honor de Jaime Walfisch, el barbado e inquieto alumno de Angelina Pagano.

—¿Qué motivo se festejaba?

—Los 38 años de teatro de Jaime.

—Mucha gente en la comida?

—Bastante, pero como lo dijo el propio homenajeado, llamó la atención la "inasistencia absoluta de la gente de teatro, tanto actores como autores".

—Ahora que viajará a España, no ha de haberle causado mucha gracia a Carlos A. Petit, la información que da a Alfonso Paso como "daminificado" por un plagio que "habría cometido nuestro compatriota".

—Escribe teatro en prosa Petit?

—Solo sketch para revistas. Precisamente sería en la producción "La revista está loca, loca, loca" donde se habrían encontrado "coincidencias". Un cuadro —según trascendió— sería extractado de "Un 30 de febrero", del autor español.

Los críticos de teatro acaban de reunirse para hablar de los premios a la labor del último año.

—Lo sabía. Se llevó a cabo el acto en dependencias de Argentores, asiento obligado de los críticos hasta que consigan su casa propia.

—Trascendió algo?

—Nada. Y no puedo adelantarle nombres pues no se me ha invitado a la discusión de tan importante tema.

—Se está preparando en el Instituto de Arte Moderno una breve temporada en base a lectura de obras nacionales.

—Es una brillante oportunidad para demostrar a quienes no quieren reconocerlo, que se cuenta con dramaturgos en Argentina.

—Felicitaciones a los autores de la idea y esperamos que los frutos sean óptimos.

BORIS ZIPMAN, DIRECTOR DE PUBLICIDAD DE M.G.M.

Escritor, periodista y hombre de cine, vastamente conocido y vinculado al ambiente cinematográfico, es el señor Boris Zipman, quien ha sido recientemente designado para el importante cargo de director de Publicidad de Metro Goldwin Mayer de la Argentina. El señor Zipman vuelve a la Metro después de muchos años reclamado para desempeñar una función de gran responsabilidad, acorde, sin duda alguna, a su capacidad y vocación.

El Cine Plaza se Moderniza Para Recibir a "Cleopatra"

Informa Fox Film que a mediados del corriente mes pasará a ocupar con carácter de exclusividad, la cartelera del cine Plaza la superproducción de 20th Century Fox, "Cleopatra".

Con tal motivo, la Sociedad Anónima Cinematográfica ha procedido a introducir grandes reformas, que significan la instalación de un modernísimo y costoso equipo del sistema Todd-AO (70 mm.).

La famosa pareja Elizabeth Taylor-Richard Burton encabeza el reparto de "Cleopatra", secundada por Rex Harrison, Pamela Brown, Hume Cronyn, Cesare Danova, Roddy McDowall y Kenneth Haigh.

TV PROGRAMA

Página 22

Crónica

Buenos Aires, Viernes 8 de Mayo de 1969

Blackie Concertó en Europa una "Cita con las Estrellas"

Esta infatigable mujer que es Blackie, inquietu espíritu que está siempre a la búsqueda de lo insólito, de lo novedoso, acaba de regresar de Europa y ya su trabajo ha podido ser conocido por el numeroso público argentino a través del programa de Canal 9, "Cita con las Estrellas".

Todo lo raro, lo espectacular, lo que en definitiva es noticia, ya sea en el campo artístico como en el humano en general, interesa a Blackie. Y así desfilarán por ese espacio los mejores cultores de la canción moderna, de la tradicional; los viejos conocidos del público, sus familiares.

Pero Blackie no se conforma con lo que ofrece así, "en frío", y quiere hacer conocer a los periodistas sus recientes experiencias en el Viejo Mundo, darles algún indicio de cómo pudo lograr lo que ha conseguido. Y como el periodista vuelca toda su información en las páginas impresas, el que se enterará de todos los pormenores será el público. Blackie recibirá a los hombres de prensa el domingo, en Canal 9. Tomará una copa de licor con ellos y se improvisará una mesa redonda, en la que la voz cantante tendrá una sola dueña: ella.



BLACKIE Y CARLOS D'AGOSTINO y señora en un pasillo de Canal 9 en el día en que informó sobre las novedades televisivas que traía de países europeos.

Quinta Visita de Neil Sedaka

En adhesión al 10 aniversario de "Escala musical" actuará en el popular programa de Canal 13 —siempre a las 14—, Neil Sedaka. Su presentación se concretará el domingo y volverá a estar frente a las cámaras el día 17.

Esta es la quinta vez que el cantante visita nuestro país, y su llegada —era esperado hoy en Ezeiza poco después de mediodía— ha despertado inusitada expectativa.

Neil Sedaka goza, asimismo, de gran popularidad en las tres Américas, donde actúa periódicamente con gran suceso de público. Sus numerosos long play suplen, en la ausencia, la presencia de este cantante estadounidense que ha sabido figurar entre los preferidos del gran público.



NEIL SEDAKA

SIGUEN LAS EXPOSICIONES EN UNA CANTINA BOQUENSE

Luego del éxito de la exposición pictórica de Alberto Marino, en la cantina Miceli, de la Boca, acaba de inaugurarse otra con obras de Miranda Dasso que bien podría abarcarse bajo la denominación de "Los payasos o la filosofía en colores", como muy bien apunta Adriana Piquet.

Las paredes de la cantina Miceli exhiben desde el sábado último los óleos de Miranda Dasso: "Músicos jóvenes", "Buscando alegría", "Clown", "El que recibe la bofetada", "Arlequín", "Amigo de los niños", y los dibujos "Galerita, Melena y Corneta", "El rango", "la novia" y "Comparsa".

La iniciativa de Salvador Miceli, propietario de la cantina de Pedro de Mendoza N° 1433, es digna de todo elogio. El ha comprendido que las obras de arte bien pueden ponerse a la consideración del público en cualquier ámbito. Si bien no es muy escolarística la cosumbre de que los pintores concurren a cantinas para exhibir sus cuadros, no puede dejarse de reconocer que el motivo es pintoresco, sin por ello restar seriedad a la muestra.

na Miceli exhiben desde el sábado último los óleos de Miranda Dasso: "Músicos jóvenes", "Buscando alegría", "Clown", "El que recibe la bofetada", "Arlequín", "Amigo de los niños", y los dibujos "Galerita, Melena y Corneta", "El rango", "la novia" y "Comparsa".

La iniciativa de Salvador Miceli, propietario de la cantina de Pedro de Mendoza N° 1433, es digna de todo elogio. El ha comprendido que las obras de arte bien pueden ponerse a la consideración del público en cualquier ámbito. Si bien no es muy escolarística la cosumbre de que los pintores concurren a cantinas para exhibir sus cuadros, no puede dejarse de reconocer que el motivo es pintoresco, sin por ello restar seriedad a la muestra.

CONCIERTO DE PIANO

En la emisión de la fecha del ciclo "Conciertos de Mediolá" actuará el pianista Antonio De Raco. Los comentarios, como es habitual, estarán a cargo del señor Ernesto Epstein.

Estos conciertos se ofrecen todos los viernes, de 13 a 13.45, en la sala del cine Ambassador, Lavalle 777.

na Miceli exhiben desde el sábado último los óleos de Miranda Dasso: "Músicos jóvenes", "Buscando alegría", "Clown", "El que recibe la bofetada", "Arlequín", "Amigo de los niños", y los dibujos "Galerita, Melena y Corneta", "El rango", "la novia" y "Comparsa".

La iniciativa de Salvador Miceli, propietario de la cantina de Pedro de Mendoza N° 1433, es digna de todo elogio. El ha comprendido que las obras de arte bien pueden ponerse a la consideración del público en cualquier ámbito. Si bien no es muy escolarística la cosumbre de que los pintores concurren a cantinas para exhibir sus cuadros, no puede dejarse de reconocer que el motivo es pintoresco, sin por ello restar seriedad a la muestra.

Créase o no: Matrimonio con 21 Hijos Irá al Video

Los sábados se establece una puja significativa en la programación, posterior al mediodía en dos canales de televisión local. Demás está decir que se trata de los "sábados" de Mancera y los de Carrizo.

La nota insólita campea en estos espacios y ambos conductores rivalizan en ingenio y conquistas periodísticas. Una prueba más de su "lucha" la darán mañana, pues ambos presentarán verdaderas "bombas" de segura repercusión en el público. Mientras Pipo Mancera se "descolgó" con la novedad de la presentación de la prima de Claudia Cardinale, Carrizo sacó de la manga una nota que llenará de asombro a la audiencia. Claro que trabajó en colaboración con el colega Hugo Gambini, quien le "facilitará el acceso" de una singular familia compuesta por un matrimonio y nada más ni nada menos: 21 hijos! El "elenco" familiar obligará al director de cámaras a trabajar en planos americanos para captar a todos sus componentes.

Nombramientos en el Canal 7

La Comisión Administradora de Radios y TV ha designado como director y codirector del telenoticiario de Canal 7 a los señores Pablo Daniel Valle y Mario R. Monteverde, respectivamente, quienes se hicieron cargo de sus funciones en las últimas horas de ayer.

Hasta hace pocos días, Monteverde ocupaba un cargo de asesor en la secretaría de prensa de la presidencia de la Nación.

Por su parte, Valle cumple funciones de asesor en la secretaría de Transportes de la Nación. Ambos son periodistas.

El Folklore Sigue Teniendo Cultores

Hoy a las 22, en el club Añasco, Manuel A. Rodríguez, 2650, inaugurará su actividad la Peña Folklórica Lealtad, haciendo una invitación general para que el público concorra —con su propia guitarra— a gozar de un momento de sano esparcimiento.

Amenizarán la velada José Sáez y su conjunto, Pedro Barcalde, Dúo Fortuna y Gandino; y han sido invitados Oscar Rovito y Bárbara Mujica.

- | | |
|---|---|
| 16 | 20.30 |
| 7 Club Femenino | 7 Peter Gunn |
| 9 Teletatro | 9 Tangoshow |
| "Un sabor de naranjas rubio miel", con J. M. Langlais y A. Castellanos | 13 Mis Hijos y Yo |
| 16.30 | 20.55 |
| 9 Ellas y su Mundo | 7 Flash Informativo |
| 11 Teletatro del Hogar | 21 |
| "Amar al traidor", con R. Salerno y M. A. Bisutti | 7 - 9 Chevrolet Super Show |
| 17 | 7 Operación Já Já... |
| 7 Historias de Amor y Gente | 13 Doctor Cándido Pérez, |
| "Mujer por encomienda", comedia teletatral, con F. Mistral y A. Argibay | 21.30 |
| 9 Teletatro | 13 Viendo a Biondi |
| "Prohibido y más aún", con A. Berco y I. Moreno | Novio por accidente y Pepe Luis el camarero con Pepe Biondi |
| 11 Chiribillandia | 22 |
| 17.30 | 11 El Espectáculo más Grande del Mundo |
| 7 Botas de Siete Leguas | "Deja al viento arrastrar las hojas" Serie |
| Programa infantil | 13 Una Manzana Para Adán |
| 9 Ellas y su Mundo | Telecomedia |
| Programa femenino conduce Iris Marga | 22.25 |
| 13 Teatro Palmolive del Aire | 7 Diario de un Testigo |
| "El mismo hombre", con A. Marinelli y B. Taibo | "Micro" c. M. Perla |
| 18 | 22.30 |
| 9 La Pandilla de One and Two | 7 Flash Informativo |
| 11 Teletatro Hogareño | 9 Caravana |
| "Calle sin sol", con J. Sandoval y E. Rudy | "La historia de Chas Maury", Serie |
| 13 Panorama Hogareño | 13 El Blanco... los Delincuentes |
| 18.30 | "Reducto de desesperación", Serie |
| 7 Lassie | 22.35 |
| Largo metraje | 7 Reflejos del Mundo |
| 9 Bat Masterson | Noticiero alemán |
| 11 Patrulla de Caminos | 22.45 |
| 13 Gran Teletatro Pond's | 7 Ciclo Esso |
| "El amor tiene cara de mujer", Teletatro | "La Casa del Teatro" |
| 19 | "Electra", con A. Alcón |
| 7 Jefe de Policía Rural | 22.55 |
| 9 Mike Hammer | 9 Notidario |
| "Un hombre sin importancia", Serie | 23 |
| 11 Caza Submarina | 9 Caravana |
| 13 Papá lo Sabe Todo | 11 Reporter Esso |
| "Ventaja sobre Betty", Largo metraje | Relata: A. Repetto |
| 19.30 | 23.20 |
| 7 Noticiero TV | 11 Pronostika |
| 9 Quique Rey y los Suyos | Pronóstico meteorológico |
| Telecomedia con A. Castro, M. Padin | 23.30 |
| 11 El Pájaro Loco | 9 Derecho a Réplica |
| Dibujos animados. | Programa periodístico |
| 13 El Solitario Slade | 11 Apelación Pública |
| "La caja española", Serie | 13 Noticiero 13 |
| 20 | 23.45 |
| 7 Nuevo Show de Loretta Yong | 13 La Hora Once |
| "Entre mujeres", Serie | "Lloren también por Mary", Largo metraje |
| 11 Cheyenne | 24 |
| "Día de pago", Serie | 7 Noticiero TV |
| 13 Noticiero 13 | 0.30 |
| 20.15 | 7 Telenoticiario del Diario |
| 13 Campeonato de la Canción | "La Capital" de Rosario |
| Destile musical | 0.45 |
| 20.20 | 13 Cine de la Noche |
| 9 Notidario | "Solo vivimos una vez", con H. Fonda y S. Sidney |
| Telenoticiario | 1 |
| | 11 Palabras de Vida |
| | 13 Un Momento de Meditación |
| | Pastor S. Garabaya |

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

● COLON. 35-5114. Sábado 17 hs. Primer concierto del abono a 10 vespertinos. Recital del pianista WITOLD MALCZYSKY. Programa: Fantasia cromática y Fuga en re menor, Bach; Intermezzo N° 6, op. 118 y Rapsodia N° 2, op. 79, Brahms; Sonata N° 23, op. 57 "Appassionata", Beethoven; Nocturno N° 1, op. 48; Balada N° 3, op. 47, Dos mazurkas, Vals y Scherzo N° 3, op. 39, Chopin. PLATEA, \$ 700. Sob. de abonos en venta.

SABADO 21.30 hs. Extraord. N° 13. PLAN DE DIFUSION CULTURAL A PRECIOS POPULARES. Concierto sinfónico a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir.: ANTONIO TAURIELLO. Programa In memoriam PAUL HINDEMITH: Nobilissima vision; Los cuatro temperamentos, para piano y org. Solista Rodolfo Caracolo; La armonía del mundo. PLATEA \$ 100. Loc. en venta.

DOMINGO 17 hs. Primera función del abono vesp. LOS TROYANOS, de Berlioz (estreno sudamericano), con: Crespin, Chavet, Souza, De Rotes, Drewsen, Falzetti, De Nérke, Magdalena, Ignarabal, Yost, De Vescovi, Gagliardo, Boschetti, Balles, Tupin, Malicoll, R. Dimitrievitch. Dir. de Ora.: GEORGES SEBASTIAN. Regie: LOU BOND. Dir. del Coro: T. BONI. Coreografía: S. LIFAR. Escenografía y Vet.: N. RICHETOFF. Orq. Coro y Cpo. de Balles Estables del T. Colón. PLATEA

● 600. Sob. de abonos en venta desde hoy.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1134. T. E. 35-1430.

● ARGENTINO. 37-9324. Bm. Mitre 1448. 29 años. 500 Represent. Hoy, 22 horas. ¡Vuelve!

La Pulga en la Oreja
FANNY NAVARRO
OSVALDO PACHECO
MARCOS ZUCKER
OSVALDO TERRANOVA
Río, A. Ducasse, R. Salvatore, W. Kliehe, M. Herrero y M. Joavet y un gran elenco. Direct. J. Silbert. Local. en venta.

● ASTRAL. 46-5767. A las 21 y 23. Cía. H. del Carril, V. Luque M. Mores. J. Verduguez en **BUENAS NOCHES BUENOS AIRES**
Rodolfo Zapata, Sussy Lelva, Beba Bidart. 310 representaciones. Últimos días. Sáb. y domingo. Títeres a las 15.30.

● ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726 A las 22.20.

RICARDO PASSANO
DIANA NIAGGI
UBALDO MARTINEZ

Una noche encantadora
de Jacques Deval. Muy divertida, llena de suspense y emoción. Traducción: Maris Luz Regas. Dir.: Eduardo Vega. Loc. en vta.

● ATENEO. Paraguay 918 31-2888 A las 22.10.

TEATRO POP. DE MADRID
H. Donay, D. Jaufret, A. Bove y J. Redondo, en

Un 30 de febrero

● 600. Sob. de abonos en venta desde hoy.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1134. T. E. 35-1430.

● ARGENTINO. 37-9324. Bm. Mitre 1448. 29 años. 500 Represent. Hoy, 22 horas. ¡Vuelve!

La Pulga en la Oreja
FANNY NAVARRO
OSVALDO PACHECO
MARCOS ZUCKER
OSVALDO TERRANOVA
Río, A. Ducasse, R. Salvatore, W. Kliehe, M. Herrero y M. Joavet y un gran elenco. Direct. J. Silbert. Local. en venta.

● ASTRAL. 46-5767. A las 21 y 23. Cía. H. del Carril, V. Luque M. Mores. J. Verduguez en **BUENAS NOCHES BUENOS AIRES**
Rodolfo Zapata, Sussy Lelva, Beba Bidart. 310 representaciones. Últimos días. Sáb. y domingo. Títeres a las 15.30.

● ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726 A las 22.20.

RICARDO PASSANO
DIANA NIAGGI
UBALDO MARTINEZ

Una noche encantadora
de Jacques Deval. Muy divertida, llena de suspense y emoción. Traducción: Maris Luz Regas. Dir.: Eduardo Vega. Loc. en vta.

● ATENEO. Paraguay 918 31-2888 A las 22.10.

TEATRO POP. DE MADRID
H. Donay, D. Jaufret, A. Bove y J. Redondo, en

Un 30 de febrero

● 600. Sob. de abonos en venta desde hoy.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1134. T. E. 35-1430.

● ARGENTINO. 37-9324. Bm. Mitre 1448. 29 años. 500 Represent. Hoy, 22 horas. ¡Vuelve!

La Pulga en la Oreja
FANNY NAVARRO
OSVALDO PACHECO
MARCOS ZUCKER
OSVALDO TERRANOVA
Río, A. Ducasse, R. Salvatore, W. Kliehe, M. Herrero y M. Joavet y un gran elenco. Direct. J. Silbert. Local. en venta.

● ASTRAL. 46-5767. A las 21 y 23. Cía. H. del Carril, V. Luque M. Mores. J. Verduguez en **BUENAS NOCHES BUENOS AIRES**
Rodolfo Zapata, Sussy Lelva, Beba Bidart. 310 representaciones. Últimos días. Sáb. y domingo. Títeres a las 15.30.

● ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726 A las 22.20.

RICARDO PASSANO
DIANA NIAGGI
UBALDO MARTINEZ

Una noche encantadora
de Jacques Deval. Muy divertida, llena de suspense y emoción. Traducción: Maris Luz Regas. Dir.: Eduardo Vega. Loc. en vta.

● ATENEO. Paraguay 918 31-2888 A las 22.10.

TEATRO POP. DE MADRID
H. Donay, D. Jaufret, A. Bove y J. Redondo, en

Un 30 de febrero

ti. Gogó Andreu. Los Mac Ke Mac's y gran elenco. Sib. Tras. ● IAN. Florida 659. I. Quiros, F. Basser y M. Corona, en: **LA ESPINA BAJO LA PIEL** Dir.: M. Lavalle A las 22.15. ● I. F. T. B. Sur Mer 549. T. E. 88-9420. Hoy, 22 hs. Ult. repr. **LAS AVENTURAS DEL SOLDADO SCHWEYK** de Brecht. ● LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 766. 32-5922. Ris con Ionesco-Borsani Arrabal, Tardieu, en: **2 x 3 = Absurdo** A las 22. ● LICEO. Rivad. 1499. 38-4291 A las 22.15.

Delia Garcés
EN
Santa Juana
de Bernard Shaw. Dir.: J. Pe. traglia.

● MARCONI. Riv. 2430 47-9116 A las 22. Cía. Don Pelele.

LA VIRGENCITA DE MADERA con Dorila Burgos y Angeles Martinez. Gran éxito cómico.

● MITRE. Corrientes 5424. — A las 22. En castellano: **HANNA SZENES** con Shifra Lerer, Enrique Kos, Leda Zandá, gran elenco y Y. Namba Dir.: J. Arndt.

● NUEVO TEATRO. Suipacha 927 32-9547. A las 22.

Dirección: Boero-Asquini

Raices
de Arnold Wesker
● MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530 46-8611

Sala Martín Coronado. A las 20.

Amelia Bence, en: **LOS MILLONES DE OROFINO** de E. Labiche. Dir.: C. Madanes. Platea \$ 80. superpullman \$ 60. A las 22.30.

Aleandro y Zelmar Guefiol, en: **DON GIL**

DE LAS CALZAS VERDES de Tirso de Molina. Dir.: Manuel Benítez Sánchez Cortés. Platea: \$ 80. Super pullman: \$ 60. Sala Cascauberta.

A las 21.30. Comedia Nacional, presenta:

LAS MUJERES SABIAS de Molière. Dir. escénica: Carlos Muñoz, Esc.: Raúl Soldi. Dir. general: Luisa Vehil. Platea \$ 90

● PEQUEÑO TEATRO. Bm. Mitre 1259. 40-4625. 21.15 y 23.15. ESTRENO Gran éxito cómico: **CUANDO ESTAMOS CASADOS** de J. B. Priestley. Dir. R. Dairiens.

● RIO BAMBA. Río Bamba 179. 45-6251. Teatro de los Jóvenes: **NUESTRO FIN DE SEMANA** de R. M. Cossa; con J. C. Gené A las 22.15. Direc.: Y. Mossian.

● SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086.

EL PADRE DE LA NOVIA con D. Vittori, S. Merlino, E. Conte, J. L. Mazza, N. Gambier. Direc. Juan Silbert. A las 22 hs.

● SMART. 35-3597. Cía. Raúl Rossi. A las 22.15.

El Miedo es Masculino
Divertida comedia sin restricciones. Mañana 3 func. loc. en vta

● SMART

Ariel Allende pres. a Luis Medina Castro en:

El Principito
Hoy sección vermuth, 18.30 hs.; sáb. y dom., mat. 15 horas.

● T. A. F. Córdoba 936. 31-0063 69. En castellano **LA CASA DE LA SEÑORA CIRCE** (Un mito moderno). Una obra sin concesiones de J. Audubert. Actrices invitadas: Alicia Berdaxagar y Deonor Galindo. Dir. Jaime Jaimes. Hoy 22 hs. P/numeradas

● TEATRO 35. Callao 435. (subsuelo). 40-7654.

EN LA BOCA DEL LOBO de Jean Vautier. Hoy, 22 hs.

VARIEDADES

● EL TRONIO. 21.45 y 23.45 hs. Exito: **HURTADO DE CORDOBA** Teresa Oliva, M. del Solar, Risita, C. Guerrero, R. Lima y 20 artistas. \$ 120, consumición incl.

Parque de diversiones ITAL - PARK
AVENIDA LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN Y CALLAO LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA

● LUNA PARK. Corrientes 99. T. E. 31-1990/5100. Mañ. 21.45 a 10 rounds Extraordinario combate de box profesional: RAMON LA CRUZ (ganador del cinturón "Amello Picada") vs. DANTE RODRIGUEZ y tres prelimins. Pop.: \$ 100.-

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

● **AMBASSADOR**, Lavallo 777. 14.55, 17.25, 20.15 y 23. Un estreno extraordinario.

Tom Jones

La comedia más laureada de la última década! Ganadora de cuatro Oscars de la Academia de Hollywood. ¡Primer premio en el festival de Cannes! ¡Primer premio de la Academia francesa! ¡Invitada al festival argentino!

Tom Jones

La comedia más divertida del año, dirigida por Tony Richardson! Interpretada por Albert Finney y Susannah Rorik Prohm. 18 años. 19.45 y 22.35: Show musical. Loc. en vta. con 4 días anticipación.

● **ARIZONA**, Lavallo 727 31-6967. Cont. EL PREMIO. P. Newman; Alma de valientes (p/18a) ● **ARTE**, D Norte 1156. 35-9604. Obras notables del cine moderno.

Hace 1 año en Marienbad

con Delphine Seyrig y G. Albertazzi.

● **ASTOR**, Corrientes 746. T. E. 45-5541. A las 12.20, 14.10, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Suc. Arg. y

Un mono en invierno

Sensacional extraordinario film de aventuras y leyendas. CinemaScope, c/Jean Gabin, Jean P. Belmondo. COLISEO: gran éxito musical Romano. RUGANTINO. Loc. en venta desde \$ 100.

● **AVENIDA**, Av. de Mayo 675. De 11 a 24. Notic. Varied., Dib. y LA ISLA DE LOS AMORES PERDIDOS. (Proh/b/m/18 años). Precio 15 pesos.

● **BIARRITZ**, Suip. 481. 33-0156. A las 13.30, 16.15, 19.15 y 22.15. Not.: 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30

● **LOS COMPASEROS**. M. Mastroianni, R. Salvatori y A. Girardot (p/18a/14años).

● **BROADWAY**, Corrientes 1155 35-0156. A las 15.20, 17.40, 20.20 y 23 horas. La pareja estelar Cary Grant y Audrey Hepburn en la comedia del año.

Charada

(p/m/14a): 19.50 y 22.30: acto vivo. Loc. en venta para hoy y próximos 4 días.

● **CAPITOL**, S Fe 1848. 44-2379. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. V. Gassman y U. Tognazzi en: Los monstruos (p/m/18a)

● **CATALUNA**, Ctes. 2046 47-0662. Cont. 13 hs. Regreso a casa: En vísperas del miedo: El Baúl

● **CECIL**, Defensa 843. 14-5461. HORAS PERDIDAS: Los hijos del trueno; Tan perversa y tan joven.

● **CERVANTES**, Belg. 1820 38-2658. Frederick March y sus astros en:

7 días de Mayo

Vertigo, furia desbocada. ● **CINELANDIA**, Corrientes 1743 40-6100. Continuo desde 11 hs. Hechos verdicos tomados por Interpol: La Prostitución; Strip tease: Burlesque (p/m/18a).

● **DILECTO**, 44-5885. Continuo 14.40, 18.40 y 22.30: Ahora brilla el sol; 16.40 y 20.35: Ocaso de un alma; 14 Vard. Plt. \$ 25.

● **ELECTRIC**, Lav. 836 35-1846. Estreno en c/scope y colores: CARTAGO EN LLAMAS. A. Heywood; Las defensoras, A. Murphy.

● **FLORIDA**, Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. De 12 a 0.15 Rs. Vampiros del amor; La calle de las bocas pintadas. p/m/18 años.

● **GACMONT**, Rivadavia 1635. Refr. A las 13.30, 17.40 y 21.45. Noticiero y en

SUPER-CINERAMA

El mundo está loco, loco, loco, loco

technical. Sin restricciones con un reparto estelar: 17.25 y 21.25 N y show musical. Localidad des en venta para hoy y 14 días siguientes.

● **GLORIA**, Ar. de Mayo 1225. Ext. est.: Teresa, Maricruz; Diego Corrientes, José Suárez, color.

● **GIMITRE**, B Mitre 1332 38-5591. Estreno: PACHIN ALMIRANTE, con Pachin A la buena de Dios, L. Sandrini. Continuo.

● **G. SPENDID**, Santa Fe 1860. Gran estreno: TOM JONES, Prohibida men. 18 años.

● **GRAN REX**, Ctes. 851 35-7000. TERCERA SEMANA DEL EXITO DE 1964

A las 12.35, 14.55, 17.20, 20.10 y 23.55. C. Cardinale, D. Niven, Capucine y P. Sellers en

La pantera rosa (p/m/14a e f/m/18a)

Dir.: Blake Edwards. Mujeres hermosas y lujosamente vestidas, escenarios tan bonitos como la cortina D'Ampezzo y Roma, y un argumento tan gracioso, que le arrancará carcajadas en cada escena.

A las 12.20, 14.40, 17.5, 19.55 y 22.50: Noticiero Argentino

A las 19.35 y 22.25: show musical con WALDO BELLO

80 y su conjunto de folklore Loc. vta. 3 días de anticip.

Mañana función trasnoche.

Próximo estreno: James Stewart en LLEVATELA, ES MIA.

● **HINDU**, Lavallo 842. 35-1114. 13.30, 16.30, 19.45, 2.35: Errol Slyn y Anthony Quinn:

MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS

Sin restricciones.

● **IDEAL**, Suipacha 478. 35-3300. 13.40, 15.40, 17.50, 20.5 y 2.35: Suc. Argentinos.

Espejo de una Vida

(P/14a), PEAN SIMMONS y R. PRESTON en magnífica y conmovedora realización. Próx. estreno: CAMISA DE FUERZA, J. Crawford. Platea \$ 90; pull, siempre \$ 60.

● **COLISEO**: Últimas semanas del espectáculo musical ROMANTINO, a precios populares.

● **IGUAZU**, Lavallo 940 35-4431. A las 14, 14.5, 18.15, 20.40 y 22.50: Una brillante comedia en Tecnicolor.

● **CANTANDO EN LA LLUVIA**. Sin restricciones.

● **LOS ANGELES**, Corrientes. 1770. 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20 y 23.20 ¡La obra revolucionaria de Rolf Thiele!

● **MONTE DE VENUS**. MONTE DE VENUS. MONTE DE VENUS

estrictamente proh. men. de 18 años. Entrada a la sala con documentos.

● **UN NUEVO MODO DE AMAR** con Paul Newman, Joanne Woodward y M. Chevalier.

● **LUXOR**, Lavallo 669. 31-3893. 13, 14.35, 16.25, 18.25, 20.40 y 22.50. Not. y Marisa Mell y Nicole Badal en:

● **MONTE DE VENUS** (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

● **METROPOL**, Lav. 569 35-1936. 13, 16.10, 19.35 y 23 hs.: El escuadrón de las águilas; 14.35, 17.45 y 21.10: Donde los malos imperan. Platea \$ 50. Programa sin restricciones.

● **METROPOLITAN**, Cor. 1343 40-0816/1064. A las 14.25, 18, 21.45: Varied. 14.50, 18.30, 22.15: 55 DIAS EN PEKIN.

Miércoles, estreno, supercomedia, con Jack Lemmon:

El pícaro seductor

(Proh. m. 18 años) Imaginación. Uds. a un seductor, dueño de una pensión de mujeres...

● **EL PÍCARO SEDUCTOR** (Proh. m. 18 años) En colores.

● **METRO**, Cerrito 570. 35-4219. A las 15.40, 17.50, 20.5 y 22.35. Not.; Show; 13.50, 15.55, 18.5, 20.35 y 23.5.

Un domingo en Nueva York

Metrocolor, con R. Taylor y Jane Fonda.

● **MONUMENTAL**, Lavallo 780. A las 13.20, 14.45, 16.45, 18.31, 20.40, 22.40, 22.50: Not. y S. Baker en:

EL HOMBRE QUE AL FINAL MURIO

(Inc. men. 14 años). acción y suspenso. Jueves: un gran film de verdad: LOS EVADIDOS, vigoroso... humano... de gran realidad...

● **MUNDIAL**, Corrientes 959. Cont. Actual. Comicas: Chaplin y los tres chiflados; El Gordo y el Flaco, Espaguety, Pato y El conejo loco

● **NO-MANDIE**, Lav. 861 35-1400. A las 12.30, 14.20, 16.11, 18.14, 20.32 y 22.50: Suc. Arg. y

La Morena de Tahiti

NANCY KWAN - JOHN FRASER - DENNIS PRICE. Color. C/Mase. Int. Comedia reidera. Prox. Est. ADIOS IDOLO MIO

JANET LEIGH - DICK VAN DYKE. Color.

● **OCEAN**, Lavallo 739 38-1515. 13.15, 15.30, 17.50, 20.35 y 23.00. Frank Sinatra - Anita Ekberg

4 POR TEXAS

(Inc. men. 14 años). 13, 15.15, 17.35, 19.55 y 22.30: Not. y S. Musical. Sábado trasnoche.

● **OPERA**, Corrientes 860. 35-1335. A las 13.50, 16, 18.10, 20.35 y 23.

El profesor Voligoma

una comedia originalísima con las travesuras de un invento sorprendente: LA VOLIGOMA. Una gran creación de Fred Mac Murray, con Nancy Olson. Sin restricciones. A las 13.30, 15.40, 17.50, 20.20 y 22.45: Sucesos Argentinos. A las 20.5 y 22.30: Show musical con LOS CALLEJEROS.

Domingo, a las 11, recital de jazz de despedida de:

Friedrich Gulda

(dedicado al mundo juvenil, con Albert Heath (batería) y James Lowser (contrabajo). En el programa: obras de COUPERIN y RA-VEL. Localidad en venta. Pullman, \$ 75.

Próximo estreno: una comedia excepcional: UN NUEVO MODO DE AMAR, con Paul Newman y Joanne Woodward.

Galería de Arte: Pintores del Ríachuelo. COLISEO: Todas las noches un éxito mundial:

RUGANTINO

● **PARIS**, Lavallo 789. 31-2916. EL MUNDO AL DESNUDO

IL MATATORE. V. Gassman. (p/m/18a).

● **PLAZA**, Corrientes. 939. 35-7777. A las 15.35, 17.20, 19.10, 21.5 y 23. Marina Vlady y Ugo Tognazzi, en:

LA REINA Y SU ZANGANO (p/m/18a); 20.45 y 22.40: show musical.

● **PREMIER**, Cor. 1565. 46-2113. A las 14, 15.55, 18.5, 20.30 y 22.55: Suc. Argentinos, y:

El profesor Voligoma

de W. Disney, sin restricciones, con Fred Mac Murray, Nancy Olson y K. Wynn. La voligoma... haciendo bromas tras bromas. Próx. CAMISA DE FUERZA, con J. Crawford.

● **COLISEO**: últ. semanas del espectáculo musical romano: RUGANTINO

Preios populares.

● **PRINCESA**, Suip. 460. 35-1112. Continuo. Platea \$ 50. El gran vals; Escuela de sirenas.

● **RENACIMIENTO**, Lavallo 825. 36-1850. Gran doble programa: AHI VIENEN LOS TANQUES

con Steve Cochran y PRIMER ENGASO, con Doris Day, 13, 15, 19 Continuo. Sin restricciones.

● **ROSE MARIE**, Ctes. 780 45-6448. Platea, \$ 30. Cont. 13 horas:

El pagaré

con Vittorio Gassman; Ráfaga de pecado, con Ase Gromberg. Proh. p. menores de 18 años.

● **SUIPACHA**, Suip. 378 35-1195. A las 13, 15.10, 17.30, 20.5 y 22.40: Sucesos Argentinos, y

Un mono en invierno

con Jean Paul Belmondo y Jean Gabin. Por primera vez juntos. La más grande aventura de suspenso. PLATEA o SUPER, \$ 85. Pullman, siempre \$ 59.90. PROXIMO ESTRENO: AMOR EN LAS VEGAS, con ELVIS PRESLEY.

● **SARMIENTO**, Lav. 552 35-3338. 12.50, 15.5, 17.30, 20 y 22.40. Not. 13, 15.25, 17.45, 22.25 y 23 horas: Gran estreno: Vittorio Gassman y Ugo Tognazzi en:

LOS MONSTRUOS

Dir.: Dino Risi. (p/m/18a)

● **NELECT LAVALLO**, 31-2916 35-9235. EL REVOLVER ES MI LEY; El hombre marcado.

● **PLATEA**, \$ 60

● **TROCADERO**, Lavallo 820. A las 14.15, 16, 18, 20 y 22.20 horas: Variedades y LA ENYREGA, con Rossanna Schiafino (p/m/18a).

● **UNION**, Indep. 2870. 97-2565. Dto. sindical. Niños \$ 20. Aguilas al acecho, R. Hudson; El robo del siglo, T. Curtis; Palabras al viento. Mañana: trasnoche.

ALMAGRO

● **ALCAZAR**, 86-3970. Continuo. Todos los días. El profesor chiflado; El capitán Huracán; Hogueras de odio.

● **HOLLYWOOD**, 86-4213. Cont. 17.20 y 22.50: Suc. Arg. y CLEOPATRA ERA CANDIDA, con Nini Marshall; 15.15 y 20.45 CUANDOTIN. (P/m/14a.).

Dos Veces Giorgia



PRONTO TENDREMOS ocasión de ver por partida doble a la bella actriz italiana Giorgia Moll: dos inminentes novedades peninsulares la cuentan en su "cast", "La intriga" y "Caza al hombre". No creemos que esta última tenga nada que ver con sus "inquietudes", porque a ella le es suficiente con "esperar". ¿O no?

COLEGIALES

● **ARGOS**, 54-0673. Continuo 13.30, 17.10 y 21.10: ESTA CLASE DE GENTE, con Kenneth More; 15.10, 18.50 y 22.55: Sucesos Argentinos y

El profesor Voligoma

Más divertido y más chiflado que siempre con Fred Mac Murray y Nancy Olson. Apta para todo público. Men. Tarde \$ 55. Miércoles, próx.: EL PÍCARO SEDUCTOR, con Jack Lemmon.

● **ALVAREZ THOMAS**, 54-4999. Caza al marido; Jaguar; Macbeth.

● **GRAN CORDOBA**, 773-0709. HORAS PERDIDAS; Orgullo y pasión; El embajador del Jazz. Platea, \$ 60.

● **REGIO**, 172-3350. Continuo. Cartago en llamas (estreno); El mar no perdona; Cuenta saldada. Platea, \$ 50. Menores, \$ 25.

● **RIALTO**, 86-8764. Continuo. Platea, \$ 50. Niños \$ 30: CLEOPATRA ERA CANDIDA, Nini Marshall; Rebelde con causa; José Marrone; La mejor del colegio, Lolita Torres Continuo.

FLORES

● **COLISEO**, 63-6181. Continuo. Primicia: Cuatro por Texas, F. Sinatra y Dean Mar (tecnicolor); Ahí vienen los tanques, S. Cochran. Cont. (Sin restric).

● **CONTINENTAL**, 63-2218. Cont. El entierro prematuro; La pavo rosa casa Usher; La máscara del demonio.

● **FENIX**, 612-8858. Sáb. noche y dmge. tarde y noche numer. 14, 18.05, 22.15: El precio de la tentación, P. Rogers, Virginia Maskell; 16.05, 20.15:

Condenado a vivir

M. Craig, P. Rogers. Jueves 14, estreno: EL PROFESOR VOLIGOMA, Fred Mac Murray.

● **FLORES**, 63-3701. Continuo. Estreno simultáneo: LA ENTREGA; Los motorizados.

● **GAONA**, 59-2551. Continuo. Horas perdidas, S. Hayward; Gerónimo; La torre del misterio.

● **PUEYREDON**, 612-0389. Noche loc. num. 14.30, 18.30 y 22.45. Suc. Arg. y:

El profesor Voligoma

Desopilante comedia con Fred Mac Murray y Nancy Olson; a las 16.35 y 20.45: ESTA CLASE DE GENTE, panorámica, con Kenneth More y Ray Brooks. Men. tarde \$ 55. Jueves

EL PÍCARO SEDUCTOR, con Jack Lemmon y Carol Linley.

● **SJ FLORES**, 611-5989. Contin. HOMBRE DE VERDAD: HASTA QUE VOLVAMOS A AMARNOS.

● **SELECT FLORES**, 61-8145. Con. Cleopatra era Candida; Dr. Cándido Pérez, Sras; 59 Año Nacional.

FLORESTA

● **FLORESTA**, 67-8689. Contin.

Carlos Gardel

Historia de un ídolo; 59 Año Nacional; Dr. Cándido Pérez, Sras

● **GRAN RIVADAVIA**, 69-1356. Cont. Cuatro por Texas, Frank Sinatra y Anita Ekbert; Ahí vienen los tanques.

MATADEROS

● **ALBERDI**, 68-0455. Continuo. Hombre de verdad; Una voz en las sombras; Ribera del heroísmo. Niños, \$ 40.

● **CALIFORNIA**, 69-6092. Cont. ESTAMPIDA, Luis Aguilar, tecnicolor; LOS TRAMPOSOS EN APURROS, tecnicolor; EL CARINOSO, Miguel Aceves Mejía. Platea, \$ 50. Menores, \$ 30.

● **CHICAGO**, 68-0682. El jeque rojo; Perseo el invencible; Tarzán lucha por su vida.

● **PROGRESO**, 60-0155. Contin. Varan, el increíble; La gran aventura de Tarzán; Hatari.

● **EL PLATA**, 68-1118. Continuo. Rififi en Tokio; Festin diabólico. Proh. men. 14 años. Continuo.

NORTE

● **BLANC**, 83-1846. Continuo. 17.10, 22.10: SIETE DIAS DE MAYO; 14.50, 20: VERTIGO, color. Niños, \$ 50.

● **BLEU**, 82-3845. Continuo 14.30, 18.30 y 22.40: DESTINOS CRUZADOS. Color; 16.30 y 22.40 EL AMOR LLAMO DOS VECES. Color. Platea \$ 30.

● **RONY**, 83-0156. Continuo. Horas perdidas; Orgullo y pasión; El indio heroico. Todas en colores.

LINIERS

● **CANADIA**, 64-2600. Cont. Tiko y el tiburón; Los tres desafíos de Tarzán; Jóvenes y valientes.

ONCE

● **ALBA**, 97-3789. Continuo. LAFAYETTE; La gran tentación; Relámpago negro.

● **MAJESTIC**, 87-9636. Continuo. SIETE DIAS DE MAYO

Inconv. 14 años. DE ENTRE LOS MUERTOS (Vertigo).

PALERMO

● **COLISEO**, 71-1720. Continuo. HOMBRE DE VERDAD; Una voz en la sombra; La isla del héroe.

● **GRAN NORTE**, 72-8468. A las 14.45, 16.30, 18.20, 20.30 y 22.45: MONTE DE VENUS, Marisa Mell; 20 y 22.10: Noticiero y Show. Sábado y domingo, noche. Pitt. numeradas.

Jueves 14: Los evadidos, p/m/18a. ● **NATIONAL**, 771-2760. Contin. Tiko y el tiburón; Los 3 desafíos de Tarzán; Consp. de silencio.

● **PARK**, 71-3464. Continuo. La reina y su zángano; Sinvergüenzas de hotel; Amores célebres. Proh. men. 18 años.

● **ROSEDALE**, 72-3404. Continuo. LAFAYETTE; El revólver es mi ley; Imperio de balas.

- 68 PAGINAS EN GRAN FORMATO Y ESPECTACULAR MULTICOLOR
- LAS GRANDES CONQUISTAS BOQUENSES A TRAVES DE SU HISTORIAL